

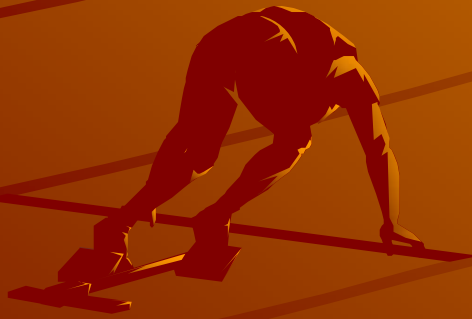
بقعة سوداء

اعداد

طلاب الصف السابع



العنف



مدخل

ظهرت في الساحة الرياضية في السنوات السابقة وبشكل متزايد عدة مفاهيم ومصطلحات جديدة على المجتمع الرياضي العالمي عامة ومجتمعنا الرياضي العربي خاصة مثل السلوك العدواني والعنف والتمييز العنصري والتعصب الأعمى و مما أدى إلى بروز ظاهرة تهدد بقوة المنافسات الرياضية بل تعدى الأمر إلى الحد الذي أخرج الرياضة عن مفهومها الصحيح والمتعارف عليه بأنها رسالة محبة وسلام ومجال للتعارف بين الأفراد والشعوب . إلا وهي ظاهرة **شغب الملاعب** .

ولما كان إيمان علماء التربية والتربية البدنية والرياضية وكذلك علماء الاجتماع والنفس الرياضي وما يحتويه من سيكولوجية المنافسات الرياضية وبما أن الرياضة باتت تمثل الصورة الحضارية للمجتمع وهي انعكاس لأوضاع المجتمع الاجتماعية والدينية والسياسية والاقتصادية لذا كانت أهمية دراسة ظاهرة **الشغب والعنف في الملاعب الرياضية**

مفاهيم رياضية

✦ الشغب الرياضي: هو السلوك غير السوي وغير المسئول سواء باللفظ أو بالأفعال نتيجة لفقدان الوعي الرياضي السليم .

✦ العدوان: هو السلوك الذي يهدف إلى محاولة إصابة أو إحداث ضرر أو إيذاء شخص آخر .

✦ الروح الرياضية : هي تلك السمة ذات السمو والعلو والرقى التي يتصف بها الفرد أو الرياضي فتجعله يتصرف بهدوء واتزان وروية متحكما بغرائزه ومسيطرًا على أعصابه ويعفو عن استفزازات وتجاوزات الغير حتى مع قدرته على الرد بنفس القوة وحريصا بكل الأحوال على التسامح والتجاوز عن كل ذلك حتى تشع روح المنافسة الرياضية الشريفة .

✦ اللعب النظيف : هو (ما يشكل الحد الأدنى المطلوب للسلوك المتوافق أو الملتزم بالقواعد المكتوبة لهذه التوعية من الرياضات ، بل يمتد إلى ما وراء ذلك للروح الرياضية الطيبة القائمة على الاحترام لكل المشاركين في المنافسة (الحكام ، المدربين ، الإداريين ، اللاعبين ، الجمهور) حيث يبدي الجميع الاهتمام ويعملون على الحفاظ على بعضهم البعض) .

انواع الجمهور:

1- لأنصار : وهو المشاهد المشجع المتعصب للاعب أو لناد أو لمنتخب معين

2- المشاهدون : وهم الجمهور الذين يغلب عليهم طابع الحياد نسبيا .

3- المشاركون في الأداء : وهم اللاعبون المشاركون في الأداء أو المنافسة

سواء كانوا زملاء في الفريق أو المنافسين الأساسيين منهم على أرض

الملعب أو البدلاء (الاحتياط) .



عناوين عدوانية في الصحف و التلفاز والانترنت:

يرفع شعار الثأر أمام

.....

➤ مواجهة سهلة أمام

.....

➤ صراع القمة مستمر بين

..... و

➤ لقاء مصيري يجمع بين

..... و

➤ يتوجهان و

نحو منافسة شرسة ..

➤ ينتزع الصدارة من

.....

➤ معركة فاصلة لتحديد البطل بين

..... و

➤ لقاء يجمع بين الخصمين

..... و





أثر

العنف

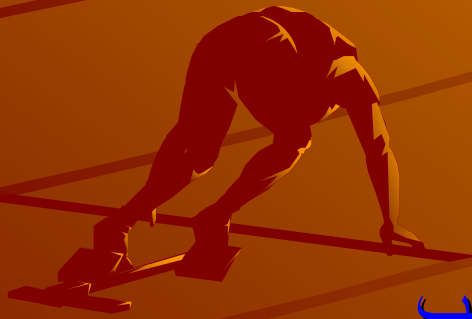
و

الشغب



هذا ما لاحظناه خلال العمل:

- ❖ إطلاق الزوامير والأصوات المزعجة (الضوضاء) .
- ❖ تعطيل حركة السير في الشوارع المحيطة بالملعب (اختناق مروري) .
- ❖ الإخلال بالأمن .
- ❖ تدمير الممتلكات العامة والخاصة .
- ❖ تعريض أرواح الناس للخطر .
- ❖ إشعال النيران والحرائق في الملعب
- ❖ تحطيم المقاعد والمرافق العامة الموجودة في الملعب .
- ❖ اقتلاع الأشجار الموجودة في محيط الملعب .
- ❖ حرق الأعلام والرايات والشعارات الخاصة بالفرق أو المنتخب المنافس .



لقد توصلنا الى النتائج التالية بمعرفة

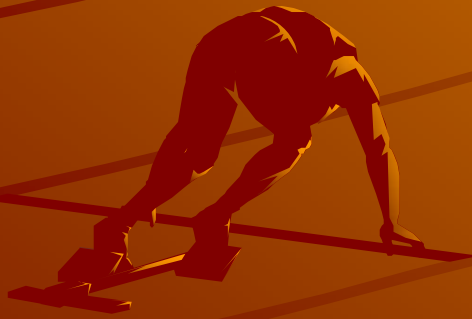


العنف

أسباب



- التمييز العنصري .
- ضعف المستوى الفني للأداء الرياضي عند اللاعبين .
- تحيز الإعلام إلى لاعب أو فريق معين .
- زيادة أعداد الجماهير عن السعة الحقيقية لمدرجات الملعب .
- ضعف شخصية المدرب وبالتالي فقدانه للسيطرة على اللاعبين شدة المنافسة بين الفرق .
- تعاطي المشروبات الروحية والمواد المخدرة .
- نتيجة المباراة والوقت المتبقي من زمن المباراة.
- المراهنه على نتيجة المباراة .
- طبيعة اللعبة الرياضية .
- تسرع رجال الأمن العام باستخدام القوة ورمي القنابل المسيلة - الألفاظ الاستفزازية التي تكتب على الجدران والأعمدة داخل وخارج الملعب .
- شتم أو سب الرموز الدينية أو السياسية أو الرياضية للجمهور المنافس .





- **التعصب الأعمى لفريق ما .**
- **وجود أناس دخلاء على الرياضة يهدفون إلى زعزعة وتعكير جو المباريات**
- **كثرة أخطاء الحكام لدرجة يصعب على اللاعب والجمهور تحملها .**
- **جهل اللاعبين والمدربين والجمهور لقوانين اللعبة .**
- **عدم الوعي بالروح الرياضية العالية عند اللاعبين والمدربين والجمهور .**
- **ضعف وقلّة التربية في البيت أو المدرسة أو الجامعة المعاملة السيئة التي يتلقاها الجمهور عند أبواب الدخول للملعب .**
- **الحركات الاستفزازية التي يقوم بها بعض اللاعبين ضد الجمهور .**
- **الجهل بالتعليمات والأنظمة والقوانين الخاصة في البطولات المختلفة .**
- **ضعف اللياقة البدنية عند بعض اللاعبين .**
- **سوء سلوك اللاعبين .**
- **تحيز الحكام لفريق ما .**



➤ طغيان التنافس الاجتماعي بين اللاعبين نتيجة للرغبة في المزيد من المكاسب المادية .

➤ تحول الأندية إلى محاور قبلية أو انتمائية أو اجتماعية أو طائفية .
➤ إحراق الرايات والأعلام للفرق أو الدول المنافسة .

➤ قلة الملاعب المتوفرة في الدولة .

➤ غياب التربية الرشيدة التي تغرس في الأذهان كيفية التنافس الشريف .

➤ عدم ملائمة الملاعب لمعايير الأمن والسلامة الدولية .

➤ تدخل رجال الأمن العام وعدم معرفتهم بطبيعة دورهم





عناصر
الشعب
هم

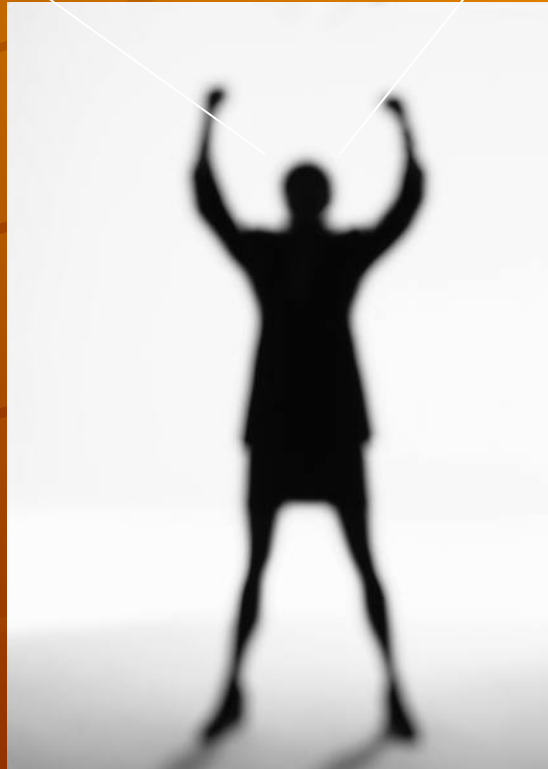


أفعال و مظاهر

الشغب

العنف

و



بعد البحث و التقصي توصلنا الى مايلي:

- التشجيع الغوغائي .
- شتم وسب الحكام .
- شتم وسب اللاعبين .
- شتم وسب جمهور الفريق المنافس .
- الاعتداء على لاعبي الفريق المنافس .
- إطلاق الهتافات المبطنه .
- الاعتداء على لاعبي فريقهم .
- الاعتداء على الحكام .
- النزول إلى أرض الملعب والتدخل في سير المباراة .
- قذف الزجاجات الفارغة أو الحجارة .
- إشعال النيران والحرائق في الملعب .
- التهديد بالقتل لكل من اللاعب والمنافس والحكام .



بعد البحث و التقصي توصلنا الى مايلي:

- خطف اللاعبين أو أحد أقاربهم .
- إطلاق صافرات الاستهجان للاعب أو للفريق المنافس أو ضد الحكام .
- التهكم والسخرية من المنافس .
- تدافع الجماهير قبل أو أثناء أو بعد المباراة - كتابة العبارات المسيئة لكل من المنافس ولاعبيه والحكام كذلك .
- التعرض لرجال الإعلام بالسب والاعتداء البدني .
- حرق الأعلام والرايات والشعارات الخاصة بالفرق أو المنتخب المنافس .
- تحطيم المقاعد والمرافق العامة الموجودة في الملعب .
- الاعتداء على ممتلكات الناس الآمنين خارج الملعب . شتم شخصيات ورموز وطنية ودينية ورياضية شتم وسب جمهور الفريق المنافس غير المشارك في المباراة .



المصادر و المراجع

- ❖ سيكولوجية العدوان والعنف في الرياضة ، محمد حسن علاوي ، ط 1 ، 1998م ، مركز الكتاب للنشر .
- ❖ محمد طه ما مسر ، دراسة تحليلية لظاهرة الشغب في الملاعب ، دراسات ، مجلة علمية تصدر عن الجامعة الأردنية ، العدد 11 ، تشرين ثاني 1985م
- ❖ نور بريت ميللر وآخرون، ترجمة أ.د أمين الخولي ، اللعب التنظيف للجميع ، سلسلة الفكر العربي في التربية والرياضة / دار الفكر العربي ، 1994م ، القاهرة .
- ❖ تشارلز أ.د بي وكر ترجمة د. حسن معوض و د.كمال صالح عبده ، أسس التربية البدنية .
- ❖ محمد حسن علاوي ، علم النفس الرياضي ، جامعة حلوان ، دار المعارف بالقاهرة ، 1979م .
- ❖ محمد حسن علاوي ، سيكولوجية الجماعات الرياضية ، ط 1 ، مركز الكتاب للنشر ، 1988م



المصادر و المراجع ❖

<http://www.bab.com/articles/fu> ❖
[ll_article.cfm?id=6523](http://www.bab.com/articles/fu)

[http://www.arsenal4arab.com/forums](http://www.arsenal4arab.com/forums/showthread.php?t) ❖
[s/showthread.php?t](http://www.arsenal4arab.com/forums/showthread.php?t)

<http://www.jordanwatch.net/arabic/> ❖
[archive/2007/6/239072.html](http://www.jordanwatch.net/arabic/)

