

## Módulo 2

# Planejando Minha Unidade

Este Caderno de Anotações é usado para o Curso Essencial *On-line* do Programa Intel® Educar. No decorrer do curso você pode registrar suas idéias ou pensamentos *on-line* ou em uma cópia impressa deste caderno de anotações. Usar esta cópia impressa é uma boa opção se você tiver conectividade de *Internet* limitada ou se preferir planejar ou fazer anotações manuscritas em papel.

<b>Atividade 2: Desenvolvendo Questões Estruturais de Currículo para Engajar os Alunos .....</b>	<b>2</b>
Etapa 1: Entendendo Questões Essenciais, de Unidade e de Conteúdo.....	2
Etapa 3: Compartilhando Questões Estruturais de Currículo .....	2
<b>Atividade 3: Considerando Diferentes Métodos de Avaliação.....</b>	<b>3</b>
Etapa 1: Explorando Avaliações Formativas e Somativas .....	3
<b>Atividade 4: Criando uma Avaliação para Levantar as Necessidades dos Alunos .....</b>	<b>5</b>
Etapa 1: Verificando acerca do Conhecimento Prévio.....	5
Recursos Opcionais .....	5
Etapa 2: Planejando Minha Avaliação.....	7
<b>Atividade 5: Criando uma Apresentação sobre Minha Unidade .....</b>	<b>9</b>
Etapa 1: Planejando Minha Apresentação.....	9
<b>Preparando-se para o Próximo Módulo (Opcional) .....</b>	<b>10</b>
Etapa 1: Criando Idéias de Projeto para uma Questão Essencial .....	10

## **Atividade 2: Desenvolvendo Questões Estruturais de Currículo para Engajar os Alunos**

Etapa 1: Entendendo Questões Essenciais, de Unidade e de Conteúdo

Anote suas idéias para suas Questões Estruturais de Currículo.

Etapa 3: Compartilhando Questões Estruturais de Currículo

Anote as idéias dadas por seus colegas sobre as Questões Estruturais de Currículo.

## **Atividade 3: Considerando Diferentes Métodos de Avaliação**

Etapa 1: Explorando Avaliações Formativas e Somativas

Planejando Estratégias de Avaliação

### **Levantando as Necessidades dos Alunos**

Que estratégias você está considerando para levantar a prontidão do aluno para a unidade?

### **Monitorando o Progresso**

Que estratégias de relatório e monitoramento você poderia usar para encorajar o auto-gerenciamento e o progresso do aluno durante os trabalhos independentes e em grupo? Como você poderia ajudar os alunos a ficarem em dia no decorrer do projeto? Quais instrumentos de monitoramento e relatório você precisaria criar?

### **Encorajando o Auto-direcionamento e a Colaboração**

Como você irá envolver os alunos no entendimento das expectativas e dos critérios do projeto? Como você pode ajudar seus alunos a se tornarem aprendizes independentes que sejam eficientes em planejar e seguir sem serem induzidos? Quais avaliações você poderia usar para ajudar os alunos a colaborar com outros alunos e fornecer sugestões e comentários efetivos?

**Verificando o Entendimento e Encorajando a Metacognição**

Que estratégias de avaliação ajudarão os alunos a refletirem sobre sua aprendizagem (metacognição) e ajuda-os a verificar o entendimento? Que avaliações você precisará criar?

**Demonstrando Entendimento e Habilidade**

Que estratégias você poderia usar para avaliar o entendimento final e a demonstração da aprendizagem? Como você e seus alunos saberão que eles atingiram os objetivos de aprendizagem?

## **Atividade 4: Criando uma Avaliação para Levantar as Necessidades dos Alunos**

Etapa 1: Verificando acerca do Conhecimento Prévio

Faça anotações sobre as estratégias que você poderia usar para levantar as necessidades dos alunos.

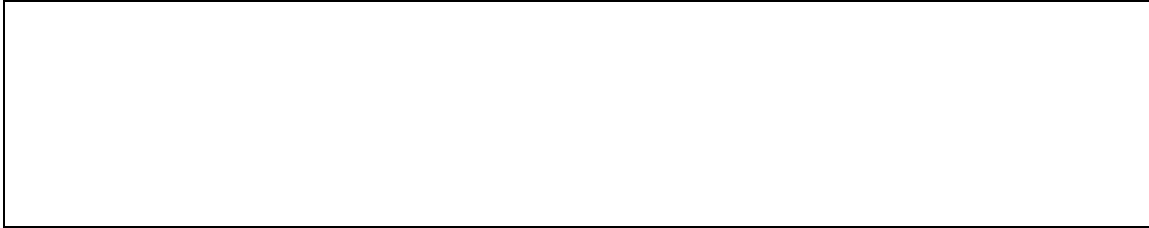
### **Recursos Opcionais**

Analise as informações dos sites *Criando Projetos* e *Avaliação de Projetos*, faça anotações nos respectivos espaços sobre: Definindo Conhecimentos Prévios, Questões Estruturais de Currículo e Levantando as Necessidades dos Alunos.

Verificando os Conhecimentos Prévios ou Anteriores

### **Questões Estruturais de Currículo**

## Levantando as Necessidades dos Alunos

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for content related to the section header.

## Etapa 2: Planejando Minha Avaliação

Baseado em sua discussão, faça anotações, conforme for necessário, sobre as seguintes questões:

- Que tipos de informações você precisa reunir sobre seus alunos para melhor entender suas necessidades de aprendizagem? Como você as coletará?
- Como as suas Questões Essenciais e de Unidade podem ser usadas para levantar as necessidades dos alunos?
- De que maneiras você pode reunir informações sobre os níveis avançados de raciocínio e as habilidades do século XXI de seus alunos relacionados a esta unidade?
- Como você usará as informações que juntou?

--

**Determinando o Conteúdo da Avaliação das Necessidades dos Alunos**  
Use a área de planejamento a seguir para ajudá-lo a pensar sobre o conteúdo de sua avaliação do levantamento das necessidades do aluno e métodos a serem usados.

<b>Avaliação das Informações Necessárias</b>	
Informações sobre o Conhecimento Prévio ou Anterior	
Concepções Errôneas ou áreas de deficiência	

<b>Estratégias para Coletar Informações para a Avaliação</b>	
Como usar a Questão Essencial e as de Unidade?	
Como pré-avaliar as habilidades do século XXI necessárias?	
Qual é o método de avaliação mais efetivo?	



## Atividade 5: Criando uma Apresentação sobre Minha Unidade

### Etapa 1: Planejando Minha Apresentação

Faça anotações sobre as Apresentações de Portfólio de Unidade, concentrando-se nos Resumos das Unidades.

### Preparação para a Apresentação do *Portfolio* de Unidade

Faça anotações conforme você considera as seguintes questões na preparação para criar sua Apresentação do *Portfolio* de Unidade:

- O que você quer aprender ao criar esta unidade? O que nesta unidade torna-a adequada para ajudá-lo a atingir seus objetivos para o curso?
- Como suas abordagens baseadas em projetos, avaliação contínua e Questões Estruturais de Currículo ajudarão seus alunos a atingirem os objetivos de aprendizagem do século XXI?

## Preparando-se para o Próximo Módulo (Opcional)

### Etapa 1: Criando Idéias de Projeto para uma Questão Essencial

1. Leia as quatro descrições de unidade a seguir e as Questões Essenciais correspondentes.
2. Escolha uma Questão Essencial baseada nos interesses de seu grupo.
3. Na coluna da direita, relacione outras idéias de projeto do aluno que se conectem àquela mesma Questão Essencial.

Questão Essencial	Descrição e Título da Unidade	Outras Idéias de Projetos Relacionados à Questão Essencial
Como o mundo muda?	<b>Dividindo o Ano Escolar em Estações</b> (Ciências, Matemática, Língua e Literatura, 3º a 5º anos do E.F.): Os alunos se tornam botânicos e climatologistas para investigar mudanças sazonais. Os alunos observam e registram as mudanças no clima, a duração do dia e a vida animal e vegetal ao redor deles. Eles criam apresentações multimídia e gráficos, sobre o tempo para comparar o tempo em outras partes do mundo. Com um parceiro da classe, os alunos publicam boletins informativos e diários de aula para celebrar as mudanças e promover a conscientização sobre o meio ambiente.	Exemplos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos assumem o papel de mestres ao criar desenhos e pinturas nos estilos dos artistas de três períodos diferentes e analisam as diferenças estilísticas.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>

<p>Como pessoas comuns realizam coisas extraordinárias?</p>	<p><b>Heróis Duradouros</b> (Língua e Literatura, 6º a 8º anos do E.F.): Os alunos lêem histórias sobre os heróis da mitologia grega e analisam o que é necessário para ser um herói. Eles comparam os heróis Gregos e da atualidade e determinam como tal definição mudou ao longo dos tempos e em diferentes culturas. Eles, então, sintetizam seu pensamento ao escreverem um mito baseado em um herói contemporâneo. Os mitos são compilados em livros que podem ser lidos por alunos mais jovens ou compartilhados por cidadãos mais velhos durante um projeto de aprendizagem de voluntariado.</p>	<p>Exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos refletem sobre seu aprendizado como exploradores durante o período do século XIII ao século XV.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>
---	--	---

<p>O que o passado nos conta sobre o futuro?</p>	<p><b>Seguir as Tendências</b> (Álgebra, 1º e 2º anos do E.M.): Assumindo o papel de estatísticos, os alunos escolhem um assunto de interesse (taxas de AIDS, aumento da média de salários do beisebol, crescimento da população no estado, e assim por diante) e reúnem informações estatísticas sobre o assunto por um tempo. Usando um calculador gráfico e uma função de regressão exponencial, os alunos derivam a equação para a curva que melhor se ajusta aos dados. Os dados reais e a curva de melhor adequação são colocados no gráfico, e são feitas previsões futuras usando a equação. Finalmente, os alunos avaliam e apresentam as implicações sócio-econômicas de suas previsões e a validade de sua investigação estatística como uma ferramenta para prever o futuro.</p>	<p>Exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos analisam a ascensão e queda do império romano para prever o futuro das culturas contemporâneas.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>
--	--	---

<p>Como o passado moldou quem eu sou?</p>	<p><b>O Mistério dos Maias</b> (Estudos Sociais, 6º a 8º anos do E.F.): Névoa e mistério ainda envolvem as antigas ruínas Maias da Mesoamérica. Os alunos se tornam antropólogos conduzindo uma pesquisa em história e arqueologia para aprender como os misteriosos e fascinantes Maias ainda nos influenciam.</p>	<p>Exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos pesquisam como grandes descobertas científicas influenciaram o mundo.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>
---	---	---