

Evaluación de proyectos: Grandes pensadores
Evaluación de las destrezas de síntesis

Guía de calificación del contenido de la presentación oral

Descriptor	Eficaz	Satisfactorio	Regular	Insuficiente
Puntos	10-9	8-7	6-4	3-0
Organización	<p>El comienzo de mi discurso es muy cautivador y capta el interés del público.</p> <p>Mis transiciones entre ideas son fluidas, lógicas y perfectas.</p> <p>Mi conclusión resume eficazmente el discurso y guarda relación con el conjunto.</p> <p>Incluyo un último y eficaz y llamado y un final memorable.</p>	<p>El comienzo de mi discurso es cautivador y en su mayor parte capta el interés del público.</p> <p>Mis transiciones entre ideas son fluidas y en su mayoría lógicas.</p> <p>Mi conclusión resume el discurso y guarda relación con el conjunto.</p> <p>Incluyo un último llamado y un final memorable.</p>	<p>El comienzo de mi discurso es un poco cautivador.</p> <p>Mis transiciones entre ideas son un tanto lógicas, aunque toscas o poco elegantes.</p> <p>Mi conclusión es ineficaz y no guarda relación con el conjunto.</p> <p>Incluyo un llamado inadecuado y un final poco memorable.</p>	<p>El comienzo de mi discurso no es cautivador.</p> <p>Mis transiciones entre ideas son toscas y no son lógicas.</p> <p>Mi discurso no tiene un plan lógico.</p> <p>No brindo un verdadero sentido de cierre o impacto, y dejo al público confundido.</p>
Aspectos personales Responder la pregunta de contenido: <i>¿Cómo afectó su vida personal a su trabajo?</i>	Los datos e ideas que comparto le dan al público una buena imagen de la personalidad del gran pensador.	Los datos e ideas que comparto le dan al público una imagen de la personalidad del gran pensador.	Los datos e ideas que comparto le dan al público una imagen mínima de la personalidad del gran pensador.	Los datos e ideas que comparto no le dan al público una imagen de la personalidad del gran pensador.
Dramatización	Me mantengo en el papel de mi personaje durante toda la presentación.	Me mantengo en el papel de mi personaje durante la mayor parte de la presentación.	Me mantengo en el papel de mi personaje durante parte de la presentación.	No me mantengo en el papel de mi personaje durante la presentación.

Descriptores	Eficaz	Satisfactorio	Regular	Insuficiente
Puntos	10-9	8-7	6-4	3-0
Aspectos profesionales Responder las preguntas de contenido: <i>¿Cómo cambió el mundo mi gran pensador?</i> <i>¿Cuáles obstáculos superó para cambiar el mundo?</i>	Los principales logros están claramente expuestos y totalmente explicados. Se comenta claramente la importancia y el sentido de la obra de mi gran pensador. Se explica claramente su camino al éxito (obstáculos, premios ganados, entre otros).	Los principales logros están explicados y, en su mayor parte, explicados. Se comenta la importancia y el sentido de la obra de mi gran pensador. Se explica su camino al éxito (obstáculos, premios ganados, entre otros).	Los principales logros solo están en parte expuestos y explicados. No se comenta claramente la importancia y el sentido de la obra de mi gran pensador. No se explica claramente su camino al éxito (obstáculos, premios ganados, entre otros).	Los principales logros no están claramente expuestos ni totalmente explicados. No se comenta la importancia y el sentido de la obra de mi gran pensador. No se explica su camino al éxito (obstáculos, premios ganados, entre otros).
Aspectos históricos Responder la pregunta esencial y a las preguntas de contenido: <i>¿Qué se necesita para cambiar el mundo?</i> <i>¿A quién impactó su trabajo?</i>	Se explica claramente la importancia de mi gran pensador y su impacto sobre el mundo. Mi público comprende absolutamente por qué se le considera un gran pensador. Se describe y explica claramente la época en que mi gran pensador vivió y el impacto que tuvo sobre su vida.	Se explica la importancia de mi gran pensador y su impacto sobre el mundo. Mi público tiene una buena idea de por qué se le considera un gran pensador. En su mayor parte, se describe y explica la época en que mi gran pensador vivió y el impacto que tuvo sobre su vida.	Se explica parcialmente la importancia de mi gran pensador y su impacto sobre el mundo. Mi público debe adivinar por qué se le considera un gran pensador. Se describe y explica parcialmente la época en que mi gran pensador vivió y el impacto que tuvo sobre su vida.	No se explica la importancia de mi gran pensador ni su impacto sobre el mundo. Mi público no sabe por qué se le considera un gran pensador. No se describe ni explica la época en que mi gran pensador vivió ni el impacto que tuvo sobre su vida.