

Matriz de valoración de la exposición oral

Grupo: _____

Integrantes:

Tema: _____

Fecha: _____

Categoría	3	2	1
Postura del cuerpo y contacto visual	Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con los participantes durante la presentación.	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual con los participantes durante la presentación.	Tiene una postura poco adecuada y/o no establece contacto con los participantes durante la presentación.
Volumen	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia durante la presentación.	El volumen es medianamente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia durante la presentación.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia durante la presentación.
Dicción	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo. Pronuncia de forma clara.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte del tiempo. Su pronunciación no siempre es buena.	Habla de manera confusa, resulta difícil entenderle y presenta mala pronunciación.
Seguimiento del tema	Mantiene el tema durante todo el tiempo que dura su exposición.	Mantiene el tema durante un tiempo a lo largo de su exposición.	Es difícil definir cuál es el tema de su exposición.
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra no entender muy bien el tema.

Entusiasmo	Sus expresiones faciales y lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en otros.	Sus expresiones faciales y lenguaje corporal son usados para tratar de generar entusiasmo, pero parecen ser fingidos.	Sus expresiones faciales y lenguaje corporal no generan interés sobre el tema en otros.
Materiales de apoyo	Presenta materiales idóneos para apoyar la presentación del tema.	Presenta materiales relativamente adecuados para apoyar la presentación del tema.	Presenta materiales inadecuados para apoyar la presentación del tema.
Planificación del tema	El tema es planificado a través de un recorrido planteado con gran claridad y orden.	El tema es planificado a través de un recorrido planteado con cierta claridad y orden.	El tema es planificado a través de un recorrido planteado con escasa claridad y orden.
Observaciones generales			