

Що сталося з вільшанкою? Форма оцінювання презентації

	4	3	2	1
Зміст та розуміння	<ul style="list-style-type: none"> Збирає, упорядковує та тлумачить дані акуратно та вдумливо. Розуміє та здатний чітко сформулювати низку причин нанесення шкоди дикій природі Розуміє та здатний чітко сформулювати декілька заходів запобігання нанесення шкоди дикій природі Демонструє глибокі знання про травмування птахів. 	<ul style="list-style-type: none"> Збирає, упорядковує та тлумачить дані вдумливо. Розуміє та здатний чітко сформулювати кілька причин нанесення шкоди дикій природі Розуміє та здатний чітко сформулювати деякі заходи запобігання нанесення шкоди дикій природі Демонструє загальні знання про травмування птахів. 	<ul style="list-style-type: none"> Збирає, упорядковує та тлумачить дані з деякими помилками та незначним тлумаченням. Розуміє та здатний чітко сформулювати одну або дві причини нанесення шкоди дикій природі Розуміє та здатний чітко сформулювати один або два заходів запобігання нанесення шкоди дикій природі Демонструє деякі знання про травмування птахів. 	<ul style="list-style-type: none"> Збирає дані, але не впорядковує або не дає чіткої інтерпретації. Має вади розуміння або нездатний чітко сформулювати будь-які причини нанесення шкоди дикій природі Має вади розуміння або нездатний чітко сформулювати заходи запобігання нанесення шкоди дикій природі. Демонструє мінімальні знання про травмування птахів.
Презентування	<ul style="list-style-type: none"> Пояснює результати збору даних із знаннями та досвідом, пропонує доцільне та точне тлумачення та висновки. Розробляє ефективну та належну наочну презентацію даних – графік, діаграма або таблиця. Здійснює презентацію надзвичайно чітко, цілеспрямовано, що відповідає цілям та підходить аудиторії. Включає основні ідеї, які істотно привертають увагу аудиторії та підкріплені сильними і захоплюючими деталями. Викликає зворотний зв'язок від захопленої та сповненої ентузіазму аудиторії. 	<ul style="list-style-type: none"> Пояснює результати збору даних із знаннями та пропонує доцільне тлумачення та висновки. Розробляє належну наочну презентацію даних – графік, діаграма або таблиця. Здійснює презентацію загалом чітко, спрямовано, що відповідає цілям та підходить аудиторії. Включає основні ідеї, які привертають увагу аудиторії та підкріплені чіткими деталями. Викликає деякий зворотний зв'язок від захопленої аудиторії 	<ul style="list-style-type: none"> Пояснює результати збору даних із загальними знаннями, проте пропонує недостатнє тлумачення. Розробляє наочну презентацію даних – графік, діаграма або таблиця. Здійснює презентацію не зовсім чітко, що потребує спрямування, щоб краще відповідати цілям та підходити аудиторії Включає основні ідеї, які нечітко підкріплені деталями. Викликає незначний зворотний зв'язок від аудиторії, яка здається зовсім не захопленою 	<ul style="list-style-type: none"> Не пояснює результати збору даних або пропонує нечіткий аналіз. Розробляє незавершену наочну презентацію даних – графік, діаграма або таблиця. Здійснює презентацію нечітко. Включає основні ідеї, які нечітко розроблені або не підкріплені деталями Не викликає зворотного зв'язку від аудиторії.

<p>Організація та структура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Організовує презентацію таким чином, що основні ідеї сильно підкріплюються та розвиваються. • Представляє інформацію у певному порядку, використовуючи чітку структуру, що сприяє розумінню з боку аудиторії та заохочує її участь • Використовує сильний, креативний вступ, який знайомить аудиторію з темою та викликає бажання почути більше. • Демонструє докази того, що деталі ретельно підібрані та стратегічно розміщені для оптимального впливу. • Ефективно забезпечує відповідність структури змістові та меті презентації. • Не містить помилок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Організовує презентацію таким чином, що основні ідеї послідовно підкріплюються та розвиваються. • Представляє інформацію у певному порядку, використовуючи структуру, що сприяє розумінню з боку аудиторії та у деякій мірі заохочує її участь. • Використовує вступ, який знайомить аудиторію з темою. • Демонструє докази того, що деталі розміщені для оптимального впливу. • Забезпечує відповідність структури змістові та меті презентації. • Містить одну або дві помилки, які не відволікають від презентації. 	<ul style="list-style-type: none"> • Організовує презентацію таким чином, що основні ідеї дещо підкріплюються. • Представляє деяку інформацію невпорядковано або не заохочує участь аудиторії. • Використовує вступ, який не знайомить аудиторію з темою та не викликає бажання почути більше. • Демонструє докази того, що деякі деталі відсутні, або, якщо і присутні, то неправильно розміщені для оптимального впливу. • Іноді забезпечує відповідність структури змістові та меті презентації. • Містить деякі помилки, які іноді відволікають від презентації. 	<ul style="list-style-type: none"> • Організовує презентацію таким чином, що основні ідеї не підкріплюються. • Представляє деяку інформацію невпорядковано, що робить презентацію важкою для розуміння. • Не використовує вступ. • Демонструє докази того, що деталей недостатньо. • Не забезпечує відповідність структури змістові та меті презентації • Містить багато помилок, які роблять презентацію важкою для розуміння.
--	---	---	--	---