

Criando projetos: análise

Exemplos de como ensinar a analisar

Ensinando a análise para alunos do 2º ao 4º ano

Trabalhando com colegas mais velhos, os alunos do 1º ao 5º ano tornaram-se especialistas em oito espécies de ursos. Os alunos participaram de inúmeras atividades comparativas, incluindo a estimativa e depois a avaliação das diferenças entre eles e os ursos. Eles também compararam habitats, tamanho e necessidades das duas espécies. Por fim, os alunos foram mais fundo para aprender tudo sobre um único urso e aplicar seu conhecimento acompanhando as crianças numa visita ao zoológico. Para obter mais informações sobre esse Plano de Aula, acesse [Conheça os ursos](#) (em inglês).

Comparação: os alunos comparam dois tipos diferentes de ursos e registram suas diferenças e semelhanças.

Classificação: os alunos classificam livros sobre ursos como ficção ou não-ficção.

Análise de erro: enquanto lêem livros ficcionais sobre ursos, os alunos identificam características e comportamentos que não são verdadeiros em ursos na vida selvagem.

Generalização: os alunos redigem uma afirmativa que seja verdadeira para todos os ursos.

Especificação: depois de estudar tipos diferentes de ursos, os alunos olham fotos de tipos distintos de ursos e dão o nome do tipo correspondente.

Ensinando a análise para alunos do 7º ao 9º ano

Nesta simulação de imigração, os alunos voltaram no tempo e viveram como um imigrante europeu do século 19. Eles estudam os fatores que motivaram a migração e redigiram "cartas" multimídia para o "antigo país", descrevendo suas impressões sobre seu novo lar nos Estados Unidos e os desafios e oportunidades oferecidos. Essa é uma fase da unidade de ensino sobre onda migratórias e abrange também um estudo das migrações asiáticas e hispânicas. Consulte [Rumo à América: nossa esperança, nosso futuro](#) (em inglês) para obter mais informações sobre essa aula.

Comparação: os alunos comparam os Estados Unidos onde eles vivem com aquele encontrado pelos novos imigrantes no século 19.

Classificação: depois de estudar os grupos distintos de pessoas que imigraram para os Estados Unidos, os alunos classificaram-nas de acordo com seus motivos para imigrar.

Análise de erro: os alunos lêem com um olhar crítico histórias e artigos escritos na virada do século sobre imigrantes, identificando considerações e análises diferenciadas.

Generalização: os alunos elaboram princípios sobre a política atual de imigração.

Especificação: os alunos usam os princípios elaborados para fazer recomendações sobre o curso de ação que deve ser tomado em questões atuais específicas relacionadas à imigração.

Ensinando a análise para alunos de 1ª. a 3ª. série do ensino médio

Usando o artigo de Jim Brandenburg "North Woods Journal", da edição de novembro de 1997 da National Geographic como inspiração, os alunos se aventuraram na natureza e registraram sua experiência com textos e fotografias. Eles desenvolveram uma palestra na qual compararam suas reações à natureza com as percepções e atitudes de escritores como Emerson, Fuller e Thoreau. Registros do diário e fotografias foram combinados em uma apresentação de slides eletrônica e servem de "cenário" multimídia para a apresentação de cada aluno.

Comparação: os alunos observam diversos lugares de sua comunidade e comparam o que vêem, ouvem e sentem ali.

Classificação: usando as informações registradas em seus diários, os alunos categorizam os dados coletados.

Análise de erro: como parte da criação de suas apresentações multimídia, os alunos revisam cada trabalho e procuram erros de inconsistência e argumentação.

Generalização: os alunos usam dados categorizados de seus diários para elaborar afirmativas sobre sua consciência do que os cerca.

Especificação: para fazer a apresentação multimídia, os alunos encontram imagens concretas e o linguajar apropriado para demonstrar seus princípios.