



Biografiile: toată lumea are o poveste

Rezumatul unității de învățare

După ascultarea și citirea mai multor biografii, atât din cărți cât și din reviste, elevii de școală primară realizează un brainstorming despre caracteristicile unei biografii interesante și caracteristicile unei persoane importante pentru a răspunde la întrebarea esențială *Ce ne face unici?*. Apoi, interviează rezidenții unui azil de bătrâni local pentru a afla ce face o persoană unică și pentru a scrie articole despre ei. După ce elevii primesc feedback de la colegii lor și participă împreună cu profesorul la conferințe conduse de ei despre modul de a scrie, lucrează în grup pentru a alcătui o revistă cu articolele lor. Pentru a sărbători încheierea proiectului, elevii împărtășesc publicațiile făcute cu persoanele în vârstă pe care le-au interviuat.

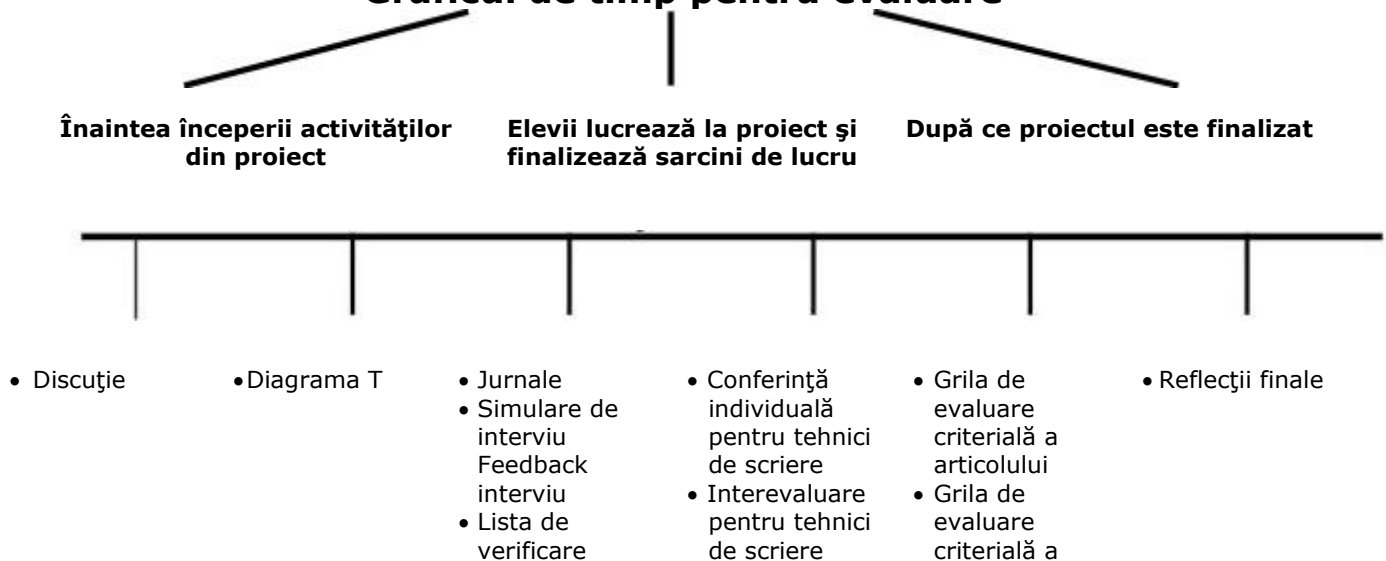
Întrebări cheie ale curriculumului

- **Întrebare esențială**
Ce ne face unici?
- **Întrebările unității de învățare**
Ce face ca o biografie să fie interesantă?
Cum se aseamănă viața mea cu a celorlalți?
- **Întrebări de conținut**
Ce înseamnă o bună întrebare de interviu?
Ce semne de punctuație folosesc pentru citate?

Plan de evaluare

Acest grafic de timp pentru evaluare arată în ordine cronologică diferitele tipuri de evaluări formale și informale care au loc pe parcursul unității de învățare. Tabelul de mai jos explică modul în care fiecare metodă de evaluare este folosită și cine o folosește și cu ce scop.

Graficul de timp pentru evaluare



At a Glance

Nivel: Clasele a III-a – a V-a

Aria tematică: Citire, Scriere, Exprimare orală

Subiecte: biografii

Capacități de gândire de nivel superior:

metacogniția, realizarea de conexiuni

Activități cheie de

învățare: realizarea unui interviu, scrierea unui text narativ, biografii

Timpu aproximativ

necesar: 40 minute pe zi, timp de 2 săptămâni

- Grila de evaluare criterială a articolului
- Lista de verificare a revistei
- Grila de evaluare criterială a revistei

Evaluarea	Desfășurarea și scopul evaluării
Discuție	Elevii citesc biografii și discută despre ce face ca o persoană să fie importantă. Profesorul folosește informațiile date de această discuție pentru a îndruma elevii să planifice și să realizeze interviurile.
Harta T	Profesorul folosește contribuțiile elevilor la determinarea detaliilor care au fost alese pentru biografiile pe care le-au citit pentru a planifica activitățile de instruire cu scopul de a-i ajuta pe elevi să aleagă ce vor include în biografiile pe care le scriu.
Jurnale	Elevii scriu în jurnale despre ce face ca persoana din biografiile pe care le citesc să fie interesantă și importantă. Profesorul folosește aceste informații pentru a planifica lecții scurte pe parcursul etapelor de citire și scriere ale proiectului.
Simulare de interviu Formular de feedback	Elevii, grupați în perechi, simulează un interviu în fața unui grup mic de colegi care completează acest formular pentru a le oferi feedback relativ la tehnicile de interviu.
Lista de verificare a interviului	Elevii folosesc această listă de verificare înainte de a realiza interviurile pentru a se pregăti pentru un interviu reușit.
Lista de verificare a articolului	Această listă de verificare le amintește elevilor ce trebuie să conțină articolele lor, pe măsură ce scriu.
Grila de evaluare criterială a articolului	Elevii oferă sugestii relativ la ce face ca un articol să fie interesant și gândurile lor sunt incluse într-o grilă de evaluare criterială a articolelor din reviste. Elevii folosesc grila de evaluare pe măsură ce scriu pentru a avea o scriere de calitate superioară și pentru a oferi feedback colegilor de grup. Profesorul folosește grila de evaluare criterială pentru a evalua articolele individuale din revistă.
Pregătirea conferințelor pentru tehnici de scriere	Elevii folosesc grila de evaluare criterială a articolului și meditează asupra a ceea ce au scris în trecut, pentru a se pregăti pentru conferința cu profesorul despre tehnicile de scriere. Profesorul adună informații de la elevi pe parcursul conferinței pentru a oferi instruire individuală corespunzătoare și a determina tendințele clasei și probleme ridicate pentru activitățile de învățare viitoare.
Interevaluarea tehnicilor de scriere	Elevii se întâlnesc periodic în grupuri mici ca să împărtășească ceea ce au scris și să folosească grila de evaluare criterială a articolului pentru a oferi feedback referitor la conținut, stil și convenții.
Lista de verificare a revistei	Această listă de verificare îi ajută pe elevi să gestioneze eficient timpul pe care îl petrec la realizarea revistei.
Grila de cerințe criterială a revistei	Elevii folosesc această grilă de evaluare criterială în grupuri pentru a-i ajuta să realizeze o revistă care îndeplinește standardele de calitate.
Reflecții finale	Când revista este finalizată și împărtășită, elevii scriu o reflecție metacognitivă în care descriu ce au învățat despre tehnicile de scriere și interviu și stabilesc ținte pentru următorul proiect de scriere.

Procedee de instruire

Înainte de începerea unității

1. Contactați un azil de bătrâni local și explicați că o parte a unității de învățare despre biografii presupune ca elevii să intervieveze un număr de rezidenți ai azilului pentru a realiza publicații. Apelați la ei pentru a vă recomanda rezidenți potriviți pentru această activitate.
2. Adunați o varietate de biografii de la biblioteca școlii, din ziare și articole din reviste pentru a le avea în clasă pe durata desfășurării proiectului.

Introducere

1. Citiți elevilor o biografie potrivită, cum ar fi câștigătoarea medaliei Caldecott, *Lincoln: A Photobiography (Lincoln: Biografie în fotografii)*. După ce o citiți, cereți elevilor să discute întrebarea de unitate *Ce face ca o biografie să fie interesantă?*. Cereți-le să analizeze ce detalii legate de viața lui Lincoln nu au fost incluse de autor și discutați despre posibile motive pentru care autorul nu le-a inclus. Faceți o diagramă T pe tablă listând detaliile din discuție și posibile motive, și, cu ajutorul elevilor, faceți o listă cu detaliile care sunt în carte cu posibile motive pentru care au fost incluse.
2. Grupați elevii în grupuri mici și dați fiecărui grup mai multe articole de ziar și revistă despre diferiți oameni. Fiecare elev va alege un articol pe care îl va citi în gând. După ce termină de citit, elevii vor scrie în jurnalele lor despre întrebarea de unitate *Ce ne face unici?* și vor discuta biografiile lor cu un grup mic.
3. Într-un grup mare, elevii vor completa diagrama T de pe tablă. Cereți elevilor să se gândească de ce unele detalii ar putea fi importante pentru biografia unei persoane, dar să nu fie importante în biografia alteia. Cereți elevilor să discute despre întrebarea *Trebuie să fii celebru pentru a fi important sau interesant?*
4. Spuneți elevilor că vor intervieva câteva persoane dintr-un azil de bătrâni pentru a afla lucruri importante despre ei, pentru a scrie biografii și a aduna toate articolele într-o revistă.
5. Pe măsură ce elevii citesc biografiile, scriu în jurnalele lor despre cum se aseamănă persoanele din biografii cu ei și cu persoane cunoscute și dau răspunsuri creative ca urmare a lecturii, cum ar fi proiecte artistice sau lecturi suplimentare.

Revista

1. Spuneți elevilor că vor începe să scrie biografii care vor apărea într-o revistă. Formați perechi pentru a simula un interviu. Organizați elevii în grupuri mici și cereți partenerilor să simuleze un interviu în timp ce membrii grupului completează formularul de **feedback al simulării interviului** pentru a-i ajuta să-și îmbunătățească tehnicile de interviu. Înainte ca elevii să meargă la azil pentru a realiza interviurile, dați elevilor **lista de verificare a interviului** pentru a le reaminti ce trebuie să aibă și să facă înaintea și în timpul interviului.
2. Intervievați rezidenții azilului și faceți fotografii cu un aparat digital.
3. Sprijiniți elevii pe parcursul scrierii articolelor biografice prin chestionare informală, conferințe conduse de elevi pentru tehnici de scriere și grupuri de scriere. Cereți elevilor să folosească **ghidul de pregătire pentru conferința elev-profesor** pentru a se pregăti pentru conferința cu profesorul. Oferiți **lista de verificare a articolului** pentru a-i ajuta pe elevi să scrie articolele și **grila de evaluare criterială a articolului** pentru a vă asigura că articolul este de calitate superioară. Când elevii se întâlnesc în grupuri de scriere, cereți-le să folosească formularul de **interevaluare a tehnicilor de scriere** pentru a-i ajuta să ofere feedback folositor reciproc. Încurajați elevii să obțină feedback, de asemenea, de la prieteni și rude.
4. După ce elevii au terminat de scris biografiile și au început să alcătuiască revista, spuneți-le să folosească **lista de verificare a revistei** pentru a vă asigura că gestionează în mod eficient timpul și **grila de evaluare criterială a revistei** pentru a îndruma calitatea muncii lor.
5. Organizați un eveniment de sărbătorire unde elevii împărtășesc revistele cu persoanele pe care le-au interviuat.
6. Cereți elevilor să scrie o **reflecție finală** pentru a se gândi la ce au învățat în urma acestui proiect și să stabilească obiective pentru proiecte viitoare.

Standarde și obiective

Standardele de performanță pentru clasa a IV-a ale Statului Wisconsin Engleză/Limbă și comunicare

- Scrierea unor texte expresive ca urmare a unor experiențe citite, văzute sau trăite (narațiuni, reflecții și scrisori) folosind detalii descriptive și un ton personal.
- Crearea unor variante succesive, inclusiv texte finalizate, care demonstrează capacitatea de generare, concentrare și organizare a ideilor și revizuirea limbajului, a organizării și conținutului a variantelor succesive pentru a îndeplini un anumit scop pentru comunicarea cu un public anume.
- Înțelegerea rolului diverselor forme, structuri și semne de punctuație standard ale limbii engleze și folosirea lor în mod corespunzător în comunicări.

Informații și tehnologie

- Participarea productivă în grupuri de studiu sau alte medii de învățare prin colaborare.

Obiective operaționale

Elevii vor fi capabili să:

- Să realizeze conexiuni între ei și viețile persoanelor din biografii
- Să realizeze un interviu și să înregistreze răspunsurile
- Să scrie un articol biografic
- Să revizuiască propriile scrieri pentru un limbaj util și detalii corespunzătoare
- Să răspundă la textele scrise de colegi cu observații precise