

Prezentare orală – starea vremii

	4	3	2	1
Contactul vizual	M-am uitat la audiență aproape tot timpul. Am avut un contact vizual, direct, cu majoritatea membrilor audienței în anumite momente ale discursului.	Am privit sus mai tot timpul discursului. Contactul vizual, direct, cu majoritatea membrilor audienței este sporadic.	Am privit audiența, o parte din timp. Când am privit în sus, am avut temporar, contact vizual, direct, cu membri ai audienței.	În majoritatea timpului nu am privit audiența.
Vocea	Orice cuvânt vorbit poate fi auzit și înțeles, clar, fără dificultăți de către fiecare persoană din audiență. Folosesc un ton expresiv și angajant pentru a menține atenția audienței tot timpul prezentării.	O mică parte din discurs poate fi neclar sau greu de auzit de către unii membri ai audienței SAU audiența trebuie să facă un efort pentru a auzi și a înțelege. Folosesc un ton expresiv pentru a menține atenția audienței.	Unele părți ale discursului sunt neclare, greu de auzit de către unii membri ai audienței SAU o parte este neclară sau greu de auzit, de către majoritatea audienței. Încerc să folosesc un ton expresiv, dar devin neatent sau sunt nervos astfel încât, acest lucru nu funcționează întotdeauna.	Unele părți sunt neclare sau greu de auzit, de către majoritatea audienței. Folosesc un ton monoton și pierd atenția audienței.
Ritm	Discursul meu decurge cu un ritm natural. Nu există pauze sau momente de tăcere nepotrivite.	Discursul meu este ușor grăbit sau încetinit. Pot exista fragmentări ocazionale care nu denaturează	Discursul meu este cumva grăbit SAU există câteva pauze notabile în discurs, altfel având un ritm bun.	Discursul meu este în mod evident grăbit sau este prelungit SAU există câteva pauze lungi în discurs.

		înțelesul.		
Cunoașterea subiectului	Am integrat, în totalitate, în prezentarea mea, cunoștințele mele legate de conceptele referitoare la climă (temperatură, climat, înălțime, apropierea de apă, așteptările în privința unei clime severe și motivele pentru vremea așteptată).	Am integrat, adecvat, în prezentarea mea, cunoștințele mele legate de conceptele referitoare la climă. Unele concepte minore pot să lipsească.	Am integrat, în prezentarea mea, unele cunoștințe legate de conceptele referitoare la climă.	Nu am integrat, în prezentarea mea, cunoștințele mele legate de conceptele referitoare la climă SAU conceptele pe care m-am focalizat nu sunt importante.
Repetarea	Mi-am repetat prezentarea și am cerut feedback pentru a-mi îmbunătăți eforturile. Ocazional, mi-am privit notițele, dar fără să pierd contactul cu audiența.	Mi-am repetat prezentarea suficient astfel încât, nu am avut nevoie decât de o privire de ansamblu pe notițele mele.	Nu mi-am repetat prezentarea suficient astfel încât, am citit mai tot timpul de pe notițe.	Nu mi-am repetat prezentarea de loc.
Recuzita/Prezentarea vizuală	Recuzita/prezentarea vizuală este foarte relevantă și îmbunătățește înțelesul prezentării mele orale.	Recuzita/prezentarea mea vizuală este relevantă și ajută la înțelegerea prezentării mele orale.	Recuzita / prezentarea mea vizuală nu aduce un plus la înțelegerea prezentării orale.	Recuzita / prezentarea mea vizuală nu este relevantă pentru prezentarea orală a subiectului, SAU nici un material vizual nu sprijină prezentarea orală.
Surse	Conținutul meu este sprijinit de trimiterile la o	Conținutul meu este sprijinit de	Conținutul meu este sprijinit de prea puține surse	Conținutul meu este sprijinit de o singură sursă

	varietate de surse de încredere, toate sursele fiind citate în proiect, în mod corespunzător.	surse de încredere, majoritatea surselor fiind citate în proiect, în mod corespunzător.	de încredere sau se sprijină pe surse care nu sunt credibile, deseori fiind citate în mod necorespunzător.	de încredere sau se sprijină pe surse care nu sunt credibile, fiind citate în mod necorespunzător.
--	---	---	--	--