

Grila de evaluare criterială a creativității

	4	3	2	1
Fluența	Folosesc cunoștințele și abilitățile în această temă adoptând diverse strategii pentru a genera cât mai multe idei.	Pot genera diverse idei.	Cu puțin ajutor, mă pot gândi la mai mult de o idee.	După timp mult de gândire imi vin ideile.
Asumarea unui risc	Acumulez noi experiențe fără teamă de ceea ce cred alții despre mine sau de posibilele greșeli pe care le voi face.	Încerc noi experiențe fără teamă prea mare de greșeli sau de ce vor crede alții despre mine.	Uneori refuz experiențele de care nu sunt sigur că vor reuși.	Refuz experiențele despre care cred că nu le voi realiza
Evaluare	Am încredere în intuiția și abilitățile mele de a ști că ideile mele au continuitate și când produsul finit are valoare.	De obicei știu când ideile mele au continuitate și când aplicația are valoare	Am nevoie de mult ajutor pentru a depista dacă ideile mele au continuitate și dacă munca mea este de calitate.	Niciodată nu cred că munca mea este bine văzută de către ceilalți. Sau Chiar dacă lucrez mult, niciodată nu cred că munca mea este destul de bună.
Elaborare	Pot adăuga detalii concrete și necesare unei idei pentru a o face de succes	Pot adăuga detalii necesare unei idei pentru a o transforma în realitate	Dacă am o idee, îmi trebuie mult ajutor pentru a descoperi detaliile care vor face din ideea mea o realitate	Nu mă pot gândi la detalii care vor transforma o idee în realitate
Folosirea limbajului	Folosesc termeni adecvați pentru a mișca, inspira, informa, a capta atenția, a convinge auditoriul	Folosesc termeni interesați pentru a-i inspira pe ceilalți	Cu ajutor, pot folosi termeni interesați pentru a comunica cu alții.	Limbajul pe care îl folosesc este sărăcăcios
Flexibilitate	Pot să privesc obiecte, procese și sisteme din diverse perspective pentru a veni cu tactici care să le facă mai eficiente, frumoase sau folositoare	Pot să privesc obiecte, procese și sisteme din mai mult de o singură perspectivă pentru a le îmbunătăți.	Cu ajutor, pot să privesc obiecte, procese și sisteme din mai mult de o singură perspectivă pentru a le îmbunătăți	Rar privesc obiecte, procese și sisteme din mai mult de o singură perspectivă pentru a le îmbunătăți