



Români cu care ne mândrim

Rezumatul unității de învățare

Pe parcursul acestei unități de învățare, elevii studiază trăsăturile textului narativ sesizând raporturile logice astfel încât să descopere tema unei poezii sau a unei narațiuni, a determinantilor unei acțiuni sau să discrimineze elementele esențiale de cele de detaliu astfel încât să poată argumenta pro și contra pe o temă dată sau să prezinte trăsăturile personajelor principale.

Textele suport folosite sunt:

- „Muma lui Ștefan cel Mare” de Dimitrie Bolintineanu
- „George Enescu” după Pavel Câmpeanu
- „O vizită la atelierul lui Brâncuși” după Cella Delavrancea.

Aceste texte literare vor facilita învățarea categoriilor gramaticale ale pronumelui personal și a pronumelui personal de politețe.

Proiectul va motiva necesitatea cunoașterii personalităților culturii românești, urmărindu-se ca produse finale:

- organizarea unei dramatizări a poeziei „Muma lui Ștefan cel Mare”
- realizarea unui document PowerPoint care să prezinte personalitatea lui George Enescu
- organizarea unei expoziții cu diverse produse inspirate de opera lui Brâncuși

Elevii vor comunica pentru informare, învățare și evaluare utilizând Internetul. Parcurgând această unitate își vor educa simțul pentru frumos, pentru arta prin comunicare, învățare prin intermediul tehnologiilor moderne, creativitatea și gândirea de nivel superior.

Pe parcursul activității, elevii vor fi capabili să structureze și să creeze diferite tipuri de comunicare scrisă, orală, multimedia, își vor dezvolta creativitatea, gândirea critică, abilitățile de lucru în echipă și individual.

De asemenea, vor filma și fotografia momente ale desfășurării activității, vor lua interviuri participanților-elevi, cadre didactice, invitați, vor realiza prezentări în power-point, vor pregăti pliantul de popularizare a proiectului toate acestea le vor posta pe pagina wiki.

Întrebări cheie ale curriculumului

- **Întrebare esențială**
Cum poate o persoană să creeze o diferență?
- **Întrebările unității de învățare**
Cum au avut impact indivizii asupra istoriei noastre?
Ce nume a trei personalități cunoașteți, indiferent de domeniul de activitate?

Pe scurt

Nivel: Clasa a IV-a

Aria tematică: Limbă și comunicare

Timpul aproximativ

necesar: 18 ore a câte 45 de minute, 5 ore pe săptămână, timp de 3 săptămâni și 3 zile

Autor: Sava Ștefan, Școala de Arte și Meserii Gherghești, Gherghești, Vaslui

- **Întrebări de conținut**

Care este cel mai important domnitor al Moldovei? Care sunt realizările lui?

Cine a compus opera „Oedip”? Precizați titlurile a câtorva dintre compozițiile sale?

Cine a sculptat Ansamblul monumental de la Târgu-Jiu? Care sunt lucrările sale de referință?

Care credeți că ar fi explicația cuvintelor: „Eu mi-am slujit țara cu armele mele: pana, vioara și bagheta.”?

Ce este pronumele personal/personal de politețe?

Care sunt categoriile gramaticale ale pronumelui personal/personal de politețe?

Evaluare-sumar

Vedeți cum sunt folosite în Planul unității de învățare Români cu care ne mândrim o varietate de [metode și instrumente de evaluare](#) centrate pe elev. Aceste evaluări îi ajută pe elevi și pe profesori să-și stabilească obiective; să monitorizeze progresul elevilor; să ofere feedback; să evalueze modul de gândire, procesele, performanțele și produsele; și să reflecteze asupra învățării pe parcursul întregului ciclu de învățare.

Aptitudini și capacități obligatorii

- cunoștințe elementare de operare PC;
- cunoștințe de bază privind utilizarea corectă a noțiunilor elementare de vocabular și fonetică;
- ordonarea și structurarea logică a ideilor într-un text scris.

Procedee de instruire

Probele de evaluare și de autoevaluare pentru această unitate de învățare solicită formarea și dezvoltarea abilităților de comunicare (verbală, scrisă și multimedia), de colaborare, de lucru în echipă și individual, de reflecție, de creativitate, de cercetare, de gândire critică și de coordonare a procesului de autoformare, astfel:

- La începutul evaluării se va utiliza [Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat](#) pentru a identifica ceea ce știu elevii

și despre noțiunile de bază existente în această unitate de învățare și ceea ce trebuie să învețe.

- Pentru a dezvolta, pe întreg parcursul unității de învățare, abilitățile de gândire critică și

reflexivă, de analiză, sinteză și interpretare, dar și pentru a monitoriza evoluția cunoștințelor acestora, vor fi utilizate grilele de evaluare pentru eseurile argumentative/ descriptive. De asemenea, pe lângă aceste abilități, chestionarele utilizate în blogul literar dezvoltă capacitatea de colaborare și schimbul de idei. Elevii primesc în același timp grile de autoevaluare pentru a ști să își organizeze în mod eficient ideile și pentru a avea un control deplin asupra activității lor de cercetare.

- Pentru dezvoltarea capacității de comunicare verbală, de prezentare, interpretare și argumentare de idei, opinii, se va utiliza grila de evaluare pentru Prezentarea Power Point.
- Întrebările (Research Quiz) se vor utiliza ori de câte ori este necesar pe parcursul întregii unități pentru ca elevii să identifice unde ar fi nevoie să recapituleze și să își consolideze cunoștințele, astfel încât evaluarea finală să corespundă așteptărilor. În jurnalul de reflecție elevii își pot nota concluziile respective.
- Diagrama Venn îi va ajuta pe elevi să compare și să analizeze asemănările și deosebirile dintre creații artistice diferite.
- Se vor utiliza fișele de autoevaluare pentru :

- piesa de teatru;
- felul cum este realizată expoziția cu lucrările elevilor
- prezentarea ppt.
- broșura
- Site wiki al Unității de Învățare: (produsul final).
- Fișele de evaluare ale profesorului sunt în concordanță cu fișele de autoevaluare ale elevilor și cu obiectivele stabilite pentru această unitate de învățare.

Pentru a ajuta elevii la finalizarea proiectului, se pun la dispoziție materialele: [Ștefan cel Mare](#), [model broșură](#), [George Enescu](#).

La sfârșitul unității de învățare se face o evaluare finală a paginii Wiki, care va conține toate materialele create de elevi pe parcursul cercetării lor. Pentru evidențierea contribuției fiecărui elev în cadrul grupului, se recomandă utilizarea grilei de evaluare specifică (Cooperative Group Rubric). [Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat](#) va pune în lumină ceea ce au reușit elevii să învețe pe parcursul acestei unități de învățare, iar jurnalul de reflecție le va crea posibilitatea să își noteze concluziile finale asupra cunoștințelor pe care le-au învățat.

Adaptare pentru diferențierea instruirii

Elevul cu dificultăți de învățare

Calculatoarele individuale le permit elevilor cu nevoi speciale să acceseze sarcini și informații personalizate, să comunice mai ușor cu oamenii care îi ajută și să se folosească de echipamentul și software-ul adaptat.

Elevul talentat

Cu propriile computere, elevii dotați și talentați nu sunt limitați la materialele cursului proiectate pentru colegii lor de clasă. Aceștia au acces la informații și unelte care întrunesc scopurile, interesele și capacitățile lor.

Elevul vorbitor de limba română ca limbă străină

Vorbitorii de altă limbă maternă decât româna pot accesa informații în limba lor maternă, permițându-le să continue să învețe conținutul în timp ce aprofundează limba în general.

Plan de evaluare

Graficul de timp pentru evaluare



- Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat
- Chestionarea
- Asalt de idei
- Chestionar
- Fișa de lectură
- Pagina wiki
- Prezentarea orală
- Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat
- Research Quiz
- Grila de evaluare pentru crearea broșurii/prezentării PowerPoint
- Diagrama Venn.
- Fișe de observații
- Lista de verificare a comunicării
- Organizatori grafici
- Lista de verificare a progresului
- Grila de evaluare criterială a prezentării
- Grila de evaluare criterială a colaborării în cadrul grupului
- Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat
- Graficul de evaluare a paginii wiki
- Grila de evaluare criterială a colaborării în cadrul grupului
- Produsul finit
- Turul galerie
- Jurnalul de reflecție
- Grila de autoevaluare a paginii wiki.

Evaluare	Descrierea și obiectivul evaluării
Chestionarea	Se utilizează în prima săptămână pentru a lansa discuții pe marginea temelor propuse și a evalua gradul inițial de cunoaștere al elevilor
Harta Știu-Vreau să știu-Am învățat	Se utilizează în prima săptămână pentru a evalua cunoștințele inițiale. În timpul derulării proiectului, fiecare grupă își va constitui propriul grafic referitor la cunoștințele necesare / acumulate putând fi utilizat pentru evaluarea continuă și pentru autoevaluare. După derularea proiectului se va utiliza graficul completat pentru evaluarea finală a progresului realizat.

Asalt de idei	Se utilizează în săptămâna 2 pentru generarea temelor proiectelor, a stabilirii membrilor echipelor și a atribuțiilor acestora. În timpul derulării proiectului se va utiliza pentru generarea ideilor de concepție.
Organizatori grafici	Se utilizează în săptămână 3 pentru evaluarea scopurilor propuse și a implicării fiecărui elev în echipă.
Think-Pair-Share	Se utilizează în timpul derulării proiectului de către membrii unui grup de lucru.
Lista de verificare a progresului	Se utilizează în timpul derulării proiectului de către membrii unui grup de lucru pentru a verifica stadiul curent de realizare și progresele făcute. Lista de verificare va fi furnizată de învățător.
Autoevaluarea	Se utilizează în timpul derulării proiectului de către fiecare elev în parte, pentru autoevaluarea contribuției personale. Poate lua și forma unui jurnal în care fiecare elev își trece propriile gânduri despre ceea ce a învățat și a realizat în cadrul grupei sale. După derularea proiectului se va utiliza pentru stabilirea notei individuale.
Fișe de observații	Se utilizează în timpul derulării proiectului de către învățător pentru evaluarea contribuției fiecărui elev în cadrul propriei grupe de lucru.
Lista de verificare a comunicării	Se utilizează în timpul derulării proiectului de către învățător pentru evaluarea unor abilități specifice (Ex. Comunicare)
Produsele	Se utilizează după derularea proiectului pentru evaluarea sumativă a conținutului proiectului.

Standarde de performanță și obiective operaționale

Standarde de performanță - obiective de referință/competențe specifice

- Capacitatea de receptare și de exprimare orală:
 - Desprinderea sensului cuvintelor prin raportare la semnificația mesajului ascultat;
 - Construirea unui mesaj oral pe o temă dată în funcție de diferite situații de comunicare;
 - Recunoașterea procedeelelor de expresivitate artistică și a noțiunilor de teorie literară învățate, într-o operă literară dată.
- Capacitatea de exprimare scrisă:
 - Redactarea unui text în care să se evidențieze caracteristicile fundamentale și semnificațiile unui fragment de text literar dat
 - Respectarea, în redactarea unui text, a regulilor de despărțire a cuvintelor în silabe, a normelor de exprimare corectă, a regulilor ortografice și de punctuație studiate.

Obiective operaționale/rezultate așteptate

La sfârșitul unității de învățare elevii vor fi capabili:

- să descrie pe scurt viața și operele unor personalități ale culturii românești
- să enumere trăsăturile textului narativ

- să indice legătura logică dintre secvențele unui mesaj oral sau scris (raporturi cauză-efect etc.)
- să analizeze corectitudinea gramaticală a unui enunț oral
- să redea cu cuvinte proprii un mesaj
- să construiască texte orale scurte pe baza unui suport vizual și a unui plan simplu de idei dat
- să utilizeze corect părțile de vorbire studiate în enunțuri/ texte proprii
- să integreze cuvintele noi într-o serie de enunțuri proprii
- să-și adapteze vorbirea la diferite situații de comunicare dialogată
- să manifeste independență în comunicarea orală
- să redea informații de detaliu dintr-un text citit (literar / nonliterar)
- să sesizeze semnificația cuvintelor în funcție de un context dat
- să sesizeze utilizarea corectă a cuvintelor în flexiune
- să recunoască secvențele dialogate dintr-un text narativ dat
- să citească fluent și expresiv texte cunoscute
- să citească în mod corect un scurt text necunoscut (literar/ nonliterar)
- să descrie modul de utilizare a unor pictograme funcționale
- să redacteze texte narrative de mică întindere pe baza unui plan de idei, ținând seama de -părțile unei compuneri
- să povestească fragmente din textul citit
- să realizeze acordurile gramaticale în textul redactat
- să respecte ortografia și punctuația într-un text propriu.

Materiale și Romani necesare

Materiale tipărite

- manuale;
- teste;
- formulare;
- materiale de referință – album de artă;
- Cd: „Momente de aur ale teatrului românesc”;
- enciclopedia AeL, George Enescu.

Romani suplimentare

- recuzita pentru piesa de teatru;
- acuarele;
- pensoane;
- foi desen;
- hârtie colorată;
- lipici;
- foarfecă, materiale textile, ață, ac

Resurse de pe Internet

- www.e-scoala.ro/Downloads/*
- ro.wikipedia.org/wiki/Constantin_Br%C3%A2ncu%C5%9Fi*
- www.stefancelmare.ro*
- lifewithinternet.wik.is*

Tehnologie–Hardware (bifați căsuțele pentru toate echipamentele necesare)

- Aparat foto

- Computer(e)
- Aparat foto digital
- Imprimantă
- Sistem de proiecție
- Video Camera
- Conexiune Internet

Tehnologie–Software (bifați căsuțele pentru toate echipamentele necesare)

- Tehnoredactare
- Enciclopedie pe CD-ROM
- Procesare documente

Alte Romani

- comitetul de părinți;
- un invitat de la teatrul „V.I.Popa” Bârlad;
- director;
- membrii Comisiei Învățătorilor;
- reprezentanți ai autorității locale.