

## **Навчальна тема: «Ромео і Джульєтта»**

### **Літературі терміни**

#### Тиждень 1:

- Пролог** Початковий текст, який представляє п'єсу та повідомляє аудиторії про основний сюжет п'єси.
- Гра слів** Гумористичне (зазвичай) використання слова або фрази, що пропонує декілька різних значень одночасно.

#### Тиждень 2:

- М онолог** Мова, яку дійова особа промовляє на сцені одноособово, щоб люди дізналися, про що він або вона думає або що відчуває.
- Образи** Картина, яку малюють словами, та яка створюється в уяві читача.
- Віщування** Використання низки думок (натяків) для того, щоб підвести до того, що має пізніше відбутися в сюжеті.

#### Тиждень 3:

- Інверсія** Поворотний момент, під час якого загострюється конфлікт і ситуація починає або покращуватися (комедія), або погіршуватися (трагедія).
- Драматична іронія** Слова або дії персонажу у п'єсі можуть мати зміст, який не усвідомлюється ним самим, проте його розуміє аудиторія. Зазвичай власні інтереси персонажу порушуються таким чином, що він не може цього зрозуміти.
- Кульмінація** Найвища точка, до якої поступово підводить сюжет.