

## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

## الأهداف

سيقوم المشاركون بما يلي:

- تحديد المعايير الخاصة بالوحدات
- وضع أهداف للوحدات
- مناقشة ووضع أسئلة صياغة المنهج
- مناقشة طرق التقييم واستراتيجياته وإجراء عصف ذهني لاستنباطها
- إنشاء عرض تقديمي يقيس احتياجات الطلاب
- التفكير بامعان في طريقة تعلمهم
- تحسين المعايير والأهداف وأسئلة صياغة المنهج الخاصة بالوحدات

## الأدوات

- القرص المضغوط Intel® Teach Essentials Course Curriculum Resource
- دليل المساعدة من إنتل® للتعليم
- مستعرض ويب
- برنامج معالجة الكلمات
- برنامج العرض التقديمي

# الوحدة ٢

## السؤال الأساسي

- كيف يمكن تحقيق الفعالية القصوى من استخدام التكنولوجيا لدعم وتقييم تعلم الطلاب؟

## أسئلة الوحدة

- كيف يمكن أن تساعد أسئلة صياغة المنهج في دعم تعلم الطلاب؟
- كيف يمكنني تخطيط عملية التقييم المستمرة المتمركزة حول الطالب؟

الأنشطة

- النشاط ١: الوفاء بالمعايير.....١-٢

حدد: معايير وحدتك  
أنشئ: أهداف تعليمية تعتمد على المعايير ومهارات التفكير العليا المطلوبة
- النشاط ٢: وضع أسئلة صياغة المنهج لإشراك الطلاب.....٢-٤

شاهد: عرض تقديمي عن أسئلة صياغة المنهج  
أنشئ: أسئلة صياغة المنهج  
شارك: أسئلتك
- النشاط ٣: دراسة طرق التقييم المتعددة.....٢-١١

ناقش: التقييم البنائي والتقييم الإجمالي  
عصف ذهني: طرق التقييم واستراتيجيات وحدتك  
أنشئ: مخطط زمني تقييمي لوحدة
- النشاط ٤: إنشاء تقييم لقياس احتياجات الطلاب.....٢-١٨

شاهد: نموذج لعروض تقديمية للتقييم الجزئي  
خطط: عرض تقديمي لتقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب بمفاهيم وحدتك  
أنشئ: عرض تقديمي لقياس احتياجات الطلاب  
راجع: العرض التقديمي الخاص بك
- النشاط ٥: التفكير بإمعان في تعليمي.....٢-٢٤

راجع: النقاط الأساسية في الوحدة  
لاحظ: إنجازاتك  
أنشئ: صفحة في المدونة تلقي الضوء على تعلمك

التخطيط المسبق

- النشاط ١: تنمية فهمي للأسئلة الأساسية.....٢-٢٥

عصف ذهني: لأفكار مشروعات للأسئلة الأساسية  
راجع: أسئلة صياغة المنهج الخاصة بك
- النشاط ٢: مراجعة المعايير والأهداف الخاصة بي.....٢-٣٠

راجع: معايير وحدتك وأهدافها



## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

**الشرح:** تبدأ في هذه الوحدة تخطيط وحدتك من خلال تحديد المعايير التي تصبو إليها. ومن خلال تلك المعايير، ستقوم بوضع الأهداف التعليمية والتوصل إلى المفاهيم الهامة اللازمة لبناء أسئلة صياغة المنهج الخاصة بك. وبعد استكشاف استراتيجيات التقييم المستمر، ستقوم بوضع مسودة مخطط زمني للتقييم ثم إنشاء عرض تقديمي سيساعدك في قياس احتياجات الطلاب وذلك بتقييم معرفتهم السابقة عند بداية وحدتك.

## النشاط ١: الوفاء بالمعايير (٦٠ دقيقة)

في بيئة التعلم المتمركزة حول الطالب أو المشروع، يظهر الطلاب مدى تلبيتهم للمعايير من خلال المنتجات أو الأداء. وتكمل هذه العروض التوضيحية للتعلم الاختبارات والامتحانات التقليدية التي تعتمد على المعايير. فبدلاً من استدعاء المعلومات فقط، يطبق الطلاب المعرفة الجديدة بطرق موضوعية لحل مشكلات مشوقة. وتتطلب المشروعات من الطلاب استخدام المعرفة لإقناع الآخرين بأنهم يستوعبون بالفعل المادة التي يمتحنون فيها، والإجابات القصيرة لا توحى سوى بفهمهم (Wiggins, 1998).

خلال مرحلة المسؤولية والأداء، يجب إنشاء المشروعات وفقاً للمعايير لضمان تعلم الطلاب للمهارات والمحتوى المناسب. ويرى بعض المعلمين أن المشروعات عبارة عن انحرافات عن المنهج أو أنشطة في نهاية الوحدة أو ملحقات تأتي بعد إنجاز الطلاب للواجبات والمحاضرات والاختبارات. ومع ذلك، فمن خلال المشاريع القائمة على المعايير، يستطيع الطلاب استكشاف المحتوى وتطبيق ما تعلموه في تجارب الحياة الواقعية. يتولى المعلمون تنظيم عملية التدريس حول أسئلة تربط اهتمامات الطلاب بمعايير المنهج.

وتتمثل الخطوة الأولى في تصميم المشروع في تحديد المعايير التي ترغب في أن يقوم طلابك بتلبيتها بنهاية وحدتك. وبعد ذلك، ستقوم باستنتاج الأهداف التعليمية والأسئلة الموضوعية من خلال تلك المعايير. وستقوم أثناء هذا النشاط بإنشاء مسودة لمجموعة المعايير والأهداف.

إذا كنت تنوي التخطيط للعمل في حقيبة أوراق الوحدة الخاصة بك مع معلم واحد أو أكثر، فإنه يمكنك العمل معاً لإتمام هذا النشاط.

## الخطوة ١: تحديد المعايير

لوضع الأساس للتخطيط الجيد للمشروع، راجع معاييرك وحدد المعايير التي تحتاج إليها للتدريس والتقييم في وحدتك. يمكنك استخدام دليل المساعدة إنتل® للتعليم إذا كنت بحاجة إلى مساعدة في إنجاز أي من المهارات التكنولوجية المحددة أدناه.



١. راجع "Standards and Objectives Rubric" في مجلد *Portfolio Assessment* على القرص المدمج Curriculum Resource للمساعدة على توضيح التوقعات والأهداف المتعلقة بالمعايير التي ستصوب إلى تحقيقها في وحدتك. ويمكنك العثور كذلك على دليل التقييم في صفحة ٢-٣١.



٢. افتح خطة وحدتك من مجلد *unit\_plan* الخاص بك.

٣. قم بزيارة موقع الويب الذي يحتوي على المعايير القومية. يمكنك الحصول على روابط لأمثلة على المعايير في: <http://edstandards.org/standards.html>



٤. قم بإنشاء علامة مرجعية للصفحة الخاصة بالمعايير القومية.

٥. في حالة توفر المعايير في شكل مستند يمكن تحميله، احفظ الملف في مجلد *unit\_plan* الموجود في مجلد حقيبة الأوراق الخاص بك. (انظر مهارات تكنولوجيا الويب ١-٢ [لبرنامج Mozilla Firefox] أو ٤-١ [لبرنامج Internet Explorer] أو ١-٦ [لبرنامج Safari]).



٦. فكر في المعايير التي قد تتعلق بوحدتك. انسخ وألصق أيًا من المعايير المحتملة في خطة وحدتك. (انظر مهارة معالجة الكلمات ١-٢ و ٢-٨ أو مجموعة PDF (تنسيق مستند قابل للتوزيع) ٢).

ملاحظة: ستقوم بانتقاء وتضييق نطاق المعايير التي تريد تحقيقها في وحدتك في خطوة لاحقة.

يرجى الرجوع إلى المهارات التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة تكنولوجيا الويب ١-٢ أو ٤-١ أو ١-٦؛
- تحميل مستند من موقع ويب
- مهارة معالجة الكلمات ١-٢: نسخ كلمات أو نص
- مهارة معالجة الكلمات ٨-٢: لصق كلمات أو نص في مكان جديد
- مجموعة PDF (تنسيق مستند قابل للتوزيع) ٢: تمييز ونسخ النص

## الخطوة ٢: إنشاء أهداف التعلم

من بين المعايير التي حددتها في الخطوة ١، أنشئ مجموعة أهداف تعلم أولية لوحدتك. ويجب أن تحدد هذه الأهداف الأشياء التي تريد أن يستوعبها طلابك أو يقوموا بإظهارها. يجب عليك إعداد أهداف ذات تركيز جيد سيتم تقييمها. بدلاً من تغطية كافة المفاهيم التي قد يتم مناقشتها في وحدتك. وقم بإنشاء أهداف تركز على مفاهيم التعلم مع الارتقاء بمهارات التفكير العليا. وليس على مهارات استخدام التكنولوجيا. فعلى سبيل المثال، بدلاً من وصف نشاط مثل "سيقوم الطلاب بإنشاء عروض تقديمية متعددة الوسائط"، حدد الناتج التعليمي، مثل "سيقوم الطلاب بإنشاء عروض تقديمية مقنعة مناسبة لجمهور محدد". للحصول على أمثلة إضافية، انظر أياً من خطط الوحدة على القرص المدمج Curriculum Resource. واستخدم دليل المساعدة إذا كنت بحاجة إلى المساعدة فيما يتعلق بإنجاز أي من مهارات التكنولوجيا المحددة أدناه. استخدم الخطوات التالية لإنشاء أهداف تعلم لخطة وحدتك.



١. من بين معايير وتوقعاتك العالية، ما الشيء الذي تريد من طلابك معرفته أو تنفيذه أو فهمه؟ أثناء إنشاء أهداف التعلم، راجع قائمة المراجعة لمهارات القرن الحادي والعشرين التي تريد تحقيقها في صفحتي ٣٢-١ و ٣٣.

## تخطيط وحدتي

٢. ارجع إلى "Standards and Objectives Rubric" في مجلد *Portfolio Assessment* على القرص المدمج Curriculum Resource أثناء وضع أهدافك لتضمن تلبيتها للتوقعات المرجوة. كما يمكنك أيضاً الرجوع إلى هذا الدليل في صفحة ٢-٣١.



٣. يمكنك استخدام السطور أسفل هذه الصفحة لصياغة أفكارك، ولكن عليك أيضاً كتابة مجموعة أهدافك الأولية في خطة الوحدة الخاصة بك.

٤. بعد الانتهاء من كتابة مسودة أهدافك في خطة الوحدة الخاصة بك، قم بتمييز الكلمات المتعلقة بأهداف مهارات التفكير العليا الخاصة بك باستخدام مستندي "Revised Bloom's Taxonomy" و"21st Century Skills". وستجد هذه القوائم متاحة في مجلد Resources, Higher-Order Thinking Skill Resources على القرص المدمج Curriculum Resource. (انظر مهارة معالجة الكلمات (١-٤).

اختياري: ألصق أهدافك في مستند "Identifying Thinking Skill Words" الموجود في Module 2، Activity 1 على القرص المدمج Curriculum Resource لتحديد الكلمات وفقاً للكلمات الواردة في مستند "revised Bloom's Taxonomy" و"21st century skills words".



ملاحظة: إذا ظهر تحذير أمان عند فتح الملف، انقر **Enable Macros** (تمكين وحدات الماكرو). سوف يعمل هذا المستند بشكل صحيح عند فتحه فقط باستخدام Microsoft Word\* (انظر مهارة معالجة الكلمات ١٠-١٤).

أو:

ألصق أهدافك في مساحة النص في موقع Verbinator Web للبحث عن الأفعال الواردة في تصنيف بلوم الأصلي: [www.studenthub.org/verbinator/default.php](http://www.studenthub.org/verbinator/default.php)



٥. راجع أهدافك، إذا لزم الأمر، بحيث تستهدف مهارات التفكير العليا ومهارات القرن الحادي والعشرين على نحو أفضل.

[illegible]

يرجى الرجوع إلى المهارة التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم

- مهارة معالجة الكلمات ١١-٤: استخدام التمييز لمراجعة مستند
- مهارة معالجة الكلمات ١٠-٤: تمكين وحدات الماكرو في مستند

## النشاط ٢: وضع أسئلة صياغة المنهج لإشراك الطلاب (١٢٠ دقيقة)

ستتمرن أثناء هذا النشاط على إنشاء أسئلة صياغة المنهج وتطويرها للاستعانة بها في وحدتك.

### الخطوة ١: فهم الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى

تمثل أسئلة صياغة المنهج مكونات هامة لخطة الوحدة في دورة الأساسيات من برنامج إنتل® للتعليم. وتساعد هذه الأسئلة في الحفاظ على تركيز المشروعات على عملية التعلم الهامة، وهي تشجع الطلاب على استخدام مهارات التفكير العليا، كما تساعد على استيعاب المفاهيم الأساسية بشكل كامل، وتزودهم بهيكل لتنظيم المعلومات الحقيقية. وتتكون أسئلة صياغة المنهج من الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى:

- **الأسئلة الأساسية** عبارة عن أسئلة عامة مفتوحة تتناول الأفكار الرئيسية والمفاهيم المستمرة. وهي عادة ما تغطي عدة فروع من فروع المعرفة وتساعد الطلاب على فهم كيفية ارتباط المواد الدراسية ببعضها.

- **أسئلة الوحدة** عبارة عن أسئلة ترتبط مباشرة بمشروع ما وتدعم البحث في السؤال الأساسي. وهي أسئلة مفتوحة تساعد الطلاب في إظهار مدى استيعابهم للمفاهيم الرئيسية لمشروع ما.

- **أسئلة المحتوى** عبارة عن أسئلة ملموسة قائمة على الحقائق وليس لها سوى مجموعة محدودة من الإجابات الصحيحة. وغالباً ما ترتبط أسئلة المحتوى بالتعريفات والتحديدات واسترجاع المعلومات بشكل عام - وهي تشبه أنواع الأسئلة التي ستجدها في أي اختبار. وبالتالي فإن أسئلة المحتوى تمثل أسئلة دعم هامة للأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة.

ولأن أفضل الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة تقتضيان من الطلاب استيعاب أسئلة المحتوى بشكل جيد، سوف تتولي الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة توجيه محتوى حقيبة أوراق الوحدة بالكامل واستراتيجياتها.

**ملاحظة:** سوف تحصل على المزيد من المعلومات حول الأسئلة الأساسية من خلال نشاط التخطيط المسبق فيما بعد في الوحدة.

### إشراك الطلاب في أسئلة صياغة المنهج

يعتبر طرح أسئلة صياغة منهج مثيرة للاهتمام طريقة فعالة لتشجيع الطلاب على التفكير بعمق وتزويدهم بمحتوى هادف للتعلم. وعندما يواجه الطلاب أسئلة كان لديهم شغف حقيقي للإجابة عنها، يصبحون مشاركين في التعلم. وعندما تساعد الأسئلة الطلاب في معرفة العلاقات بين الموضوع وحياتهم الواقعية، يصبح التعلم هادفاً. ويمكنك مساعدة طلابك في أن يصبحوا أكثر تحفزاً وموجهين ذاتياً من خلال طرح الأسئلة الصحيحة. ولكن ما الأسئلة الصحيحة؟



## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

١. اعرض وناقش بإيجاز العرض التقديمي الخاص بالأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى.

**ملاحظة:** يتوافر هذا العرض التقديمي في مجلد Curriculum-Framing Questions على القرص المدمج Curriculum Resource.



٢. اعرض "Curriculum-Framing Questions Rubric" وناقش النقاط التالية:



أ. ما الأفكار الجديدة التي تدور في ذهنك بعد مراجعة دليل التقييم؟

ب. ما أجزاء دليل التقييم التي تبدو لك أكثر فائدة لكي تضعها في الاعتبار أثناء تطويرك لأسئلة صياغة المنهج الخاصة بك؟

**ملاحظة:** يتوافر "Curriculum-Framing Questions Rubric" أيضاً في مجلد Portfolio Assessment الموجود على القرص المدمج Curriculum Resource.



## دليل تقييم أسئلة صياغة المنهج

١	٢	٣	٤	السؤال الأساسي
لا يتناول سؤال أساسي اهتمامات الطلاب أو مخاوفهم، وليس كلاهما، وربما يكون مكتوباً بلغة يصعب على الطلاب فهمها.	يتناول سؤال أساسي اهتمامات الطلاب أو مخاوفهم، وليس كلاهما، وربما يكون مكتوباً بلغة يصعب على الطلاب فهمها.	يدور سؤال أساسي حول موضوع إما شيقاً أو مهماً بالنسبة للطلاب ويكون مكتوباً بحيث يستطيعون فهمه.	يدور سؤال أساسي حول موضوع شيق ومهم بالنسبة للطلاب ويتطلب منهم التفكير بعمق في المفاهيم خلال الوحدات بينما يجعلون تعلمهم عملية هادفة بشكل شخصي. ويكون سؤال أساسي مكتوباً بلغة يمكن أن تفهمها هذه المجموعة المحددة من الطلاب.	السؤال الأساسي
يتصل سؤال أساسي اتصالاً سطحياً فقط بشئون العالم الخارجي وقضاياها.	يتصل سؤال أساسي بشئون العالم الخارجي وقضاياها.	يتصل سؤال أساسي بطريقة مميزة بأمور وقضايا العالم الخارجي.	بعد سؤال أساسي بمثابة سؤال عام فلسفي أو أخلاقي أو مثير للاهتمام قد يناقشه البالغون في الوقت الحالي أو قاموا بالتفكير فيه خلال وقت ما فيما مضى.	
بعد سؤال أساسي محددًا ويرتبط ببعض الموضوعات التي تتناولها الوحدة، وليس من الواضح كيف يمكن استخدام هذا السؤال الأساسي مع الوحدات الأخرى التي يتم تدريسها داخل هذا الفصل.	يركز سؤال أساسي على فكرة لا ترتبط سوى بموضوعات معينة داخل الوحدة، ويمكن استخدامه مع وحدة أخرى ترتبط معه في الفكرة أو الموضوع.	يدور سؤال أساسي حول موضوع عام يتسم بالأهمية يوجد في كل أجزاء المادة أو المواد التي يتم تدريسها حالياً داخل فصلي. ويمكن استخدامه مع العديد من الوحدات المختلفة.	يركز سؤال أساسي على موضوع يوجد في فروع معرفية مختلفة، بالإضافة إلى وجوده داخل موضوعات مختلفة في أحد مجالات المحتوى. ويمكن استخدامه مع العديد من الوحدات أو على مدار العام بالكامل.	
يطلب سؤال أساسي من الطلاب تحديد المفاهيم الواردة في الوحدة.	يطلب سؤال أساسي من الطلاب استيعاب المفاهيم الهامة في الوحدة.	يطلب سؤال أساسي من الطلاب التفكير المتعمق في مفاهيم الوحدات، كما أنه يتصل بالوحدات الأخرى.	يركز سؤال أساسي على تعلم مستمر يجب على الطلاب تذكره والتعمق في فهمه.	

(تابع)

## تخطيط وحدتي

١	٢	٣	٤	
أسئلة الوحدة الخاصة بي مغلقة ولها إجابة صحيحة وواضحة ولا تتطلب من الطلاب مهارات تفكير عليا.	توجد إجابات صحيحة لأسئلة الوحدة الخاصة بي وتتطلب من الطلاب القليل من مهارات التفكير العليا.	أسئلة الوحدة الخاصة بي عبارة عن أسئلة مفتوحة وقد تتطلب بعض مهارات التفكير العليا.	أسئلة الوحدة الخاصة بي هي أسئلة مفتوحة وتتطلب من الطلاب استخدام مهارات التفكير العليا لصياغة المعاني الخاصة بهم.	أسئلة الوحدة
ترتبط أسئلة الوحدة الخاصة بي ارتباطاً غير مباشر بالمعايير وليس من الواضح كيف تدعم المعايير المستهدفة في الوحدة.	تتعلق أسئلة الوحدة الخاصة بي بالمعايير التي يتم تناولها في خطة الوحدة. فهي لا تستهدف سوى عناصر المعايير ذات المستوى الأدنى.	تناول أسئلة الوحدة الخاصة بي المعايير المحددة في خطة الوحدة التي تصف مهارات التفكير العليا. بالإضافة إلى معرفة المحتوى ومهاراته.	تناول أسئلة الوحدة الخاصة بي المعايير المحددة داخل الوحدة من خلال مطالبة الطلاب بإجراء التحليل ووضع النظريات والتفكير في الدلالات والعلاقات والأسباب وراء المحتوى أو تلك التي تدعمه من خلال المعايير.	
أسئلة الوحدة الخاصة بي ليست أسئلة أساسية بالنسبة للوحدة. وهي تغطي فقط موضوعات قليلة في الوحدة.	تعد أسئلة الوحدة الخاصة بي أسئلة هامة إلى حد ما بالنسبة للوحدة. وهي تغطي فقط بعض الموضوعات في الوحدة.	أسئلة الوحدة الخاصة بي هي أسئلة مهمة بالنسبة للوحدة. وهي تغطي معظم الموضوعات في الوحدة.	تدور أسئلة الوحدة الخاصة بي حول ما هو مطلوب من الطلاب تعلمه في هذه الوحدة المحددة. وهي أسئلة موسعة بما يكفي لتناول معظم الموضوعات في الوحدة.	أسئلة المحتوى
أسئلة المحتوى الخاصة بي عبارة عن أسئلة عامة أكثر مما ينبغي بحيث لا توجد لها إجابات واضحة وصحيحة.	تكون إجابات بعض أسئلة المحتوى الخاصة بي واضحة وصحيحة.	تكون الإجابات عن أسئلة المحتوى الخاصة بي واضحة وصحيحة.	تناول أسئلة المحتوى الخاصة بي مفاهيم محددة وهامة وتكون ذات إجابات واضحة وصحيحة تم الموافقة عليها خلال المنهج.	
ترتبط أسئلة المحتوى الخاصة بي ارتباطاً غير مباشر فقط بالأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة والمعايير والأهداف.	تدعم بعض أسئلة المحتوى الخاصة بي الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وتتناول المعايير والأهداف. ولكن البعض منها يرتبط بهما فقط ارتباطاً غير مباشر.	تدعم أسئلة المحتوى الخاصة بي الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وتتناول المعايير والأهداف.	تدعم أسئلة المحتوى الخاصة بي وتوفر فهماً للأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وتتناول مباشرة الأهداف والمعايير بطرق هادفة.	

٣. أثناء الإعداد لإنشاء أسئلة صياغة المنهج الخاصة بالممارسة مع مجموعة صغيرة، اعرض كيفية ارتباط الأسئلة المعروضة في الجدول التالي ببعضها البعض على مختلف المستويات.

## نموذج للأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى

السؤال الأساسي	سؤال الوحدة	سؤال المحتوى
كيف يمكن للماضي أن يتنبأ بالمستقبل؟	كيف نحقق السلام؟	ما موقف الإسلام من قضية السلام؟
كيف أحب بلدي؟	متى تسير في طرقات بلادك مفتخراً بأنك من أهلها؟	اذكر أنواع التلوث وما يسببه كل نوع من أضرار؟
كيف تحدد أولوياتك؟	لماذا تستحق الغابات المطيرة الحفاظ عليها؟	ما النباتات والحيوانات التي تتميز بها الغابات المطيرة؟
كيف تساعدني دراسة العلوم على البقاء؟	كيف يؤثر طعام الفرد في مستقبله؟	ما أهم الأغذية التي تحافظ بها على هيكلك العظمي؟

٤. افتح مستند "Brainstorming Questions" من مجلد *Module 2, Activity 2* الموجود على القرص المدمج Curriculum Resource.



٥. قم بإجراء عصف ذهني مع شخص واحد أو شخصين لإكمال المجموعة الأولى من الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى.

اختياري: اختر أي مجموعتين أو ثلاث مجموعات أخرى من الأسئلة واملأ الفراغات بأسئلتك.

٦. شارك وناقش أسئلتك مع المجموعة بالكامل.



### الخطوة ٢: استنباط أسئلتك من خلال العصف الذهني

تستغرق كتابة أسئلة صياغة المنهج الجيدة وقتاً وممارسة. فأسئلة صياغة المنهج تمثل تحدياً عند وضعها كما تتطلب عادة العديد من المراجعات. ويجد بعض المعلمين أن تلك العملية تصبح أكثر سهولة إذا بدأوا بالفكرة الرئيسية، وصياغة سؤال أساسي، ثم العمل بعد ذلك على أسئلة المحتوى وأسئلة الوحدة. بينما تجد مجموعة أخرى من المعلمين أن العملية تكون أسهل إذا قاموا بإلقاء نظرة على الوحدة (الوحدات) المحددة التي يقومون بتدريسها ثم يرون إلى أي مدى تتناسب الوحدات مع الفكرة الرئيسية ومع السؤال الأساسي.

وبغض النظر عن الطريقة أو العملية التي تختارها، من الممكن أن تساعدك النصائح التالية أثناء كتابة أسئلة صياغة المنهج.

#### نصائح خاصة بالأسئلة الأساسية:

- فكر في مادتك بشكل عام. ما الهدف من تعلم الطلاب هذه المادة؟ ما سبب أهمية المادة؟ لماذا ينبغي على الطلاب الاهتمام بهذا؟ ما القيمة الناتجة عن دراستها؟
- ما المفهوم الأساسي الذي تحاول الكشف عنه؟ وما الأشياء التي تريد أن يتذكرها طلابك خلال خمسة أعوام؟
- هل تتضمن معاييرك أياً من كلمات "المفهوم الرئيسي" التي تستطيع العمل من خلالها أو البناء عليها؟
- كيف يمكنك جعل المحتوى في منهجك هادفاً بصفة شخصية لطلابك؟ كيف يؤثر الموضوع على حياتهم؟ لماذا ينبغي عليهم الاهتمام؟
- فكر في كتابة الأسئلة أولاً بلغة يفهمها البالغون لاستنباط المدركات الأساسية، ثم أعد كتابة الأسئلة بلغة تناسب الطلاب.
- لا تقلق بشأن الآليات واللغة. ركز على العصف الذهني. وابتعد عن الأسئلة التي تطلب تعريفات أو فهماً لعملية بسيطة.

## نصائح خاصة بأسئلة الوحدة:

- ما سبب أهمية محتوى هذه الوحدة؟ لماذا ينبغي على الطلاب الاهتمام بهذا؟ ما القيمة الناتجة عن دراستها؟
- ما الأشياء التي ترغب أن يتذكرها طلابك من هذه الوحدة؟ ما المفهوم الرئيسي الذي تحاول الكشف عنه في الوحدة؟ ما الشيء الذي يمس صميم فهم الوحدة؟
- ما الأسئلة المفتوحة التي طرحها طلابك السابقون أو تساءلوا عنها أثناء دراسة هذه الوحدة؟
- كيف ترغب أن يعالج الطلاب المحتوى الجديد؟ كيف سيقوم الطلاب ببناء علاقات وصلات والتوصل إلى استنتاجات حول ما يتعلمونه؟
- متى سيكون الطلاب مستعدين - أثناء معالجة الوحدة - لطرح أسئلة هامة والإجابة عنها؟

## نصائح خاصة بأسئلة المحتوى:

- اذكر بعض أسئلة الاختبار الهامة ذات الإجابات القصيرة التي تتوقع أن يتمكن الطلاب من الإجابة عنها في نهاية هذه الوحدة؟
- ألق نظرة على المعايير الخاصة بك. ويمكنك عادة استخلاص بعض أسئلة المحتوى الخاصة بك مباشرة من المعايير.
- مثال على أحد المعايير: حدد المؤسسات الأساسية لكل المجتمعات. بحيث تتضمن المؤسسات الحكومية والاقتصادية والتعليمية والدينية.
- سؤال المحتوى الناتج: ما المؤسسات الأساسية لكل المجتمعات؟
- تأكد من أن أسئلة المحتوى ليست طويلة أكثر من اللازم. وينبغي أن يكون لهذه الأسئلة إجابة واحدة صحيحة أو مجموعة صغيرة من الإجابات الصحيحة التي لا تقبل الجدل. ضع في اعتبارك إنشاء أسئلة تعريفية أو أسئلة إجرائية، مثل:
- ما دورة الماء؟
- كيف يصبح مشروع القانون قانوناً سارياً؟
- ما الأسئلة التي تركز على الحقائق التي يجب أن يتمكن الطلاب من الإجابة عنها وفهمها ليتمكنوا من إجابة الأسئلة الطويلة للوحدة؟

## عملية لكتابة الأسئلة الخاصة بي

استخدم "دليل المساعدة" إذا كنت بحاجة إلى مساعدة لإنجاز أي من مهارات تكنولوجيا محددة.



١. اعرض نماذج الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة الموجودة في مجلد Curriculum-Framing Questions على القرص المدمج Curriculum Resource للحصول على بعض الأفكار.



٢. افتح مستند "Writing Curriculum-Framing Questions" الموجود في Module 2, Activity 2 على القرص المدمج Curriculum Resource.

## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

٣. راجع معاييرك للبحث عن كلمات "الأفكار الرئيسية" (توجد قائمة افتتاحية في مستند Writing Curriculum-Framing Questions) لمساعدتك في وضع السؤال الأساسي.

**اختياري:** ألصق المعايير الخاصة بك داخل مستند "Identifying 'Big Idea' Words" الموجود في Module 2, Activity 1 على القرص المدمج Curriculum Resource لتحديد كلمات الأفكار الرئيسية. **ملاحظة:** إذا ظهر تحذير أمان عند فتح الملف، انقر **Enable Macros (تمكين وحدات الماكرو)**. سوف يعمل هذا المستند بشكل صحيح عند فتحه فقط باستخدام \*Microsoft Word. (انظر مهارة معالجة الكلمات ١٠-١٤).



٤. اختر طريقة إنشاء الأسئلة الأساسية أو أسئلة الوحدة التي تتناسب بشكل أفضل مع أسلوب التعلم الخاص بك (التدرج من الأفكار الرئيسية وحتى الأفكار البسيطة الملموسة أو من الأفكار البسيطة الملموسة حتى الأفكار الرئيسية) وضع مسودة لمجموعة أولى من الأسئلة. واستخدم الأسئلة الموجودة في أي من الأعمدة التالية لإعداد أسئلة صياغة المنهج الخاصة بك.

٥. **احفظ** مستند "Writing Curriculum-Framing Questions" داخل مجلد unit\_plan في مجلد حقيبة الأوراق الخاص بك، إذا كنت ترغب في ذلك. (استخدم اختصاراً من لوحة المفاتيح لحفظ المستند. انظر مهارة معالجة الكلمات ١-٧).



٦. اكتب أسئلة صياغة المنهج الخاصة بك في الجدول التالي أو اكتبها مباشرة في خطة الوحدة الخاصة بك.

٧. افتح "Unit Plan Checklist" من مجلد Portfolio Assessment الموجود على القرص المدمج Curriculum Resource. وراجع "دليل تقييم أسئلة صياغة المنهج" في صفحة ٢-٥. واستخدم كلا منهما كدليل عند كتابة أسئلتك.



**ملاحظة:** تساعدك قائمة مراجعة خطة الوحدة على مراقبة تقدمك أثناء عملك في خطة الوحدة. وهي تبنى على دليل تقييم حقيبة الأوراق وأدلة التقييم الأخرى المفصلة الخاصة بأجزاء معينة من قالب خطة الوحدة.

٨. **احفظ** "قائمة مراجعة خطة الوحدة" في مجلد unit\_plan الموجود في مجلد حقيبة الأوراق الخاص بك لاستخدامها في المستقبل.



## المسودة الأولى لأسئلة صياغة المنهج

الأسئلة الأساسية	أسئلة الوحدة	أسئلة المحتوى

## الخطوة ٣: مشاركة أسئلة صياغة المنهج

١. قسم المشاركين إلى أزواج وقم بمشاركة المسودة الأولى لأسئلة صياغة المنهج.
٢. استخدم "قائمة مراجعة خطة الوحدة" و"دليل تقييم أسئلة صياغة المنهج" لتقديم ملاحظات إلى زملائك فيما يتعلق بأسئلتهم.
٣. دون ملاحظاتك حول الأفكار التي يقدمها زميلك في الجزء الخاص بالتعليقات في قائمة مراجعة خطة الوحدة.
٤. راجع الأسئلة في ضوء الملاحظات إما في الجدول التالي أو في خطة الوحدة الخاصة بك.



تنوافر الأفكار الخاصة  
بكيفية إنشاء مجموعات  
مشاركة للفصل الدراسي  
في مجلد  
Resources, Facilitation  
على القرص المدمج Curriculum  
.Resource

## المسودة الثانية لأسئلة صياغة المنهج

الأسئلة الأساسية	
أسئلة الوحدة	
أسئلة المحتوى	

٥. ستقوم في الوحدة التالية بطلب المزيد من التعليقات حول أسئلة صياغة المنهج الخاصة بك. وفي الجزء الخاص بالتعليقات في قائمة مراجعة خطة الوحدة، دون النقاط الهامة والتعليق الذي تريده من الآخرين.

### النشاط ٣: دراسة طرق التقييم المتعددة (٣٠ دقيقة)

لقد أكملت الآن خطوتين من خطوات عملية تخطيط الوحدة:

- حددت أهداف التعلم الخاصة ببناء على معايير ومهارات القرن الحادي والعشرين
- وضعت أسئلة صياغة المنهج

وأثناء هذا النشاط، تقوم بإنشاء خطة تقييم عن طريق استكشاف استراتيجيات التقييم التي ستستخدم مع الطلاب ثم تضع بعد ذلك مسودة مخطط زمني للتقييم لتقوم باستخدامه على مدار الوحدة.

ومن الأهداف الهامة لعملية التقييم داخل الفصل، تحسين التعلم ونقل تصميم التعليم. وعملية التقييم ليست حدثاً مستقلاً، بل هي عملية مستمرة على مدار المشروع. ويعد التقييم المتضمن والمستمر في صميم عملية التعلم القائم على المشروعات كما أنه يتيح طريقاً أمام الطلاب ليظهروا معارفهم بالعديد من الأساليب. ويصبح التقييم أداة للتحسين بدلاً من كونه اختباراً للذكاء أو تراكمًا للمعلومات. ومن خلال التقييم المتضمن على مدار وحدات الدراسة، يتعلم المعلمون الكثير عن احتياجات طلابهم ويمكنهم التحكم في طريقة التدريس لتحسين إنجازات هؤلاء الطلاب.

**تلميح:** تظهر الأبحاث أن المعلمين يعرفون الكثير عن تعلم طلابهم في البيئات التي يتوفر بها كمبيوتر لكل طالب (CARET, 2005). فكري أنواع المعلومات التي يمكن جمعها من الطلاب عن طريق أجهزة الكمبيوتر الخاصة بهم وكيف يمكنك استخدام هذه المعلومات في تحسين تعلم الطلاب.

يتم تصميم المشروعات الجيدة مع وضع عملية التقييم في الحسبان منذ البداية. ويعني هذا أن نبدأ بهدف تحقيق المعايير والأهداف، وتحديد الأشياء التي يحتاج الطلاب إلى معرفتها، ثم نحدد بعد ذلك كيفية تقييم الاستيعاب. وتوضع كل هذه الأشياء في الحسبان قبل تطوير الأنشطة. ويساعد هذا الأسلوب "العكسي" لتصميم التعليمي في أن يظل المشروع مركزاً على أهداف التعلم (Wiggins & McTighe, 2005).

ينبغي تخطيط التقييم الخاص بالوحدات القائمة على المشروعات من أجل التالي:

- استخدام مجموعة متنوعة من استراتيجيات التقييم
- تضمين عملية التقييم على مدار دورة التعلم
- تقييم أهم أهداف الوحدة
- مشاركة الطلاب في عملية التقييم
- وللمساعدة على إشراك الطلاب في عملية التقييم ينبغي أن تزودهم بالتالي:
- معايير واضحة مقدماً
- نماذج وإرشادات لتنفيذ أعمال تتميز بالجودة العالية
- فرص لرصد تقدمهم
- طرق لتوجيه الملاحظات البناءة إلى الزملاء وجمع الملاحظات منهم لتحسين العمل
- وقت للتفكير في عملياتهم ومنتجاتهم وتحسينها
- دعم خاص في وضع أهداف جديدة للتعلم في المستقبل

### استخدام التقييم البنائي والتقييم الإجمالي داخل الفصل الدراسي

يقوم المعلمون على مدار الوحدة وبشكل منتظم بجمع معلومات عن الأشياء التي يتعلمها جميع طلابهم وعن كيفية تعلمهم. كما يستمعون إلى مناقشات داخل مجموعات صغيرة ويلاحظون الطلاب المشاركين في الأنشطة المنظمة وغير المنظمة ويقومون بطرح الأسئلة أثناء عملهم مع الطلاب. تسمى هذه التقييمات المستمرة التي تحدث قبل وأثناء وحدة دراسية بالتقييمات الجزئية. ويستخدم المعلمون المعلومات الناتجة عن هذه التقييمات لإجراء تعديلات على طريقة التدريس وإبقاء الطلاب على المسار الصحيح فيما يخص مهام المشروع. وعندما يقوم المعلمون بإشراك طلابهم بشكل منتظم في جمع ومراجعة هذه المعلومات، فإنه يمكنهم مساعدة طلابهم ليصبحوا متعلمين مستقلين وواثقين من أنفسهم.

يمثل مصطلحي جزئي وإجمالي أهمية كبيرة بالنسبة لاستيعابك على مدار هذه الدورة. فراجع كلا التعريفين معاً.

يمكن أن تقدم التقييمات الإجمالية، التي تحدث في نهاية وحدة أو مشروع معلومات مفيدة إذا استثمر المعلمون والطلاب الوقت لإلقاء نظرة تحليلية على هذه التقييمات. وقد يكتشف المعلمون بعض نقاط الضعف حتى يتناولوها بعمق أكبر في الوحدات القادمة ومع مجموعات الطلاب التالية. أما الطلاب فيمكنهم تحديد مواضع المشكلات ووضع أهداف للتعلم المستقبلي.

### الخطوة ١: استكشاف التقييمات البنائية والإجمالية

يستخدم المعلمون كلا من التقييمات البنائية والإجمالية في العديد من الأغراض. ويلخص الجدول التالي خمسة أغراض من أغراض التقييم ويبين سبب أهمية كل منها. وتتوافر استراتيجيات التقييم المختلفة لكل غرض من هذه الأغراض لمساعدة المعلمين في جمع معلومات عن الطلاب وتسهيل فهمهم لعملية التعلم. ويتمثل أساس التقييم الفعال في فهم:

- سبب استخدام الاستراتيجيات المتنوعة
- الوقت الذي تستخدم فيه تلك الاستراتيجيات والتقييمات
- كيفية تنظيم هذه الاستراتيجيات والتقييمات
- ما سيتم عمله بهذه النتائج

تقرأ في هذه الخطوة حول أغراض التقييم ثم تقوم باستكشاف الاستراتيجيات الخاصة بكل منها. وعند مراجعة الجدول التالي، قم بتمييز المناطق التي ترغب في استكشافها بمزيد من التفصيل.



## تخطيط وحدتي

سبب أهميته	الغرض من التقييم	التقييم البنائي
يقدم الطلاب مجموعة متنوعة من الخبرات والقدرات والاهتمامات وهم بصدد أي موضوع جديد. ويساعد تقييم وفهم الطلاب للمعارف السابقة المعلمين على تصميم تعليم يتناول المعتقدات الخاطئة ويبرز الفروق بين التجارب ذات الصلة مع الاستفادة منها.	قياس احتياجات الطلاب	
إن أحد أهداف التعليم يتمثل في تخريج طلاب يستطيعون الاعتماد على أنفسهم في التعلم ويمكنهم العمل بشكل منظم مع الآخرين. وهذه المهارات تعد ضرورية على وجه الخصوص في القرن الحادي والعشرين، ذلك القرن الذي يشهد تغيرات تكنولوجية سريعة، حيث يجب تعلم المهارات فيه مرارا وتكرارا. ويساعد تقييم مهارات التوجيه الذاتي والتعاون المتعلمين في أن يصبحوا أكثر كفاءة في التخطيط والمتابعة حتى النهاية دون تحفيز. ويجب أن يكون الطلاب قادرين على العمل بشكل جماعي وفردى لتحديد مجموعة متنوعة من المصادر والأدوات واستخدامها، والمجازفة بالدخول في المخاطر الملائمة والتعلم من أخطائهم.	تشجيع التوجيه الذاتي والتعاون	
عند ربط البيانات الناتجة عن رصد تقدم الطلاب بتعقيب محدد وفي الوقت المناسب، يستطيع الطلاب الاعتماد بشكل أكبر على أنفسهم خلال تعلمهم. كما أن التقييم الذي يقدم تعليقات مفيدة للطلاب يرشدهم إلى نقاط الضعف المحددة ويؤكد لهم على نقاط الفهم والقوة.	رصد التقدم	
تشير الأبحاث إلى أن قيمة الوصول إلى ما وراء معارف الطالب أو التفكير حول التفكير، تعد واحدة من أهم الاستراتيجيات الفعالة لتحسين تعلم الطلاب. ومتى فكر الطلاب بشأن تفكيرهم، فإنهم يتمكنون بشكل أفضل من الاحتفاظ بتعلمهم الجديد وتعميمه على سياقات أخرى. كما أن نفس استراتيجيات التقييم التي تساعد المعلمين على التحقق من عملية الفهم من الممكن أيضاً أن تساعد الطلاب على التفكير في تفكيرهم، وذلك بناءً على كيفية تنظيمها.	التحقق من الفهم وتشجيع ما وراء المعرفة	التقييم الإجمالي
يتيح توفير الفرص للطلاب لإظهار فهمهم ومهاراتهم وعرض قدراتهم على تقديم فكرة ما أو إكمال أحد المشروعات، أو القيام بإجراء ما للآخرين والتدرب على المعلومات واستخدامها أثناء تنمية المهارات، والتعلم من بعضهم البعض. كما يتيح إظهار الفهم والمهارة للطلاب أيضاً توجيه التعليقات إلى الزملاء وإجراء التقييم الذاتي لنواحي القوة لديهم وكذلك النقاط التي تحتاج إلى التحسين.	إظهار الفهم والمهارة	

للقراءة حول استراتيجيات التقييم المفصلة لأي من الأغراض السابقة، اتبع الخطوات التالية:

١. انتقل إلى مصدر *Assessing Projects* من موقع إنتل® للتعليم:  
[www.intel.com/education/AssessingProjects](http://www.intel.com/education/AssessingProjects)



٢. قم بإنشاء إشارة مرجعية لهذا الموقع.

٣. انقر **Enter**.

٤. انقر **Assessment Strategies**.

٥. راجع المعلومات والأمثلة الخاصة بكل استراتيجية، وانقر أياً من هذه الروابط للحصول على المزيد من المعلومات.

٦. استخدم المعلومات الموجودة في *Assessing Projects* لكي تساعدك في إجراء عصف ذهني لاستنباط إجابات للأسئلة التالية أثناء التفكير في الوحدة.

**ملاحظة:** قد تفضل التقسيم إلى مجموعات صغيرة لمناقشة هذه الأسئلة.

أ. ما الاستراتيجيات التي تفكر فيها لقياس مدى استعداد الطلاب للوحدة؟

**ملاحظة:** راجع قسم *استراتيجيات قياس احتياجات الطلاب* جيداً. وستقوم في النشاط التالي بإنشاء عرض تقديمي لمساعدتك في تحديد احتياجات الطلاب في بداية وحدتك.



ب. كيف ستقوم بإشراك الطلاب في فهم توقعات المشروع والمعايير؟ كيف يمكنك مساعدة طلابك في أن يصبحوا متعلمين مستقلين على درجة عالية من الكفاءة في التخطيط ومواصلة العمل دون تحفيز؟ ما التقييمات التي يمكنك استخدامها لمساعدة الطلاب على التعاون مع زملائهم وتوجيه التعليقات الفعالة لبعضهم البعض؟

الوحدة ٢

تخطيط وحدتي

ج. ما استراتيجيات الرصد وإعداد التقارير التي يمكنك استخدامها لتشجيع الإدارة الذاتية لدى الطلاب وتقديمهم أثناء العمل الجماعي والفردى؟ كيف يمكنك مساعدة الطلاب في الاستمرار على المسار الصحيح أثناء تنفيذ أحد المشروعات؟ ما أدوات الرصد وإعداد التقارير التي ستحتاج إلى إنشائها؟

---

---

---

د. ما استراتيجيات التقييم التي ستساعد الطلاب على التركيز في تعلمهم (ما وراء المعرفة) وتساعدك أنت على التحقق من الفهم؟ ما التقييمات التي ستحتاج إلى إنشائها؟

---

---

---

هـ. ما الاستراتيجيات التي يمكنك استخدامها لتقييم الفهم النهائي وإظهار التعلم؟ كيف ستعرف أنت وطلابك أنهم قد حققوا أهداف التعلم؟

---

---

---

٧. سجل أية معلومات أخرى تجدها مفيدة بالإضافة إلى إدراكاتك الذاتية.

---

---

---

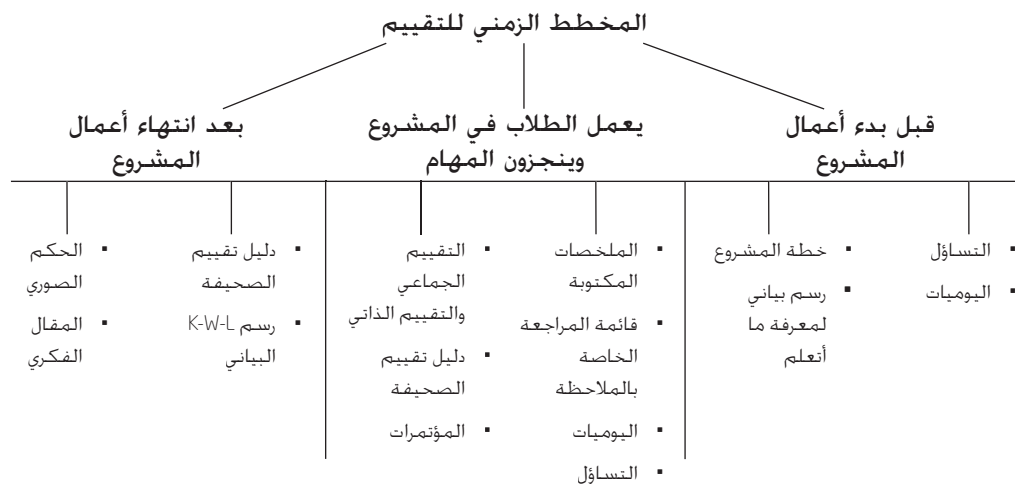
---

---

## الخطوة ٢: وضع مسودة لمخطط زمني للتقييم

تضمن خطة التقييم أن يستمر المشروع في تركيزه على أهداف التعلم، ويجب تطوير هذه الخطة قبل القيام بتحديد أنشطة المشروع ومهامه، ولأن مهام المشروع تسمح بإبراز التعلم الفردي بمفهوم أوسع، فإن استراتيجيات التقييم لابد أن تكون منفتحة بشكل كاف لتلائم مجموعة من عمل الطلاب الذي يركز على النتائج المتوقعة، وتلخص خطة التقييم مجموعة من الطرق والوسائل التي تحدد التوقعات والمعايير الواضحة لضمان الجودة في المنتجات والأداء. كما أنها تحدد نقاط التفتيش والاستراتيجيات الخاصة بمراقبة المشروع من أجل تثقيف المعلم وإبقاء الطالب على المسار الصحيح. وينبغي أن تشترك الخطة الطلاب في وضع الأهداف ومراجعة تقدمهم التعليمي وإدارته أثناء المشروع وتقييم أنفسهم بعد انتهاء المشروع.

ويتكون القسم الخاص بخطة التقييم الموجود في قالب خطة الوحدة من ملخص للتقييم ومخطط زمني للتقييم. ويعد المخطط الزمني للتقييم وسيلة جيدة لتمثيل حدوث التقييمات على مدار الوحدة بشكل مرئي كما يمكن أن يكون خطوة أولى جيدة في تطوير أي من خطط التقييم. وفيما يلي نموذج لمخطط زمني للتقييم يعد مثلاً جيداً لكيفية وضع خطة التقييم.



## تخطيط وحدتي

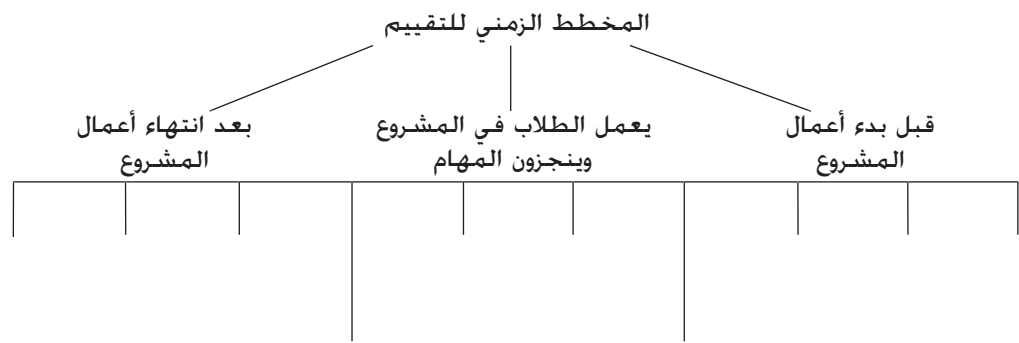
وضع مسودة المخطط الزمني للتقييم

١. استخدم المساحة الخالية في المخطط الزمني التالي لوضع مسودة بالمخطط الزمني للتقييم أو انتقل مباشرة إلى رقم ٢.

**ملاحظة:** في هذه المرحلة، يعكس المخطط الزمني ببساطة أفكار التقييم المبدئية الخاصة بك. وسوف يكون لديك المزيد من الوقت في الوحدات التالية لاستكمال خطة التقييم الخاصة بك ومراجعتها.

٢. افتح خطة الوحدة الخاصة بك ثم أدخل أفكارك المبدئية في قسم المخطط الزمني للتقييم.
- ملاحظة:** ينبغي تناول كافة أغراض التقييم في أية خطة للتقييم. ومع ذلك، لا تحتاج إلى استخدام كل استراتيجيات التقييم لكل غرض من هذه الأغراض.

## المخطط الزمني للتقييم



## النشاط ٤: إنشاء تقييم لقياس احتياجات الطلاب (١٥٠ دقيقة)

تقوم أثناء هذا النشاط بإنشاء عرض تقديمي للمساعدة في تقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب ببعض محتوى الوحدة. وقد ترغب أيضاً في تقديم أسئلة صياغة المنهج الخاصة بوحدة لك قراءة ما يجول في فكر الطلاب حالياً. كما يمكنك استخدام المعلومات التي حصلت عليها من هذا التقييم لتنقيح الوحدة أو تعديل طريقة التدريس عند الضرورة.

يتكون الهدف من هذا النشاط من شقين:

- فهم فوائد استخدام برامج العروض التقديمية بحيث يمكنك اختيار أنسب الأدوات عندما تقوم بإنشاء نموذج الطالب.
- إنشاء تقييم لاستخدامه داخل الفصل. وبناء على الأدلة التي تجمعها عند مشاركة هذا التقييم مع الطلاب، تستطيع تعديل أهدافك أو تقديم تعليمات إضافية قبل المتابعة، أو التمييز بين الاحتياجات المختلفة.

### الخطوة ١: استغلال المعرفة السابقة

أثناء هذه الخطوة، قم باستعراض بعض الأفكار لمساعدتك على تخطيط العرض التقديمي لقياس احتياجات الطلاب:

- ١- راجع ملاحظتك بشأن الاستراتيجيات التي تضعها في اعتبارك لقياس استعداد الطلاب في صفحة ٢-١.
- ٢- اعرض نماذج العروض التقديمية للتقييم الجزئي الموجودة في مجلد *Module 2, Activity 4* على القرص المدمج Curriculum Resource.
- ٣- قم بتدوين أية أفكار قد ترغب في استخدامها في عرضك التقديمي.
- ٤- انتقل إلى أي من المصادر التالية عند الحاجة للحصول على أفكار أو محتويات لاستخدامها في عرضك التقديمي.



### مصادر اختيارية:

انتقل إلى مصدر *Designing Effective Projects* من موقع إنتل® للتعليم للحصول على معلومات حول استغلال المعرفة السابقة:

- ١- تفضل بزيارة الموقع التالي: [www.intel.com/education/DesignProjects](http://www.intel.com/education/DesignProjects)



- ٢- انقر **Enter**.

- ٣- انقر **Instructional Strategies**.

- ٤- انقر **Prior Knowledge**.

- ٥- راجع المعلومات والأمثلة الخاصة بطرق تقييم واستغلال المعرفة السابقة للطلاب.

## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

اذهب إلى المصدر *Designing Effective Projects* للحصول على معلومات حول أسئلة صياغة المنهج:

١. تفضل بزيارة الموقع التالي: [www.intel.com/education/DesignProjects](http://www.intel.com/education/DesignProjects)



٢. انقر **Enter**.

٣. انقر **Project Design**.

٤. انقر **Curriculum-Framing Questions**.

٥. انقر **Effective Questioning Practices** من المربع الموجود على الجانب الأيمن من الصفحة.

٦. راجع أساليب استخدام وتقديم أسئلة صياغة المنهج مع طلابك.

---

---

---

---

---

---

---

---

يمكنك الرجوع إلى مصدر *Assessing Projects* لمراجعة قسم قياس احتياجات الطلاب بمزيد من التفصيل، إذا كنت ترغب في ذلك:

١. فتح موقع *Assessing Projects* الذي أنشأت إشارة مرجعية له.

([www.intel.com/education/AssessingProjects](http://www.intel.com/education/AssessingProjects))



٢. انقر **Enter**.

٣. انقر **Assessment Strategies**.

٤. انقر **Strategies for Gauging Student Needs**.

٥. دون بعض الأفكار حول قياس احتياجات الطلاب التي يمكنك استخدامها في العرض التقديمي.

---

---

---

---

---

---

---

---

## الخطوة ٢: تخطيط العرض التقديمي الخاص بي

من الممكن أن يكون العرض التقديمي متعدد الوسائط وإجراء النقاشات حوله أداة فعالة تتيح لك قياس احتياجات الطلاب والتحقق من الفهم والتشاور معهم حول تقدمهم وكذلك إطلاعهم على توقعات المشروع. فكر في الطرق التي قد تلجأ إليها لاستخدام عرض تقديمي متعدد الوسائط لتقييم معرفة الطلاب السابقة بالمفاهيم:

١. ناقش مع شريك الأسئلة التالية:



**تلميح:** إن تجميع

معلومات تفصيلية حول

المعرفة السابقة من الطلاب كل على حده غالباً ما تكون أسهل في الفصول التي يتوفر فيها جهاز لكل طالب ويستطيع الطلاب الإجابة على الأسئلة إلكترونياً وإرسالها إلى المعلم أو الرد على استطلاعات الرأي عبر الإنترنت. ومن الممكن أن توفر هذه المعلومات للمعلم صورة عامة لمعرفة الطلاب. فكر في كيفية تجميع ذلك النوع من المعلومات واستخدامه.

- كيف يمكن استخدام الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة في بداية الوحدة الخاصة بك لمساعدتك في جمع معلومات التقييم؟
  - ما الأفكار التي تجول بذهنك حول تقديم سؤالك الأساسي وأسئلة الوحدة الخاصة بك لطلابك؟
  - ما أنواع معلومات التقييم التي تحتاج إلى جمعها من طلابك؟ وكيف ستقوم بجمعها؟
  - كيف يمكنك الاستفادة من التساؤل في هذا العرض التقديمي لتساعد في التأكد من أن وحدتك تستهدف تحقيق مهارات التفكير العليا؟
  - كيف تخطط لتشجيع مهارات القرن الحادي والعشرين في وحدتك؟
٢. استخدم مساحة التخطيط التالية لتساعدك في التفكير في محتوى العرض التقديمي الخاص بك.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>تقديم السؤال الأساسي وأسئلة الوحدة</p>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>المعلومات اللازمة بخصوص المعرفة السابقة</p>

(تابع)



## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

تشجيع مهارات القرن الحادي والعشرين	
الوسائل الأخرى لفتح باب المناقشة	

## الخطوة ٣: إنشاء مخطط تفصيلي

يساعد استخدام خاصية إنشاء مخطط تفصيلي في تطبيقات العروض التقديمية أي مستخدم في التركيز على المفاهيم الرئيسية المطلوب توصيلها في العرض التقديمي وإدخال هذه المفاهيم بسرعة. وبالمثل، يمكن استخدام هذه الاستراتيجية لتساعد الطلاب على التركيز على المحتوى بدلاً من خصائص التصميم. كما أن إنشاء مخطط تفصيلي للعرض التقديمي قبل إضافة الرسوم والصور المتحركة والصوت يساعد على ضمان التركيز على المحتوى. ويمكنك استخدام دليل المساعدة إذا احتجت إلى مساعدة فيما يتعلق بتنفيذ أي من المهارات التكنولوجية المحددة أدناه.



١. قم بتشغيل برنامج العرض التقديمي. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ١-١).

٢. ينبغي مراعاة تخصيص أشرطة الأدوات والقوائم في الكمبيوتر الخاص بك حتى يحصل جميع المشاركين على نفس الأزرار والقوائم. ويعمل هذا التغيير على تبسيط الإرشادات المشروحة فيما يلي. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ١-٦).

**نصيحة للفصل الدراسي:** قم بإعداد أجهزة الكمبيوتر الخاصة بالفصل أو المعمل بنفس الأسلوب المتسق لتسهيل عملية التدريس داخل الفصل.



٣. قم بإنشاء مخطط تفصيلي في جزء المخطط التفصيلي لمساعدتك على تنظيم أفكارك والتركيز في محتوى العرض التقديمي. (انظر مهارات معالجة الكلمات ٢-٢ و ٥-١).

**نصيحة للفصل الدراسي:** قد ترغب في أن تطلب من الطلاب استخدام جزء المخطط التفصيلي لإدخال المحتوى الخاص بهم قبل إضافتهم لأي من عناصر التصميم إلى عروضهم التقديمية.



٤. أضف شرائح جديدة عند اللزوم. (انظر مجموعة الوسائط المتعددة ٣)

يرجى الرجوع إلى المهارات التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة الوسائط المتعددة ١-١: تشغيل برنامج الوسائط المتعددة
- مهارة الوسائط المتعددة ١-٦: تخصيص أشرطة الأدوات والقوائم
- مهارة الوسائط المتعددة ٢-٢: التبديل إلى تنسيق/عرض المخطط التفصيلي والعمل فيه
- مهارة الوسائط المتعددة ٥-١: كتابة عنوان شريحة في جزء المخطط التفصيلي
- مجموعة الوسائط المتعددة ٣: إنشاء عروض تقديمية

قد يساعد تصميم نماذج لإجابات الطلاب على ضمان تنفيذ ما تطلبه أثناء قيامك بإنشاء التقييم. احذف الإجابات قبل مشاركة التقييم فعلياً مع طلابك.

## تخطيط وحدتي

٥. احفظ العرض التقديمي الخاص بك بشكل متكرر في مجلد *assessment* الموجود في مجلد حقيبة الأوراق الخاص بك. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ١-٩).
٦. عند الانتهاء من إنشاء مخطط تفصيلي للعرض التقديمي الخاص بك، قم بالتعديل من خلال قائمة عرض الشرائح في العرض التقديمي الخاص بك حتى تتمكن من تغيير مظهر الشرائح. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٢-٣).



يرجى الرجوع إلى المهارات التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة الوسائط المتعددة ١-٩: حفظ عرض تقديمي
- مهارة الوسائط المتعددة ٢-٣: التبديل إلى تنسيق / عرض الشرائح والتعامل معه

## الخطوة ٤: إضافة الأساسيات إلى العرض التقديمي الخاص بي

بعد الانتهاء من إنشاء المخطط التفصيلي، صمم الشرائح لتساعد في دعم المحتوى الخاص بك. ويمكنك استخدام دليل المساعدة إذا احتجت إلى مساعدة فيما يتعلق بتنفيذ أي من المهارات التكنولوجية المحددة أدناه.



- يحتوي الجانب الأيمن من برنامج العرض التقديمي على جزء مهام حيث يمكنك منه الوصول إلى العديد من الأدوات لتغيير مظهر العرض التقديمي الخاص بك. ويمكنك تغيير جزء المهام للعديد من الأغراض، على سبيل المثال تغيير التصميم وشكل النص وإضافة حركة ومراحل انتقالية للشرائح وغيرها. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ١-٧).
- إضافة قالب تصميم أو تغيير تصميم موجود. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٤-١).
- يمكنك أيضاً تغيير نظام اللون. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٤-٢).
- تغيير شكل النص الخاص بك والعناصر الأخرى في الشريحة، إذا لزم الأمر، لتوصيل أفكارك بشكل أفضل. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٤-٤).
- إدراج صور لدعم المحتوى الخاص بك. (انظر مجموعة الوسائط المتعددة ٦)
- في حالة حفظ صور من الويب، تأكد من تضمين مصادرها في مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها والإشارة إلى مصادرها في العرض التقديمي الخاص بك. (انظر مهارة الرسومات ٣-٦، ١)
  - قد ترغب أيضاً في ضغط الصور للمساعدة في الحفاظ على صغر حجم الملف الخاص بك. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٦-٨).
- إضافة حركة للحصول على مؤثرات مرئية معينة مسبقاً إما للنص أو الصور في الشرائح الخاصة بك. تأكد من أن الحركة تساعد على تركيز انتباه الحضور على المحتوى وليس تحويل انتباههم عنه. (انظر مجموعة الوسائط المتعددة ٨)
- تغيير ترتيب الشرائح إذا كنت تريد إعادة فرز الشرائح في العرض التقديمي الخاص بك لتحسين انسياب رسالتك. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٣-٤).

يرجى الرجوع إلى المهارات التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة الوسائط المتعددة ٧-١: تغيير جزء المهام
- مهارة الوسائط المتعددة ٤-١: اختيار قالب تصميم واستخدامه
- مهارة الوسائط المتعددة ٤-٢: اختيار نظام ألوان واستخدامه
- مهارة الوسائط المتعددة ٤-٤: تغيير التخطيط الحالي لشريحة
- مجموعة الوسائط المتعددة ٦: إضافة صور وتأثيرات فنية
- مهارة الرسومات ٣-١: نسخ صورة من الويب وحفظها
- مهارة الوسائط المتعددة ٦-٨: ضغط صورة للحفاظ على صغر حجم الملف
- مجموعة الوسائط المتعددة ٨: إضافة حركة وتأثيرات خاصة
- مهارة الوسائط المتعددة ٣-٤: ترتيب الشرائح

٨. حفظ العرض التقديمي من حين لآخر.



## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

## الخطوة ٥: تحسين العرض التقديمي الخاص بي

حدد خصائص التصميم الإضافية التي ترغب في إضافتها إلى العرض التقديمي الخاص بك. وسوف تؤدي كل خاصية إلى تحسين المحتوى. ومن الممكن أن يؤدي استخدام العديد من الأصوات والصور إلى تحويل الانتباه عن الغرض من العرض التقديمي. وتذكر ضرورة الالتزام بقوانين حقوق التأليف والنشر والعلامات التجارية، بما في ذلك التوثيق عندما يتطلب الأمر ذلك. واحفظ عملك من حين لآخر. ويمكنك استخدام دليل المساعدة إذا احتجت إلى مساعدة فيما يتعلق بتنفيذ أي من المهارات التكنولوجية المحددة أدناه.



١. إضافة ارتباط تشعبي إلى ملف أو موقع ويب. (انظر مهارات الوسائط المتعددة ٧-٩ و ١٠-١٠.)

٢. إدراج جدول لتنظيم المعلومات. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٥-١٠.)

٣. إدراج تخطيط أو رسم بياني لعرض البيانات. (انظر مهارة الوسائط المتعددة ٥-٢٠.)

٤. إدراج صوت أو قصاصة فيلم قمت بحفظها من الويب. (انظر مجموعة الوسائط المتعددة ٧ ومجموعة تكنولوجيا الويب ٢.)

**ملاحظة:** غالباً ما تكون قصاصات الأفلام والصوت محمية بموجب حقوق التأليف والنشر. لذا تأكد من الالتزام بقوانين حقوق التأليف والنشر، والتي تتعدى أكثر من مجرد إضافة هذه المصادر إلى المستند الخاص بالأعمال التي تم الاستشهاد بها.



## الخطوة ٦: مراجعة العرض التقديمي الخاص بي

راجع العرض التقديمي الخاص بك باستخدام قائمة المراجعة التالية كدليل:

<input type="checkbox"/>	يجمع العرض التقديمي الخاص بي المعرفة السابقة التي أريدها من طلابي.
<input type="checkbox"/>	استخدم الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة لتساعد في جمع معلومات التقييم.
<input type="checkbox"/>	طريقة طرح الأسئلة التي أستخدمها في هذا العرض التقديمي تساعد في تحديد كيفية استهداف وحدتي لمهارات التفكير العليا ومهارات القرن الحادي والعشرين.
<input type="checkbox"/>	يمكنني استخدام المعلومات الموجودة في هذا التقييم لتلبية احتياجات طلابي قبل أن أبدأ الوحدة.

يرجى الرجوع إلى المهارات التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة الوسائط المتعددة ٧-٩: إضافة ارتباط لمستند آخر محفوظ على جهاز الكمبيوتر الخاص بك
- مهارة الوسائط المتعددة ٧-١٠: إدراج ارتباط لموقع ويب
- مهارة الوسائط المتعددة ٥-١٠: إضافة أو إدراج جدول في شريحة
- مهارة الوسائط المتعددة ٥-١٢: إضافة أو إدراج تخطيط في شريحة
- مجموعة الوسائط المتعددة ٧: إضافة أصوات وأفلام وروابط
- مجموعات تكنولوجيا الويب ٢ أو ٤ أو ٦: البحث عن مصادر الويب وحفظها

## النشاط ٥: التفكير بإمعان في تعلمي (٤٥ دقيقة)

### الخطوة ١: مراجعة الوحدة

راجع الأسئلة الإرشادية والنقاط الأساسية الخاصة بالوحدة ٢ في القسم ٢-٣ وانظر في الأفكار والمواد التي أنشأتها والتي يمكن استخدامها في الفصل أو أثناء التدريس أو التخطيط. وستقوم في الوحدات التالية، بالبناء على هذه المفاهيم أثناء مناقشة طرق دعم وتشجيع مهارات التفكير العليا من خلال استخدام أسئلة صياغة المنهج والمشروعات القائمة على المعايير والتقييم المستمر والأنشطة التي تتمركز حول الطلاب.

يمكنك أيضاً عرض الأسئلة الإرشادية والنقاط الرئيسية في العرض التقديمي الذي يقدمه لك المنسق.

### الخطوة ٢: تدوين رحلتي

فكر بإمعان في الأنشطة والمهارات والأساليب التي تناولتها هذه الوحدة في مدونتك الشخصية. وكما ذكرنا في الوحدة ١، ستقوم بمشاركة أحد صفحات مدونتك الشخصية مع زميل في الوحدة ٧. كما ستناقش معه في كيفية تطور فهمك ومعرفتك على مدار الوقت.

١. افتح موقع مدونتك الذي ميزته أو أنشأت له إشارة مرجعية.
٢. فكر بإمعان كيف ساعدتك النقطة الأساسية لهذه الوحدة في التخطيط لوحدتك وإنشائها.
  - كيف يمكن أن تساعد أسئلة صياغة المنهج في دعم تعلم طلابي؟
  - كيف يمكنني تخطيط التقييم المستمر المتمركز حول الطالب؟

فكر كيف ستؤثر المعرفة التي قمت بتحصيلها من هذه الوحدة على تدريسك وعلى تعلم طلابك. سجل أفكارك والنقاط الأساسية التي تعلمتها وأسئلتك أو مخاوفك في مدونتك.

**ملاحظة:** إذا كنت تعاني من حدوث انقطاعات في الاتصال، قد ترغب في كتابة المدونة الخاصة بك أثناء عدم الاتصال في مستند معالجة الكلمات ثم لصقه بعد ذلك في مدونتك. وتوجد طريقة بديلة لضمان عدم فقد عملك وهي أن تقوم بنسخ نص صفحة المدونة في حافظة مؤقتة قبل نقر زر تقديم (submit). (انظر مهارة معالجة الكلمات ٢-١).

---



---



---



---



---

٣. اطبع خطة الوحدة الخاصة بك أو أرسلها لنفسك بالبريد الإلكتروني بحيث تكون متاحة لديك أثناء نشاط التخطيط المسبق.



إذا واجهت صعوبات مع موقع التدوين، استخدم قالب اليومية الموجود في مجلد Portfolio Assessment على القرص المدمج Curriculum Resource لتكمل التعبير عن آرائك.



يرجى الرجوع إلى المهارة التالية في دليل المساعدة الخاص بهذا القسم:

- مهارة معالجة الكلمات ٢-١: نسخ كلمات أو نص

## التخطيط المسبق

الاستمرار في عملية التخطيط (نظرة عامة تستغرق ٣٠ دقيقة)

### النشاط ١: تنمية فهمي للأسئلة الأساسية

#### الخطوة ١: تطوير فكرة مشروع للسؤال الأساسي

بالنظر إلى طبيعة الأسئلة الأساسية، فإنه يمكن استخدامها مع مختلف الصفوف والمواد الدراسية والموضوعات. على سبيل المثال، فإن السؤال الأساسي، كيف يمكننا إحداث اختلاف؟ يُعد سؤالاً مناسباً لخطة وحدة يستطيع طلاب المدارس الإعدادية من خلالها التعرف على حكومة المجتمع عن طريق إنشاء خطط لتنمية قطعة أرض فضاء. ويمكن أيضاً استخدام نفس السؤال في وحدة يستطيع طلاب المدرسة الثانوية من خلالها افتراض دور أعضاء مجلس الشعب المنتسبين لواحدة من اللجان الفرعية للطاقة، بالإضافة إلى توليهم مهمة وضع خطة قومية للطاقة من شأنها تحقيق نهضة في المستقبل على المستويين الاقتصادي والبيئي للدولة.

في الجدول التالي، تم إنشاء سؤال أساسي لكل وحدة تم شرحها في العمود الأوسط. ونظراً إلى أن تصميم الأسئلة الأساسية يتخلل الوحدات والمواد الدراسية، عليك أن تتمرن على إنشاء أفكار لمشروعات أخرى تتناول نفس السؤال الأساسي. وفيما يلي بعض الأمثلة.

١. اقرأ شرح الوحدات الأربع التالية والأسئلة الأساسية المقابلة.
٢. اختر أحد الأسئلة الأساسية وفقاً لاهتمامك.
٣. في العمود الموجود على اليمين، استنبط من خلال العصف الذهني أفكاراً لمشروعات طلابية أخرى ترتبط بنفس السؤال الأساسي.

السؤال الأساسي	عنوان الوحدة وشرحها	بعض أفكار المشروعات الأخرى التي ترتبط بالسؤال الأساسي
كيف يتغير العالم؟	إضافة بعض العناصر المشوقة للعام الدراسي (العلوم والرياضيات وآداب اللغة، الصفوف ٣-٥)؛ يتخذ الطلاب أدوار علماء النبات والمناخ للبحث في التغيرات الموسمية. يلاحظ الطلاب التغيرات المناخية وطول اليوم وحياة الحيوانات والنباتات حولهم ويدونون تلك الملاحظات. ويقومون بإنشاء عروض تقديمية متعددة الوسائط ورسوم بيانية مناخية لعقد مقارنات بين الأحوال المناخية في بقاع أخرى من العالم. يقوم الطلاب بالمشاركة مع فصل آخر، بنشر رسائل إخبارية موسمية وكتب دراسية للاحتفاء بالتغيرات البيئية والارتفاع بالوعي البيئي.	أمثلة: <ul style="list-style-type: none"> <li>يقارن الطلاب بين التغيرات التي تحدث في شخصيات العديد من القصص.</li> <li>يقلد الطلاب كبار الفنانين يرسم صور ولوحات بأسلوب فنانين من ثلاثة عصور مختلفة وتحليل الفروق الأسلوبية.</li> </ul>
كيف يحقق الأفراد العاديون أشياء تفوق العادة؟	الأبطال الخالدون (آداب اللغة، الصفوف ٦-٨)؛ يقرأ الطلاب قصصاً حول أبطال الأساطير الإغريقية ويحللون الأسباب التي أهلتهم ليصبحوا أبطالاً. بالإضافة إلى ذلك، يعقد الطلاب مقارنات بين الأبطال في العصور الإغريقية وفي العصر الحالي لتحديد مدى تغير التعريف بمرور الأزمنة وبين الثقافات. وبعد ذلك، سيقوم الطلاب بتجميع أفكارهم عندما يكتبون أسطورة عن بطل معاصر. ويتم تجميع الأساطير في شكل كتب يمكن قراءتها على الطلاب الأصغر سناً أو مشاركتها مع الكبار كمشروع خدمة تعليمي.	مثال: <ul style="list-style-type: none"> <li>يفكر الطلاب في تجاربهم كمستكشفين خلال الفترة بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر.</li> </ul>

(تابع)

## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

السؤال الأساسي	عنوان الوحدة وشرحها	بعض أفكار المشروعات الأخرى التي ترتبط بالسؤال الأساسي
كيف يمكن للماضي أن يتنبأ بالمستقبل؟	<p><b>تعقب الاتجاهات</b> (المستوى الأول والثاني في الجبر): يلعب الطلاب دور الإحصائيين، ثم يختارون أحد الموضوعات المهمة (كمعدلات الإصابة بمرض الإيدز وارتفاع متوسط رواتب لاعبي كرة القدم والنمو السكاني في الدولة وغيرها) ويجمعون معلومات إحصائية عن الموضوع بمرور الوقت، باستخدام الحاسبة البيانية ودالة التراجع الأسّي، يستنتج الطلاب معادلة المنحنى الذي يتناسب بأفضل صورة مع البيانات، كما يقوم الطلاب برسم البيانات الفعلية والمنحنى المناسب معها بأفضل صورة بيانياً، ثم يتم وضع التنبؤات المستقبلية باستخدام المعادلة، وأخيراً، يقوم الطلاب بتقييم وعرض الآثار الاجتماعية الاقتصادية لتوقعاتهم ومدى صحة البحث الإحصائي كوسيلة للتنبؤ بالمستقبل.</p>	<p>مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم الطلاب بتحليل أحد الحروب وأسبابها وتطورها للتنبؤ بما قد يحدث من حروب في الوقت الراهن.</li> </ul>
كيف تساعدني دراسة العلوم على البقاء؟	<p><b>الإدمان</b>: مشكله يضع الإنسان نفسه فيها (علوم، رياضيات، لغة عربية) بعد كل العلم المنتشر في مصادره المتنوعة ما زال البعض يقع في براثن الإدمان أياً كان نوعه. يقوم الطلبة بزيارة المستشفى النفسي والدخول على الإنترنت والبحث في المكتبة ليجمعوا أكبر قدر من المعلومات حول الإدمان ليقوموا بعملية توعية شاملة داخل وخارج المدرسة للتخلص من الإدمان ويقوم مدرس الرياضيات بمساعدة الطلبة على تحويل الأرقام التي حصلوا عليها من المستشفى ومصادر المعرفة الأخرى لبنى أسلوباً إحصائياً مدعماً بالرسومات البيانية. ثم يقوم مدرس اللغة العربية بمساعدة الطلبة على تضمين بعض الأساليب البلاغية والمراجعة النحوية.</p>	<p>مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يبحث الطالب تأثير الغذاء على مستقبل الفرد</li> </ul>

عصف ذهني لاستنباط روابط للسؤال الأساسي الخاص بي

استخدم الجدول التالي لتطبيق فكرة توسيع السؤال الأساسي لدعم الوحدات أو المشروعات الأخرى التي تقوم بتدريسها.

١. اكتب السؤال الأساسي لوحدةك.

٢. اقترح أفكاراً بشأن مشروعات الطلاب أو الوحدات الأخرى التي تقوم بتدريسها وكذلك الوحدات التي يدرسها زملاؤك في المدرسة والتي ترتبط بسؤالك الأساسي.

السؤال الأساسي	الوحدات المرتبطة بالسؤال الأساسي
	<ul style="list-style-type: none"><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li></ul>

٣. فكر في الطرق التي يمكن توسيع السؤال الأساسي من خلالها دون التقليل من أثره.

السؤال الأساسي الذي تمت مراجعته:



الخطوة ٢: مراجعة أسئلة صياغة المنهج الخاصة بي (اختياري)

قد ترغب في مراجعة دليل التقييم وأمثلة إضافية ومعلومات حول أسئلة صياغة المنهج. والموجودة في مجلدي *Portfolio Assessment* و *Curriculum-Framing Questions* على القرص المدمج Curriculum Resource. وعلاوة على ذلك، يوجد العديد من مواقع الويب المرجعية (يتوافر بعضها على القرص المدمج Curriculum Resource للعرض مع عدم الاتصال بالإنترنت).



راجع الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة وأسئلة المحتوى في صفحة ٢-١٠ أو في خطة الوحدة الخاصة بك. وستقوم في الوحدة التالية بمشاركة أسئلتك والعرض التقديمي الخاص بك مع أحد الزملاء. وإذا اخترت مراجعة الأسئلة، عليك بكتابة الجديد منها في الجدول التالي أو مراجعتها مباشرة في خطة الوحدة الخاصة بك.

السؤال الأساسي
أسئلة الوحدة
أسئلة المحتوى

## النشاط ٢: مراجعة المعايير والأهداف الخاصة بي

بعد أن قمت بتنقيح الأفكار الخاصة بالوحدة، عليك الآن مراجعة المعايير التي اخترتها وتنقيح قائمة المعايير التي ترغب في تحقيقها على وجه الخصوص.

١. افتح خطة الوحدة وراجع المعايير الخاصة بك.

٢. راجع دليل تقييم المعايير والأهداف التالي.

**ملاحظة:** يتوافر دليل تقييم المعايير والأهداف أيضاً في مجلد *Portfolio Assessment* على القرص المدمج Curriculum Resource.



إذا لم يكن متاحاً لك الوصول إلى جهاز كمبيوتر لإنجاز نشاط التخطيط المسبق، اطبع خطة الوحدة الخاصة بك أثناء أنشطة الوحدة ومن ثم يمكنك اصطحابها معك.

٣. قم بمراجعة المعايير وتنقيح القائمة، مع تحديد المعايير التي تم استهدافها بالفعل في الوحدة، لا تلك التي تم المرور عليها سريعاً، وعندما يتم الانتهاء من معايير خطة الوحدة الخاصة بك، ينبغي ألا تضم سوى تلك المعايير التي تنوي:



- تقييمها
- تناولها في قسم الإجراءات التعليمية لخطة الوحدة الخاصة بك
- أن يحققها الطلاب في نهاية الوحدة

**ملاحظة:** ستتاح لك الفرصة لمراجعة المعايير الخاصة بك وإنهائها بعد قيامك بفحص أفكار الوحدة وإنشاء نموذج الطالب في الوحدة ٤.

٤. ضع في الاعتبار تنقيح الأهداف الخاصة بك في ضوء مراجعة المعايير ومراجعة دليل تقييم المعايير والأهداف.

## الوحدة ٢

## تخطيط وحدتي

## دليل تقييم المعايير والأهداف

١	٢	٣	٤	٥
لا تتناول خطة الوحدة المعايير بأي أسلوب هادف.	يبدو أن المعايير تم تناولها في خطة الوحدة إلا أنها غامضة.	المعايير الموجودة في الوحدة متضمنة على مدار خطة الوحدة، إلا أن البعض منها على وجه الخصوص لا يظهر على أنه جزء من التعليم أو التقييم.	جميع المعايير التي تم تحديدها في الوحدة تعد محورا لعملية التدريس والتقييم على مدار خطة الوحدة.	تقييم الوحدة
تحتوي خطة الوحدة الخاصة بي على معايير كثيرة جداً أو قليلة جداً عن الكم المناسب لطول الوحدة.	تحتوي خطة الوحدة الخاصة بي على العديد من المعايير التي سيتم تدريسها بالكامل خلال مدة الوحدة. أو الوقت الذي تستغرقه الوحدة أطول مما ينبغي تخصيصه لكم ونوع المعايير التي تناولها خطة الوحدة.	المعايير المحددة تناسب مع مدة الوحدة.	تناسب مدة الوحدة مع حجم المعايير وأهميتها. كما أنه يوجد الوقت الكافي لتدريس كافة المعايير بشكل مناسب، ولن يتم التأكيد على أي معيار دون مبررات لهذا التأكيد.	
تصف أهدافي مجموعة من السلوكيات والمعارف و/أو المنتجات الغامضة التي لا تتطلب استيعاب المفاهيم الخاصة بالوحدة.	تصف أهدافي مجموعة من السلوكيات والمعارف و/أو المنتجات الغامضة إلى حد ما التي لا تحتاج سوى فهم سطحي لمفاهيم الوحدة.	تصف أهدافي بعض السلوكيات والمعارف و/أو المنتجات المعينة التي تتطلب استيعاب المفاهيم الخاصة بالوحدة.	تصف أهدافي بعض السلوكيات والمعارف و/أو المنتجات المحددة التي يمكن تقييمها وفهمها بعمق، حيث يتم تطبيق المفاهيم ذات الصلة بالوحدة.	الأهداف
أهداف التعلم غير مفهومة ولا يمكن التعامل معها من ناحية العدد.	أهداف التعلم مفهومة إلى حد ما وسيصعب إدارة عدد المعايير التي تتضمنها.	تنسجم أهداف التعلم لدي بأنها مفهومة ويمكن التعامل معها بسهولة من ناحية العدد.	تنسجم أهداف التعلم لدي بوضوح التحديد وحسن التنظيم وسهولة التعامل معها من ناحية العدد.	
لا ترتبط أهدافي بشكل واضح بمعايير المحتوى المستهدفة الخاصة بخطة الوحدة.	ترتبط معظم أهدافي بمعايير المحتوى المستهدفة الخاصة بخطة الوحدة.	ترتبط أهدافي بشكل واضح بمعايير المحتوى المستهدفة الخاصة بخطة الوحدة.	أهدافي مدعومة بشكل واضح ومشتقة من معايير المحتوى المستهدفة الخاصة بخطة الوحدة.	

## المراجع

- Bransford, J., Brown, A., & Cocking, R. (Eds.). (2000). How people learn: Brain, mind, experience, and school (Expanded edition). Washington, DC: National Research Council, National Academy Press.
- Covey, S. (1990). The 7 habits of highly effective people: Powerful lessons in personal change. New York: Simon & Schuster.
- Thomas, J. W. (1998). Project-based learning: Overview. Novato, CA: Buck Institute for Education.
- Wiggins, G. (1998). Educative assessment: Designing assessments to inform and improve student performance. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). Understanding by design (expanded 2nd ed.). Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

## ملخص الوحدة ٢

راجع الأسئلة الإرشادية والنقاط الأساسية في الوحدة ٢ وادرس الأفكار والمواد التي أنشأتها والتي يمكن استخدامها في الفصل أو أثناء التدريس أو التخطيط للمساعدة في تحسين مستوى تعلم الطلاب.

## أسئلة الوحدة:

- كيف يمكن أن تساعد أسئلة صياغة المنهج في دعم تعلم طلابي؟
- كيف يمكنني تخطيط عملية التقييم المستمرة التي تركز على الطالب؟

## النقاط الأساسية للوحدة ٢:

- تشجع أسئلة صياغة المنهج الطلاب على استخدام مهارات التفكير العليا، وتساعدهم على استيعاب المفاهيم الأساسية بشكل كامل، كما تقدم لهم أسلوباً خاصاً لتنظيم المعلومات الواقعية، تتكون أسئلة صياغة المنهج من:
  - سؤال أساسي، وهو سؤال عام ومفتوح يتناول الأفكار الرئيسية والمفاهيم المستمرة. وغالباً ما تتخلل الأسئلة الأساسية المناهج وتساعد الطلاب على إدراك مدى الترابط بين الموضوعات.
  - أسئلة الوحدة، وهي أسئلة مفتوحة ترتبط بشكل مباشر بمشروع ما أو وحدة وتدعم البحث في السؤال الأساسي.
  - أسئلة المحتوى، وهي أسئلة واقعية تركز على الحقائق وليس لها سوى مجموعة بسيطة من الإجابات الصحيحة.
- يجب توافر التالي في تقييمات الوحدات القائمة على المشروعات:
  - أن تكون متضمنة على مدار الدورة التعليمية
  - أن تقوم بتقييم أهم أهداف الوحدة
  - أن تشرك الطلاب في عملية التقييم
  - أن تستخدم مجموعة متنوعة من استراتيجيات التقييم التي:
    - تقيس احتياجات الطلاب
    - تشجع التوجيه الذاتي والتعاون
    - ترصد التقدم
    - تحقق من الفهم وتشجع ما وراء المعرفة
    - تظهر الفهم والمهارة

ستقوم خلال الوحدات التالية، بالبناء على هذه المفاهيم عندما تناقش طرق تضمين مصادر الويب ومشروعات الطلاب الفعالة داخل الوحدات.

### ملاحظات:

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.