

نموذج لنموذج تقييم المنتج متوسط المستوى

يمكن العثور على نسخة معدلة لنموذج التقييم هذا في مكتبة التقييم في تطبيق تقييم المشروعات.

1	2	3	4	المحتوى
<p>يُظهر ملصقي فجوات كبيرة في الفهم التصوري.</p> <p>لا يعبر ملصقي عن فكرة أو هدف يتعلق بالموضوع.</p> <p>فكرة ملصقي والهدف منه محير.</p>	<p>يُظهر ملصقي وجود فجوات في الفهم التصوري.</p> <p>أحاول من خلال ملصقي التعبير عن هدف وفكرة تخبر عن شيء مهم حول الموضوع، ولكن الفكرة سطحية أو التعبير عنها ضعيف والهدف غامض ومحير.</p> <p>فكرة ملصقي والهدف منه متوقع.</p>	<p>يُظهر ملصقي فهماً للمفاهيم الرئيسية.</p> <p>ملصقي له هدف ويقوم بإرسال فكرة تخبر عن شيء حول الموضوع.</p> <p>فكرة ملصقي والهدف منه ذو مغزى.</p>	<p>يُظهر ملصقي فهماً عميقاً للمفاهيم المرتبطة.</p> <p>ملصقي له هدف ويقوم بإرسال فكرة تخبر عن شيء مهم وممتع حول الموضوع.</p> <p>فكرة ملصقي والهدف منه مفاجئ وجديد وذو مغزى.</p>	
<p>يرتبط عدد قليل من صوري بمجمل الملصق أو لا يحتوي ملصقي على أية صور.</p>	<p>ترتبط بعض الصور بمحتوى الملصق.</p>	<p>ترتبط صوري بفكرة الملصق.</p>	<p>ترتبط صوري بالمحتوى وتضيف معاً إلى إجمالي معنى الملصق.</p>	الصور
<p>يتصف استخدامي للخطوط والأشكال والوسائل والقماش واللون بفقدان الدقة والإهمال وملصقي غير جذاب وغير ممتع.</p> <p>ملصقي غير متوازن ولا تعمل العناصر معاً لتقديم رسالة موحدة.</p> <p>يرتبط القليل من صوري بمجمل الملصق.</p> <p>أو لا يحتوي ملصقي على صور.</p>	<p>أستخدم الخطوط والأشكال والوسائل والقماش واللون بطرق متوقعة ولا يجذب ملصقي انتباه الناظر.</p> <p>ترتبط بعض الصور بمحتوى الملصق.</p> <p>بعض صوري غير متوازنة إلى حد ما وتفتقر بعض العناصر من مجمل الرسالة.</p>	<p>أستخدم بكفاءة الخطوط والوسائل والقماش واللون لجعل ملصقي ممتعاً وجذاباً وذو مغزى.</p> <p>ترتبط صوري بفكرة الملصق.</p> <p>ملصقي متوازن إلى حد ما وتعمل معظم عناصره معاً على نحو جيد.</p>	<p>أستخدم بكفاءة وإبداع الخطوط والوسائل والقماش واللون لجعل ملصقي ممتعاً وجذاباً وذو مغزى.</p> <p>ترتبط صوري بالمحتوى وتضيف معاً إلى إجمالي معنى الملصق.</p> <p>ملصقي متوازن وتعمل كافة عناصره مع بعضها البعض لإنتاج رسالة مركزة.</p>	التصميم

<p>العناصر غير المألوفة، التي أقوم بتضمينها في ملصقي، غير ملائمة أو مؤثرة. أو لا أقوم بأية محاولات لتضمين عناصر غير مألوفة في ملصقي.</p>	<p>أحاول تضمين النص والرسومات والتصميم بطرق غير مألوفة، ولكنها لا تكون مؤثرة دائماً. أو ملصقي متوقع من حيث الشكل والموضوع.</p>	<p>أقوم بتضمين استخدامات غير مألوفة وملائمة للنص والرسومات والتصميم في ملصقي.</p>	<p>أقوم بتضمين استخدامات غير مألوفة ومفاجئة وملائمة للنص والرسومات والتصميم لإيصال المعنى الذي يحمله ملصقي.</p>	<p>الإبداع</p>
<p>توجد عدة أخطاء في الاصطلاحات المكتوبة تُنقص من معنى ملصقي.</p>	<p>أرتكب بعض الأخطاء الإملائية والنحوية، التي لا تُنقص من معنى ملصقي.</p>	<p>يوجد عدد قليل من الأخطاء الإملائية أو النحوية أو الكتابية، التي لا تشتت القارئ، في ملصقي.</p>	<p>لا يحتوي ملصقي على أية أخطاء إملائية أو نحوية أو كتابية. أعالج الاصطلاحات بكفاءة في ملصقي لجعله ممتعاً وذا مغزى بشكل أكبر.</p>	<p>التقنيات</p>