

### Guía de calificación para la redacción de poemas

Descriptores	Eficaz	Satisfactorio	Regular	Insuficiente
Puntos	10-9	8-7	6-4	3-0
<b>Ideas en el poema</b>	Mi poema sigue el formato correcto. Cada línea habla de una parte diferente de la vida de mi gran pensador.	Mi poema sigue el formato correcto. La mayoría de líneas aporta elementos para conocer una parte diferente de la vida de mi gran pensador, pero algunas ideas se repiten.	Mi poema sigue el formato correcto. Cada línea aporta algunos elementos para conocer la vida de mi gran pensador, pero muchas ideas se repiten.	Mi poema sigue el formato correcto. La mayoría de líneas comentan las mismas ideas; hay muy poca variedad en las ideas. El poema ofrece muy pocos elementos para comprender la vida de mi gran pensador.
<b>Selección de palabras</b>	Uso lenguaje figurado para crear imágenes mentales vividas en todas las líneas. Cada línea hace que el lector reflexione sobre las ideas presentadas.	Uso lenguaje figurado para crear imágenes mentales en su mayoría vividas en la mayoría de líneas. Algunas líneas aportan conocimiento, mientras que otras son corrientes.	Intento usar lenguaje figurado para crear imágenes mentales en algunas líneas. La mayoría de líneas son corrientes.	No uso lenguaje figurado para crear imágenes mentales en las líneas. El poema carece de imaginación y solo recita los hechos básicos.
<b>Ejemplos y detalles</b>	Uso detalles y ejemplos suficientes y vívidos en mi poema.	Uso suficientes detalles en mi poema.	Parte de mi poema es muy general y no contiene suficientes detalles.	Utilizo muy pocos detalles en mi poema.
<b>Convenciones</b>	Reviso cuidadosamente la ortografía, el uso de mayúsculas, la gramática y la puntuación de mi poema, para no cometer ningún error.	Reviso la ortografía, el uso de mayúsculas, la gramática y la puntuación de mi poema, y no cometo ningún error que pudiera confundir a las personas al leer.	Reviso la ortografía, el uso de mayúsculas, la gramática y la puntuación de mi poema, pero a veces cometo errores que confunden a las personas al leer.	No reviso la ortografía, el uso de mayúsculas, la gramática ni la puntuación de mi poema, y cometo varios errores que confunden a las personas al leer.