



## Destinație America: speranțele noastre, viitorul nostru

### Rezumatul unității de învățare

Istoria se trezește la viață pentru elevii care devin imigranți ce călătoresc din Europa în Statele Unite. Odată ce au ajuns pe sol american, ei trec prin procesul de imigrare pe măsură ce participă la o simulare a centrului de imigrare de pe insula Ellis. Pe parcursul acestui proces, elevii realizează portofolii care ilustrează experiențele lor. Elevii își asumă apoi rolul imigranților și împărtășesc clasei experiențele. Acest exercițiu de creare a ficțiunii istorice permite elevilor să înțeleagă motivele imigranților și provocările pe care le-au înfruntat. Aceasta este o parte a unei unități mai mari despre imigrare, în care elevii studiază experiențele unor grupuri de imigranți.

### Întrebări-cheie ale curriculumului

- **Întrebare esențială**  
De ce ne-am asuma riscuri?
- **Întrebările unității de învățare**  
Cum a fost pentru imigranții care au călătorit, au ajuns și au trăit în Statele Unite?  
Cum diferă experiența de imigrare de la un grup la altul?
- **Întrebări de conținut**  
De ce și-au părăsit imigranții casele pentru a veni în Statele Unite între anii 1870 și 1930?  
Cum au încercat Statele Unite să restricționeze imigrarea între anii 1870 și 1900?  
Ce este imigrarea? Ce este emigrarea?

### Pe scurt

**Nivel:** Clasele a VI-a – a VIII-a

**Aria tematică:** Istoria Statelor Unite

**Subiecte:** imigrare

**Capacități de gândire de nivel superior:** sinteză, metacogniție

**Activități cheie de**

**învățare:** factori de împingere și tragere, insula Ellis, rate de imigrare

**Timpul aproximativ necesar:** 3-4 săptămâni, o oră pe zi

### Evaluare—Sumar

Vedeți cum sunt utilizate o varietate de [metode și instrumente de evaluare](#) centrate pe elev pentru Planul unității de învățare Destinație America: speranțele noastre, viitorul nostru. Aceste evaluări îi ajută pe elevi și pe profesori să-și stabilească obiective; să urmărească progresele elevilor; să ofere feedback; să evalueze modul de gândire, procesele, desfășurarea activităților și produsele; și să reflecteze la învățare pe tot parcursul ciclului de învățare.

### Procedee de instruire

#### Înainte de începerea unității de învățare

Adunați resurse (cărți, enciclopedii, materiale tipărite și resurse de pe Internet) este imigrarea europeană din 1870-1930. Selectați materiale surse primare pentru a ajuta elevii să învețe despre factorii „de împingere” și „de treagere” care au influențat imigrarea, cum ar fi dosarele guvernamentale, rapoarte economice și articole de ziar. Registrele și jurnalele de pe nave vor ajuta elevii să se identifice cu indivizi pe măsură ce dezvoltă imigranți și se angajează în simulări.

Pregătiți jurnale pe care să le folosească elevii pe tot parcursul proiectului pentru a documenta investigația, informațiile relevante și alte răspunsuri la întrebări și discuții.

#### Să începem

Discutați pe marginea întrebării esențiale, *De ce ne-am asuma riscuri?* Angajați elevii într-o discuție despre experiențele din viața lor sau a altora care i-a motivat să se schimbe.

După o discuție cu clasa, cereți elevilor să reflecteze individual asupra întrebării în jurnal.

#### Introducerea unității de învățare

În continuare, discutați întrebarea *Cine este american?* Ca grup, scrieți o definiție a cuvântului american. Pentru a ilustra moștenirea bogată din clasă, faceți o listă cu toate țările reprezentate etnic de elevi. Localizați și marbați țările pe o hartă a lumii. Includeți Statele Unite pentru elevii care se simt incomodați sau nu știu de unde vin.

Explicați că aproximativ 30 de milioane de imigranți au venit în America din toate colțurile lumii între 1870 și 1930. Mulți dintre ei fugeau de sărăcie, opresiune sau boli din țara natală. Spuneți elevilor că își vor asuma rolul unui imigrant european care a venit în Statele Unite în această perioadă.

Împărtășiți proiectul, explicând că elevii își vor alege un grup de imigranți a căror experiență de imigrare o vor

investiga. Fiecare elev va face profilul unui imigrant bazat pe această investigație și va folosi un jurnal personal pentru a documenta și a se pregăti pentru călătoria în America. După ce se pregătesc pentru călătorie, toți imigranții fictivi participă la simularea unei stații de imigrare. Odată ajunși în noua țară, imigranții reflectă asupra experienței de imigrare și trimit scrisori acasă.

Acesta este un moment bun pentru a stabili așteptările împărțind elevilor [grila de evaluare criterială a proiectului pentru elevi](#). După ce grila de evaluare criterială este revăzută, dați timp elevilor să-și alcătuiască propriul grafic de timp al proiectului, bazat pe așteptările acestuia. Elevii trebuie să finalizeze toate proiectele, dar grila de evaluare criterială va fi folosită pentru monitorizarea progresului și autoevaluarea unuia din următoarele proiecte: interviul despre moștenirea familiei, imigrantul sau scrisoarea către casă. Folosiți [grila de evaluare criterială a proiectului pentru profesor](#) pentru a evalua proiectul ales de fiecare elev.

Arătați elevilor un grafic de timp interactiv al diverselor valuri de imigranți de pe pagina [The Peopling of America\\*](#) Focalizați atenția elevilor spre valurile de imigranți din scolarul XIX și introduceți ideea că migrarea are două părți—*emigrarea* (părăsirea unui loc) și *imigrarea* (ajungerea într-un loc).

Discutați cum factorii care au influențat migrarea în a doua jumătate a secolului XIX includ factori *de respingere* (cum ar fi depresiunea economică; condițiile climatice, ca seceta; conflicte sociale; și suprapopulare) și factori de atracție (cum ar fi încurajări guvernamentale, oportunități personale și libera exprimare).

Cereți elevilor să înceapă să se gândească la țara de origine pe care vor să o studieze. Prezentați elevilor fața umană a imigrării prin intermediul povestirii lui Seymour Rechtzeit de pe pagina web [Scholastic's Immigration Page\\*](#) sau alte povestiri de pe [Family Histories\\*](#) pe pagina web a insulei Ellis.

### Temă

Pentru a începe explorarea întrebării de unitate *Cum a fost pentru imigranții care au călătorit, ajuns și trăit în Statele Unite?* cereți elevilor să intervieze membrii familiei pentru a afla cât mai multe despre rădăcinile lor și să noteze răspunsurile primite în jurnal. Dacă acest lucru este problematic pentru elevi, pot intervieva profesori sau prieteni. Întrebările pot conține *De unde vin strămoșii dumneavoastră? Când au venit în această țară? De ce și-au părăsit țara?*

Încurajați elevii să examineze obiecte de familie care îi poate învăța despre moștenirea lor—obiecte ca fotografii, medalii de război, scrisori vechi și acte.

Alocați un timp a doua zi în clasă pentru ca elevii să împărtășească ceea ce au aflat.

### Imigrantul

Cereți fiecărui elev să aleagă o naționalitate de origine. Pot alege grupurile din care se trag sau grupuri despre care ar vrea să afle mai multe. Alegerile pot include germani, irlandezi, scandinavi, unguri, italieni, graci, turci, ruși, cehi, slovaci sau polonezi.

Foosind Internetul și alte resurse, elevii trebuie să investigheze grupurile alese și să creeze profilurile lor bazate pe istoria grupului lor. Profilurile trebuie să fie ficțiune istorică. În timpul investigației imigranților din țara aleasă, fiecare elev trebuie să exploreze și să noteze în jurnal informațiile relevante. Elevii pot folosi următoarele întrebări pentru a ghida studiul:

- *De ce a părăsit grupul țara natală?*
- *În ce perioadă au plecat majoritatea persoanelor?*
- *Cum a fost pentru imigranți când au călătorit, ajuns și trăit în Statele Unite?*
- *Cum diferă experiențele de imigrare de la un grup la altul?*
- *Cum era viața în „vechea țară” a grupului?*

Următoarele pagini web constituie un bun punct de pornire pentru adunarea informațiilor despre imigranți:

- [Immigration: The Living Mosaic of People, Culture, and Hope\\*](#)
- [The Second Wave: European Immigration from 1850-1920\\*](#)
- [150 Years in Brooklyn: A Family History\\*](#)

Elevii trebuie să creeze imigranți bazându-se pe investigația făcută. Despre fiecare persoană trebuie să se precizeze următoarele:

- Numele
- Vârsta
- Istoria familiei
- Profesia și experiența profesională

- Educație
- Istoric medical
- Descrierea vieții în țara de origine
- Motivele pentru care a plecat din țara de origine
- Motivele pentru care a venit în Statele Unite
- Planurile făcute după ce a ajuns în Statele Unite (*Ce contribuție va avea imigrantul în America?*)

Încurajați fiecare elev să se pregătească pentru călătoria în America prin compilarea unor documente fictive, cum ar fi certificate de naștere, pașapoarte, dosare medicale și așa mai departe.

### Simularea stației de imigrare

Pe perioada simulării elevii încep să descopere răspunsul lor la întrebarea de unitate Cum diferă experiența de imigrare de la un grup la altul? Elevii învață despre prima oprire a imigranților europeni în America—Insula Ellis—prin intermediul unei simulări. Deoarece aceasta necesită multă organizare, ați putea lua în considerare predarea despre insula Ellis fără simulare. Multe pagini web oferă o imagine detaliată a stației de imigrare, inclusiv următoarele:

- [Interactive Tour of Ellis Island\\*](#)
- [History Channel\\*](#)
- [Ellis Island Museum: The Immigrant Experience\\*](#)
- [International Channel Ellis Island Overview\\*](#)

Ca pregătire pentru simulare, apelați la alți adulți pentru a juca rolul unor inspectori de imigrare. Aranjați diferite zone, cum ar fi o cameră de așteptare, o zonă de inspecție medicală, o zonă de detenție, o cabină de schimb valutar și o cafenea.

Asigurați-vă că fiecare elev cunoaște personajul pe care îl va juca. Explicați elevilor că vor suferi o inspecție fizică și psihică simulată, în care un medic va căuta defecte medicale și fizice și semne de boală. Elevii vor fi interogați de un inspector legal. Dacă li se va da permisiunea de a intra în Statele Unite, elevii vor depune Jurământul de Credință, sau vor fi deportați.

Detalii concrete pentru organizarea unei simulări a insulei Ellis se găsesc în Gateway, un curriculum de simulare oferit de [Interact\\*](#).

### Scrisorile către familie

După ce elevii au trecut prin procesul de imigrare, revedeți întrebările-cheie ale curriculumului: *De ce ne-am asuma riscuri? Cum a fost pentru imigranții care au călătorit, ajuns și trăit în Statele Unite?* și Cum diferă experiența de imigrare de la un grup la altul? Discutați în clasă răspunsurile elevilor la aceste întrebări și cum se pot schimba răspunsurile o dată cu schimbarea perspectivei.

Elevii sunt pregătiți acum să împărtășească experiențele lor cu membrii familiei din țara din care au plecat. Ei fac acest lucru prin intermediul unei scrisori trimise prietenilor sau rudelor de acasă. Fiecare elev ar trebui să scrie în scrisoare detalii și sentimente despre trecere, procedurile de procesare de pe insula Ellis, primele impresii despre noua țară, provocările înfruntate de noii imigranți, și așa mai departe. Cereți elevilor să ceară feedback de la colegi înainte de a scrie varianta finală a scrisorii.

### Prezentarea multimedia

Împărțiți și discutați [ghidul de notare a prezentării](#). Cereți fiecărui elev să folosească ceea ce a lucrat pentru a realiza o prezentare multimedia despre experiența imigrării. [Exemplul pentru elevi](#) arată imigrantul și scrisorile trimise acasă. Diapozitivele prezentării pot fi folosite pentru a susține o prezentare orală, în care fiecare imigrant intră în rol și povestește propria poveste de imigrare.

### Încheierea unității de învățare

Cereți elevilor să reconsidere întrebarea esențială, *De ce ne-am asuma riscuri?* și să dea un răspuns în jurnal bazat pe investigațiile făcute și experiențele trăite.

### Adaptare pentru diferențierea instruirii

#### Elevul cu dificultăți de învățare

- Faceți modificări după cum se cere în Programul educațional individualizat
- Selectați pagini web și alte materiale pentru investigare corespunzătoare nivelului de lectură al elevului
- Ajutați elevul cu tehnici de luare de notițe făcând copii și cerând elevului să sublinieze mai întâi informațiile importante și apoi să consemneze acele informații într-un stil corespunzător

## Elevul talentat

- Cereți elevului să compare experiența de imigrare de pe insula Ellis cu cea de pe insula Angel
- Apelați la ajutorul elevului pentru pregătirea simulării pentru a crea o experiență cât mai reală
- Cereți elevului să citească *Scrisori de la Rifka*, despre imigrarea unei tinere

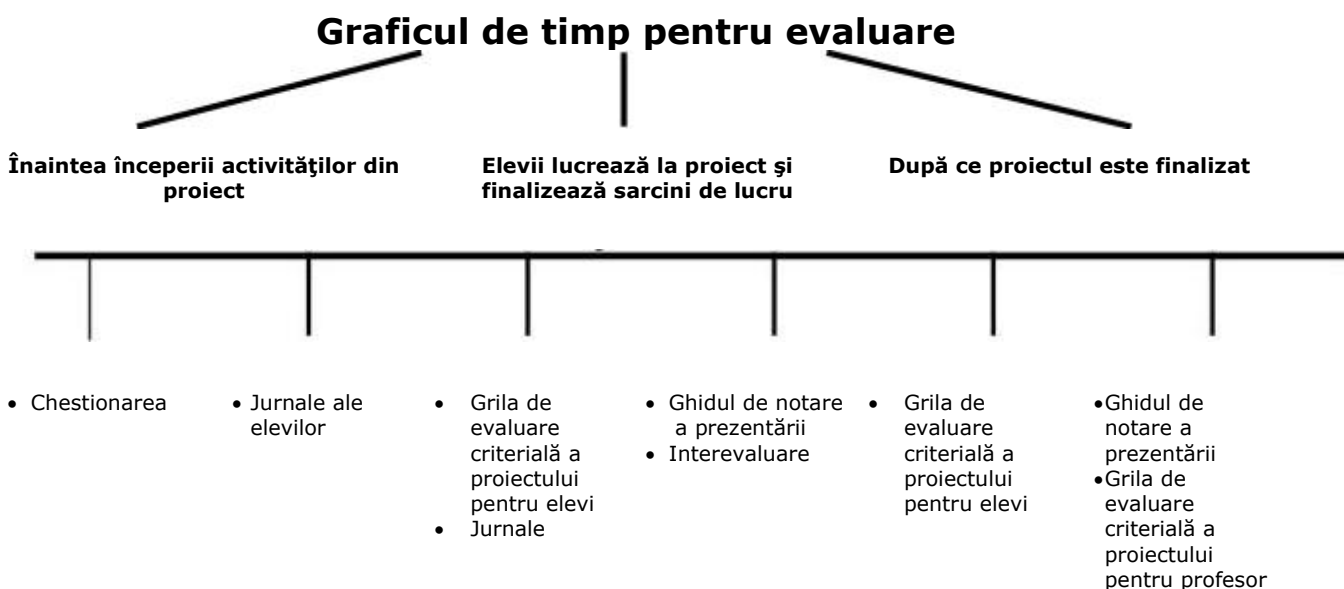
## Elevul vorbitor de limbă engleză ca limbă străină

- Realizați șabloane pentru a ajuta elevul la profilul imigrantului
- Revedeți cu elevul întrebările interogatorii înainte de simulare
- Dacă acest lucru este posibil, cereți elevului să împărtășească povești de imigrare și chemați elevul ca o resursă și un „expert”

## Mulțumiri

Această idee de proiect școlar a pornit de la Karen March care a urmat programul Intel® Teach pentru profesori. O echipă de profesori a dezvoltat planul pentru realizarea exemplului de față.

## Plan de evaluare



Chestionarea pe tot parcursul unității de învățare angajează elevii în discuții și îi încurajează să gândească la nivel superior. Elevii țin jurnale pentru a nota informațiile găsite și întrebările pe care le formulează. Jurnalul poate fi folosit ca metodă de monitorizare a progresului elevilor și a dificultăților pe care le întâmpină. Însemnările din jurnal pot servi ca punct de plecare pentru discuții în clasă. [Grila de evaluare criterială a proiectului pentru elevi](#) stabilește așteptările și ajută elevii să țină o evidență a sarcinilor. [Grila de evaluare criterială a proiectului pentru profesori](#) este folosită ca evaluare finală. Elevii și profesorul folosesc [ghidul de notare al prezentării](#) pentru a evalua prezentările finale. Elevii colaborează cu colegii pentru a revizui scrisorile.

## Standarde și obiective

### Standardele naționale de istorie ale Statelor Unite

Dezvoltarea Americii industriale (1870-1900)

Standardul 2: Imigrarea masivă de după 1870 și modul în care s-au dezvoltat noi tipare, conflicte sociale și idei de unitate națională în diversitatea culturală în creștere.

Standardul 2A: Elevul înțelege sursele și experiențele noilor imigranți.

- Urmărirea tiparelor stabilirii imigranților în diverse regiuni ale țării și modul în care noii imigranți au ajutat la crearea unei culturi americane amestecate care transcend limitele grupului. [Reconstruirea tiparelor de succesiune istorică și durată]
- Evaluarea provocărilor, oportunităților și contribuțiilor diferitelor grupuri de imigranți. [Examinarea perspectivelor istorice]

### Obiective operaționale

La sfârșitul unității de învățare, elevii vor fi capabili să:

- Descrie valul de imigrare de la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX din perspectiva unui imigrant
- Identifice influența „de respingere” și „de atracție” asupra imigrării
- Descrie călătoria unui imigrant și intrarea în Statele Unite
- Descrie experiența procesului de imigrare
- Descrie condițiile de viață și de muncă ale noilor imigranți în timpul secolului XIX și provocările de care au avut parte
- Analizeze efectele imigrării asupra unui grup de imigranți în Statele Unite
- Compare experiențele de imigrare ale unor grupuri diferite

### Materiale și resurse necesare

#### Materiale tipărite

##### Imigrare/Insula Ellis

- Freedman, R. (1992). *Immigrant kids*. New York: Scholastic.
- Hesse, K. (1993). *Letters from Rifka*. New York: Hyperion Books for Children.
- Lawlor, V. (1995). *I was dreaming to come to America, Memories From the Ellis Island Oral History Project*. New York: Puffin Books.
- Levine, E. (1993). *If your name was changed at Ellis Island*. New York: Scholastic.
- Sandler, M (1995). *Immigrants: A Library of Congress book*. New York: Harper Collins Publishers.
- Stein, C. (1992). *Ellis Island*. New York: Children’s Press.
- Takaki, R. (1989). *Strangers from a different shore*. New York: Little Brown & Co.
- Stein, C. (1992). *Ellis Island*. New York: Children’s Press.
- Thompson, G. (1997). *You are there: Immigrants coming to America*. New York: Children’s Press.
- Young, D. (2000). *Saving America’s treasures*. Washington, D.C: National Geographic.

##### Insula Angel

- Angel Island Association. (2001). *A teacher’s guide to Angel Island Immigration Station*. Tiburon, CA: Angel Island Association.
- Chetin, H. (1982). *Angel Island prisoner 1927*. Berkeley, CA: New Seed Press.
- Lai, H. M. (1980). *Island: Poetry and history of Chinese immigrants on Angel Island, 1910-1940*. Seattle, WA: University of Washington Press.
- McCunn, R. L. (1979). *An illustrated history of Chinese in America*. San Francisco: Design Enterprises.
- McCunn, R. L. (1988). *Chinese American portraits*. San Francisco: Chronicle Books, 1988.
- Yung, J. (1986). *Chinese women of America*. Seattle, WA: University of Washington Press.
- Yung, J. (1982). *Unbound feet: A social history of Chinese Women in San Francisco*. Berkeley, CA: University of California Publisher.

#### Resurse de pe Internet

##### Imigrare/Insula Ellis

- Ellis Island: The Immigrant Experience  
[www.ellisland.org/Immexp/index.asp](http://www.ellisland.org/Immexp/index.asp)\*  
A Web site with two relevant areas—“The People of America” is an interactive timeline of the history of immigration to the United States, and “Family Histories” are family stories about immigration
- Scholastic Immigration  
[teacher.scholastic.com/activities/immigration/seymour/](http://teacher.scholastic.com/activities/immigration/seymour/)\*  
The story of an immigrant’s journey from Poland

- Immigration: The Living Mosaic of People, Culture, & Hope  
[library.thinkquest.org/20619/](http://library.thinkquest.org/20619/)\*  
A WebQuest that explores the history of different immigrant groups
- The Second Wave: European Immigration from 1850-1920  
[www.memory.loc.gov/learn/educators/workshop/european/wimmlink.html](http://www.memory.loc.gov/learn/educators/workshop/european/wimmlink.html)\*  
An immigration resource page with links to many other Web sites
- 150 Years in Brooklyn: A Family History  
[www.geocities.com/Heartland/Ranch/7589/](http://www.geocities.com/Heartland/Ranch/7589/)\*  
A personal story of a family's immigration experience
- Scholastic's Interactive Tour of Ellis Island  
[teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/](http://teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/)\*  
An audio, video, and pictorial tour of Ellis Island
- History Channel  
[www.history.com/minisites/ellisland/](http://www.history.com/minisites/ellisland/)\*  
The History Channel's online exhibit of Ellis Island
- Interact Simulations  
[www.highsmith.com/webapp/wcs/stores/servlet/Production/Search.jsp?catalogId=10050&storeId=10001&langId=-1&N=796](http://www.highsmith.com/webapp/wcs/stores/servlet/Production/Search.jsp?catalogId=10050&storeId=10001&langId=-1&N=796)\*  
The immigration simulation, Gateway, is available from Interact Simulations

### **Insula Angel**

- Angel Island Immigration  
[www.angelisland.org](http://www.angelisland.org)\*  
Historical and current information about Angel Island
- Angel Island Poetry and Photographs  
[www.english.uiuc.edu/maps/poets/a\\_f/angel/angel.htm](http://www.english.uiuc.edu/maps/poets/a_f/angel/angel.htm)\*  
Information about the poems found on the walls of Angel Island
- Angel Island Immigration History  
[www.angel-island.com/history.html](http://www.angel-island.com/history.html)\*  
Stories from immigrants who were detained at Angel Island

### **Tehnologie—Hardware**

- Conexiune la internet pentru investigație

### **Tehnologie—Software**

- Aplicații multimedia pentru realizarea prezentării
- Enciclopedie pe CD pentru investigație
- Browser web