

中世纪论文量规

姓名:

日期:

	4	3	2	1
<p><i>中世纪的生活与你的有何不同?</i> 回答这个单元问题的具体内容。</p>	<p>学生的回答表明对相关概念有深刻的理解, 解释了中世纪生活与学生的生活之间的不同。</p> <p>提供了独特的解释或拓展、与题目建立联系、不仅限于列出的讨论要点, 例如, 机会、教育、饮食、家庭杂事、服饰、货币、交通、朋友、家具、家庭、音乐、宗教、卫生、休闲活动、娱乐等。</p>	<p>学生的回答表明对主要概念有理解, 解释了中世纪生活与学生的生活之间的不同。</p> <p>某些观点/细节被过度重视或误解。但提供了预期的解释或说明。</p>	<p>学生的回答表明对中世纪生活与学生的生活之间的不同, 在概念的理解上尚有差距。</p> <p>很少或没有提供解释或说明。</p>	<p>学生的回答与对中世纪生活与学生的生活之间的不同, 在概念的理解上有差距</p> <p>回答中没有解释或说明。</p>
<p>写作</p>	<p>文字展示了多变的语调、语气, 有观众意识。</p> <p>使用了有特色的语言, 生动、有趣。</p> <p>句子流畅, 句子有长短、结构的变化增加意蕴。</p>	<p>文字展示了适当的语调、语气, 有观众意识。</p> <p>语言有趣、生动。</p> <p>句型变化, 流畅。</p>	<p>文字试图反应角色的个性, 有观众意识。</p> <p>语言一般。</p> <p>几乎没有句型变化。</p>	<p>文字一般, 没有反应角色的个性, 没有观众意识。</p>
<p>文字基础</p>	<p>论文没有拼写、语法、打印错误。</p>	<p>论文有很少的拼写、语法、打印错误, 不会干扰读者的阅读。</p>	<p>有许多拼写、语法、打印错误, 使论文内容产生歧义。</p>	<p>有多种拼写、语法错误使论文内容产生歧义。</p>