

الوصف . : نموذج تقييم بلغة الطالب يستخدمه طلاب المدارس الإعدادية لتقييم التزامهم بالتفكير الناقد ذاتياً. يمكن تعديل نموذج التقييم حتى يستخدمه الزملاء لتقديم التغذية الراجعة لبعضهم البعض أو المدرسون لمراقبة مستوى تقدم الطالب ولتقييم المنتجات النهائية. السمات: الجهد ومعرفة الأساليب واستخدام الأساليب والمثابرة والمرونة والدقة.

الكلمات الأساسية : الالتزام والجهد والمثابرة والدقة والأساليب

التعليمات : قم بتقييم موقفك من أن تصبح مفكراً ناقداً باستخدام نموذج التقييم هذا.

فئات

المرحلة الدراسية : ابتدائي

المادة الدراسية : علوم

نوع التقييم : التفكير النقدي

تقدير 1	تقدير 2	تقدير 3	تقدير 4	
لا أتعب نفسي لاكتشاف ما يتعلق بموضوع ما قبل تكوين أحد الآراء.	أحصل غالباً على المعلومات من مصادر سهلة البحث وسأوافقها عند تكوين رأيي.	أبحث موضوعاً ما قبل تكوين رأي حوله. أبحث عن المعلومات من مجموعة مختلفة من المصادر قبل تكوين رأيي.	أحاول داخل المدرسة وخارجها اكتشاف الكثير بقدر المستطاع حول المشكلات المهمة قبل تكوين رأيي.	الجهد
لا أعرف كيف أبحث عن معلومات حول موضوع ما.	أستخدم غالباً أسلوباً واحداً لمعرفة ما يتعلق بموضوع ما.	أستخدم أسلوبين أو ثلاثة لمعرفة ما يتعلق بموضوع ما.	أستخدم عدة أساليب (مثل استخدام المكتبة والبحث على الويب وطرح الأسئلة على الخبراء) لمعرفة ما يتعلق بموضوع ما.	معرفة الأساليب
لا أستخدم الأساليب التي تعلمتها.	عند تذكرني، أستخدم أساليب لمعرفة ما يتعلق بالمشكلات.	أستخدم الأساليب التي تعلمتها بنفسي لمعرفة ما يتعلق بالمشكلات في المدرسة.	أستخدم الأساليب التي تعلمتها بنفسي لمعرفة ما يتعلق بالمشكلات داخل المدرسة وخارجها.	استخدام الأساليب
لا أبحث غالباً عن معلومات حول موضوع ما حتى ولو كنت أعتقد أنه مهماً.	إذا كانت مشكلة ما مهمة، فأبحث عن معلومات حول الموضوع، إذا كان البحث عنها سهلاً.	إذا كانت مشكلة ما مهمة، فأبحث عن معلومات حول الموضوع.	إذا كانت مشكلة ما مهمة، فأتابع البحث حتى أعثر على المعلومات الكافية لتكوين رأي مدعم بشكل جيد.	المثابرة
أقوم بتكوين رأيي بسرعة ويصعب عليّ بعد تكوين رأيي تغييره.	أقوم بتكوين رأي حول الموضوعات المهمة بسرعة كبيرة ونادراً ما أغير رأيي حتى عندما أعرّف معلومات جديدة تناقض رأيي.	أستطيع تغيير رأيي عندما أعرّف معلومات جديدة ومهمة.	أحافظ على تفكّح عقليتي بعد تكوين رأيي ما وأغيره عندما أجد دليلاً جديداً ومهماً.	المرونة
غالباً ما يكون عملي غير متقن ومهملاً وغير دقيق.	يكون عملي أحياناً غير متقن وغير دقيق.	أعتني بالتأكد من دقة عملي.	أشعر بقوة أن العمل الذي أوديه داخل المدرسة وخارجها يجب أن يكون دقيقاً ومتقناً، ولذلك أستغرق الوقت وأستخدم المصادر	الدقة