

## Interevaluarea planurilor clastelului

Revedeți planurile castelului grupului și faceți observații pentru a susține notarea. După aceea revizuiți componentele incluse în explicație și notați-le pe fiecare din acestea în funcție de cât de bine îndeplinesc criteriile.

### Planuri

	Planurile sunt foarte detaliate și exacte.	Planurile au câteva detalii.	Planurile nu conțin detalii.
<b>Planuri</b>			
<b>Materiale</b>			

### Observații:

### Explicarea formei și funcției

Componentă	Forma și funcția componentei sunt explicate în detaliu.	Descrierea formei și funcției este explicată, dar nu este susținută de investigații sau nu este completă și exactă.	Nu sunt date explicații ale formei sau funcției.
Structură de apărare – un turn sau o clădire în interiorul castelului unde se fugea ca ultimă măsură în caz de atac. De obicei, dar nu întotdeauna, de formă pătrată sau dreptunghiulară.			
Turnuri – fiecare castel ar trebui să aibă măcar 2. Cele mai bune turnuri erau rotunde pentru a preveni atacurile și se foloseau pentru pază și observație. Erau folosite de asemenea ca dormitoare sau temnițe în care erau ținuți prizonierii.			
Ziduri de împrejmuire – ar trebui să fie înalte și solide. Multe castele aveau pereți interiori și exteriori pentru o protecție mai bună.			
Grilaj – o structură rezistentă construită în peretele castelului prin care se intră și se iese din castel. Avea porți grele, de lemn și multe trăsături defensive, cum ar fi ochiuri pentru săgeți și capcane în acoperiș. O barieră-ghilotină sau o poartă de metal puteau fi de			

asemenea coborâte pentru a bloca intrarea.			
Pod – structură de lemn care putea fi coborâtă și ridicată pentru a împiedica intrușii să treacă șanțul cu apă și să intre în castel.			
Ferestre și deschideri pentru săgeți – ferestrele erau lungi și înguste, uneori acoperite de modele de sticlă pătată. Ferestrele puteau fi plasate la înălțime în castel din motive de apărare și aveau obloane mari de lemn care se închideau pe interior. Deschiderile pentru săgeți erau fisuri înguste făcute în pereți prin care arcașii puteau trage cu săgețile în intruși.			
Creneluri – acestea erau zonele principale de bătaie de-a lungul marginii superioare a pereților castelului. Semănau cu un dinte și o depresiune.			
Șanțul cu apă – un canal adânc, de obicei plin cu apă, care înconjura castelul.			
Gropile morții: secțiune între poarta principală și bariera-ghilotină unde se putea trage cu arcul, arunca pietre și ulei încins de pe acoperiș.			
Capelă – clădire care servea ca lăcaș de cult. Putea fi o clădire separată sau parte a structurii de apărare, a turnului sau a clădirii porții. De multe ori era biserică privată pentru nobil și familia lui.			
Grajd – folosit pentru a adăposti animalele de toate felurile.			
Turn de pază – turnul de pază era o structură de apărare așezată în fața castelului sau a pereților principali.			
Sala mare – clădirea din curtea interioară care servea ca zonă principală de întâlnire și de luat masa pentru rezidenții castelului; camera tronului.			