



สงครามโลกครั้งที่ 1

สรุปภาพรวมของหน่วยการเรียนรู้

นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายศึกษาประวัติศาสตร์โดยเริ่มการเดินทางเพื่อค้นหาคำตอบสำหรับคำถามประจำหน่วย: "สงครามเพื่อยุติสงครามทั้งหมด" ครั้งนี้สามารถป้องกันได้ใช่หรือไม่ ด้วยการศึกษาสาเหตุของสงครามโลกครั้งที่ 1 นักเรียนจะจัดทำหนังสือพิมพ์เพื่อตอบคำถามประจำบท: *อะไรคือสาเหตุ M.A.I.N ทั้งสี่ของสงครามโลกครั้งที่ 1 (ลัทธิทหารนิยม พันธมิตร จักรวรรดินิยมและชาตินิยม)* และ เหตุการณ์อะไรที่นำไปสู่การเกิดสงครามโลกครั้งที่ 1 จากนั้นนักเรียนใช้เครื่องมือ Visual Ranking Tool เพื่อจัดอันดับว่าสาเหตุใดที่มีอิทธิพลที่สุดในการเริ่มสงครามและปกป้องอันดับดังกล่าวไว้ หลังการอภิปรายในชั้นเรียนเรื่องสาเหตุของสงคราม นักเรียนจะจัดทำแผนที่ของยุโรปก่อนที่จะเกิดสงครามให้เสร็จสมบูรณ์ โดยใช้โปรแกรม Paint เพื่อระบุประเทศและบรรยายสีรหัสของประเทศตามฝ่ายที่ประเทศนั้นสังกัดอยู่ นักเรียนใช้ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลปฐมภูมิที่เขียนโดยนายทหารในสงครามโลกครั้งที่ 1 จากนั้นนักเรียนเข้าร่วมในกิจกรรมสงครามสนามเพลาะจำลอง จากประสบการณ์ที่ได้นี้ นักเรียนจะนำไปเขียนในสมุดบนที่กหรือจดหมายไปยังสมาชิกในครอบครัวว่าเป็นทหารที่อยู่ในสนามเพลาะ จากนั้นนักเรียนตรวจสอบวัตถุประสงคและเครื่องมือการโฆษณาชวนเชื่อและทำวิจัยเรื่องการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1 นักเรียนทำการสรุปหน่วยการเรียนรู้นี้โดยจัดทำงานนำเสนอด้วยมัลติมีเดียวิเคราะห์ว่าใช้การโฆษณาชวนเชื่อในประเทศต่าง ๆ อย่างไร นักเรียนใช้รูบริกและตารางตรวจสอบเพื่อวางแผนและกำกับงาน ในกิจกรรมสรุปนักเรียนจะเปรียบเทียบการโฆษณาชวนเชื่อของสงครามโลกครั้งที่ 1 กับในปัจจุบันและอภิปรายว่าการโฆษณาชวนเชื่อมีอิทธิพลต่อชีวิตในวินนี้อย่างไร เพื่อสรุปหน่วยการเรียนรู้นี้ นักเรียนจะทำข้อสอบเรียงความเกี่ยวกับสงครามโลกครั้งที่ 1 ให้เสร็จสมบูรณ์

เหลียวมอง

ช่วงชั้น: ช่วงชั้นที่ 4
 สารการเรียนรู้: ประวัติศาสตร์อเมริกัน
 หัวข้อ: สงครามโลกครั้งที่ 1 การโฆษณาชวนเชื่อ
 สำคัญ: ผู้ขายสินค้าต้นเหตุของสงคราม สงครามสนามเพลาะ การที่สหรัฐฯเข้าสู่สงครามโลกครั้งที่ 1 การโฆษณาชวนเชื่อ สนธิสัญญาแวร์ซายส์
 เวลาโดยประมาณ: 4 สัปดาห์ของหนึ่งชั่วโมงเรียน

สิ่งที่จำเป็นต้องมี

ขั้นตอนการเรียนรู้การสอนมาตรฐาน
 ตัวอย่างผลงานนักเรียน

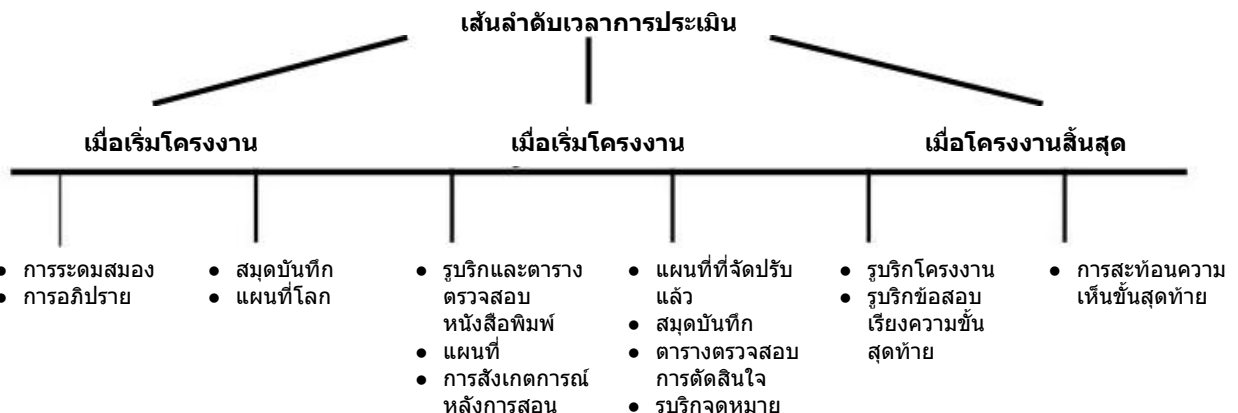
คำถามเพื่อกำหนดกรอบการเรียนรู้

- **คำถามสร้างพลังคิด**
ทำไมไม่มีความขัดแย้ง
- **คำถามประจำหน่วยการเรียนรู้**
"สงครามเพื่อยุติสงครามทั้งหมด" ครั้งนี้สามารถป้องกันได้ใช่หรือไม่ การโฆษณาชวนเชื่อจำเป็นใช่หรือไม่
- **คำถามประจำบทเรียน**
อะไรคือสาเหตุ M.A.I.N ทั้งสี่ของสงครามโลกครั้งที่ 1 การโฆษณาชวนเชื่อคืออะไร

แผนการประเมินนักเรียน

เส้นลำดับเวลาการประเมิน

เส้นลำดับเวลาการประเมินนี้แสดงให้เห็นลำดับตามเหตุการณ์ของการประเมินทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการที่เกิดขึ้นตลอดหน่วยการเรียนรู้ ตารางข้างล่างนี้อธิบายให้ทราบว่า จะใช้การประเมินแต่ละชนิดอย่างไรและใครจะเป็นผู้ใช้เพื่อวัตถุประสงค์อะไร



- ตารางตรวจสอบการประเมินการทำงานประสานกันด้วยตนเอง
- ระบุวิธีการประเมินการทำงานประสานกันจากเพื่อน
- การสะท้อนการทำงานประสานกัน
- และสมุดบันทึกสงครามโลกครั้งที่ 1
- การอภิปราย
- ระบุและตารางตรวจสอบงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อ
- ความเห็นย้อนกลับงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อจากเพื่อน
- การสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ

การประเมิน	กระบวนการและวัตถุประสงค์ของการประเมิน
การระดมสมอง	นักเรียนระดมสมองหาเหตุผลว่าทำไมเกิดสงครามเพื่อสะท้อนให้เห็นสิ่งที่พวกเขาเกี่ยวข้องกับหัวข้อและความเข้าใจที่คลาดเคลื่อนอะไรที่อาจมี ข้อมูลนี้ช่วยครูประเมินความเข้าใจของนักเรียนและวางแผนกิจกรรมให้บรรลุตามความต้องการของนักเรียน
การอภิปราย	ตลอดหน่วยการเรียนรู้ นักเรียนจะอภิปรายหัวข้อที่เกี่ยวข้องเพื่อเสริมความรู้เดิม บันทึกการมีส่วนร่วมในการอภิปรายที่ใช้วางแผนขั้นตอนการสอนและเพื่อเตรียมความเห็นย้อนกลับของกลุ่มและรายบุคคล
สมุดบันทึก	นักเรียนเขียนลงในสมุดบันทึกตลอดหน่วยการเรียนรู้เพื่อสำรวจความคิดของตนเองในหัวข้อที่หลากหลาย ข้อมูลจากการบันทึกนี้ใช้เพื่อเตรียมความเห็นย้อนกลับของกลุ่มและรายบุคคลขณะที่นักเรียนทำโครงการ
แผนที่โลก	นักเรียนระบายสีรหัสแผนที่โลกเพื่อระบุว่าประเทศใดที่เข้าร่วมในสงครามโลกครั้งที่ 1 และอยู่ฝ่ายใด แผนที่เหล่านี้ช่วยครูประเมินสิ่งที่นักเรียนรู้เกี่ยวกับประเทศที่เข้าร่วมในสงคราม นักเรียนประเมินความก้าวหน้าของตนเองในภายหลังโดยการทำแผนที่ใหม่และเปรียบเทียบกับแผนที่ฉบับเดิม
ตารางตรวจสอบหนังสือพิมพ์	นักเรียนใช้ตารางตรวจสอบนี้เพื่อกำกับความก้าวหน้าขณะที่ดำเนินการวิจัยและจัดทำหนังสือพิมพ์
ระบุหนังสือพิมพ์	นักเรียนใช้ระบุที่ขณะทำหนังสือพิมพ์เพื่อให้แน่ใจว่างานมีคุณภาพสูงและครูใช้ในตอนท้ายของโครงการเพื่อให้คะแนนผลงานของนักเรียน
บันทึกหลังการสอน	ครูสังเกตนักเรียนขณะทำหนังสือพิมพ์และจดบันทึกความเข้าใจในแนวคิดหลักที่นักเรียนกำลังศึกษาและทักษะการทำงานร่วมกัน ข้อมูลนี้ใช้เพื่อจัดเตรียมบทเรียนสั้น ๆ ในเรื่องการทำงานร่วมกันและเพื่อจัดอันดับขั้นตอนการสอนในเรื่องสงครามโลกครั้งที่ 1
ตารางการประเมินการทำงานประสานกันด้วยตนเอง	ตารางตรวจสอบนี้ใช้โดยนักเรียนรายบุคคลตลอดโครงการหนังสือพิมพ์เพื่อประเมินทักษะการทำงานร่วมกันด้วยตนเอง
ระบุการประเมินการทำงานร่วมกันจากเพื่อน	นักเรียนใช้ระบุนี้เพื่อประเมินทักษะการทำงานร่วมกันของสมาชิกในกลุ่ม
การสะท้อนความเห็นต่อการทำงานร่วมกัน	หลังการทำจดหมายข่าวสงครามโลกครั้งที่ 1 ร่วมกับกลุ่ม นักเรียนใช้ตารางตรวจสอบการประเมินการทำงานร่วมกันด้วยตนเองเพื่อสะท้อนความเห็นที่ตนเองทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดีเพียงใด
การประชุมกลุ่ม	ครูประชุมกับแต่ละกลุ่มอย่างคร่าว ๆ เพื่อตอบคำถามเกี่ยวกับความก้าวหน้าและให้แน่ใจว่าตารางตรวจสอบถูกต้องและทันต่อเหตุการณ์
ตารางตรวจสอบการตัดสินใจ	ตารางตรวจสอบนี้ใช้โดยนักเรียนในกลุ่มย่อยเพื่อช่วยให้คิดอย่างเป็นตรรกะและเป็นระบบเกี่ยวกับการตัดสินใจของสหรัฐอเมริกาในการเข้าสู่สงครามโลกครั้งที่ 1
ระบุจดหมายและสมุดบันทึกสงครามโลกครั้งที่ 1	นักเรียนใช้ระบุเหล่านี้ขณะทำสมุดบันทึกหรือจดหมายเพื่อให้แน่ใจว่าได้ครอบคลุมส่วนประกอบที่จำเป็นทั้งหมดและทำงานที่มีคุณภาพสูง และยังใช้ระบุนี้เพื่อประเมินผลงานขั้นสุดท้าย
ตารางตรวจสอบงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อ	นักเรียนใช้ตารางตรวจสอบนี้เพื่อกำกับความก้าวหน้าของงานนำเสนอ
ความเห็นย้อนกลับงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อจากเพื่อน	นักเรียนกรอกแบบฟอร์มนี้ในกลุ่มย่อยขณะฝึกซ้อมการนำเสนอเพื่อให้ข้อมูลกับผู้นำเสนอว่าจะปรับปรุงการนำเสนออย่างไร
ระบุงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อ	นักเรียนใช้ระบุนี้ขณะทำงานนำเสนอเพื่อให้แน่ใจว่าได้ครอบคลุมส่วนประกอบที่จำเป็นทั้งหมดและทำงานที่มีคุณภาพสูง และครูยังใช้ระบุนี้เพื่อประเมินผลงานขั้นสุดท้าย

การสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ	ขณะที่นักเรียนทำงานนำเสนอ ครูจะพบปะกับนักเรียนเป็นรายบุคคลอย่างสั้น ๆ เพื่อทบทวนตารางตรวจสอบของนักเรียนและอภิปรายความก้าวหน้าของโครงการ
รูปการทดสอบเรียงความขั้นสุดท้าย	นักเรียนใช้รูปการนี้เพื่อจัดเรียงเรียงความคิดในเรื่องคำถามเรียงความขั้นสุดท้ายและวางแผนสิ่งที่เขียน และยังใช้เพื่อประเมินเรียงความขั้นสุดท้าย
การสะท้อนความเห็น	การสะท้อนความเห็นในตอนท้ายของหน่วยการเรียนรู้นี้ นักเรียนจะประเมินการเรียนรู้ของตนเองและกำหนดเป้าหมายสำหรับประสบการณ์การเรียนรู้ในอนาคต ครูและนักเรียนใช้ข้อมูลนี้เพื่อติดตามการเรียนรู้ตลอดทั้งปี

ผู้เขียนหน่วยการเรียนรู้

วิลเลียม บรูคส์ เข้าร่วมในโครงการอินเทล ซึ่งสะท้อนความคิดของเธอออกมาเป็นแผนการประเมินนี้ กลุ่มครูได้ขยายแผนออกเป็นตัวอย่างที่คุณเห็นอยู่นี้

หมายเหตุ: เอกสารที่ เชื่อม โยงถึง ไม่ถือเป็นส่วนหนึ่งของเอกสาร (PDF) ฉบับนี้ ท่านสามารถดาวน์โหลดและสิ่งพิมพ์เอกสารเหล่านั้นแยกต่างหากได้

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

ขั้นตอนการเรียนการสอน

ขั้นตอนการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ระดมสมองนักเรียนทั้งห้องเกี่ยวกับสงครามที่เกิดขึ้นในประวัติศาสตร์อเมริกัน มอบหมายให้นักเรียนอภิปรายในกลุ่มย่อยเรื่องสงครามและทำให้สิ่งที่รู้ชัดเจนยิ่งขึ้น สังเกตการณ์สนทนาบันทึกความเข้าใจที่คลาดเคลื่อนที่นักเรียนอาจมี
2. แจกจ่ายเรียงความ “ทำไมสงครามเริ่มขึ้น” (Why Do Wars Begin) หลังจากให้นักเรียนอ่านเรียงความแล้วให้ดำเนินการอภิปรายโดยใช้คำถามประจำหน่วย: *อะไรเป็นสาเหตุของสงคราม*
3. ชี้แจงให้นักเรียนทราบว่าเริ่มศึกษาเรื่องสงครามโลกครั้งที่ 1 และการโฆษณาชวนเชื่อที่ใช้ในช่วงเวลานั้น เพื่อตรวจสอบความรู้เดิมของนักเรียนเกี่ยวกับสงครามโลกครั้งที่ 1 ให้นักเรียนเขียนคำตอบลงในสมุดบันทึกของตนเอง : *คน สถานที่ (หมายรวมถึงประเทศ) เหตุการณ์และข้อคิดเห็นอะไรบ้างที่คุณคิดถึงเวลานี้ถึงสงครามโลกครั้งที่ 1* แนะนำขั้นตอนการใช้ซอฟต์แวร์ Paint เพื่อจัดทำแผนที่ประเทศที่เกี่ยวข้องในสงครามโลกครั้งที่ 1 และทำป้ายชื่อและระบายสีรหัสตามฝ่ายที่ประเทศนั้นสังกัดอยู่ บอกให้นักเรียนเปรียบเทียบแผนที่ที่ทำในตอนเริ่มหน่วยการเรียนรู้กับแผนที่ที่ทำในตอนท้ายของหน่วยการเรียนรู้

สาเหตุของโครงการหนังสือพิมพ์สงครามโลกครั้งที่ 1

1. แนะนำหนังสือพิมพ์โดยอธิบายว่าไม่สามารถอธิบายสงครามได้ด้วยเหตุผลตามเหตุและผลที่ง่าย ๆ มีสาเหตุมากมายและผลกระทบจำนวนมาก ชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจว่าพวกเขาจะจัดทำหนังสือพิมพ์ที่นำเสนอภาพความซับซ้อนของลูกโซ่ของเหตุการณ์ที่นำไปสู่การมีส่วนร่วมในสงครามโลกของประเทศต่าง ๆ อธิบายให้ทราบว่าพวกเขาจะศึกษาสาเหตุ M.A.I.N ทั้งสี่ประการ (ลัทธิทหารนิยม (Militarism) พันธมิตร (Alliances) จักรวรรดินิยม (Imperialism) และชาตินิยม (Nationalism) และเหตุการณ์ที่นำไปสู่การปะทุของสงครามครั้งนี้ เมื่อนักเรียนทำวิจัยและทำหนังสือพิมพ์ ให้นักเรียนกำกับความก้าวหน้าของตนเองด้วย ตารางตรวจสอบหนังสือพิมพ์ และรูปกรอกหนังสือพิมพ์ พิจารณาตารางตรวจสอบทุกวันและดำเนินการประชุมกับกลุ่มอย่างสั้น ๆ เพื่อตรวจสอบความก้าวหน้าของนักเรียน และนักเรียนยังใช้ ตารางตรวจสอบการประเมินด้วยตนเองเพื่อสะท้อนทักษะการทำงานร่วมกันและรูปกรอกประเมินจากเพื่อน เพื่อประเมินการมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม

ใช้ข้อมูลจากการประเมินนี้และการสังเกตหลังการสอนเพื่อวางแผนบทเรียนฉบับย่อเรื่องทักษะการทำงานร่วมกันในโครงการกลุ่ม

2. หลังจากการทำหนังสือพิมพ์เสร็จแล้ว ให้บททวนสาเหตุ M.A.I.N
ทั้งสี่ประการของสงครามและเหตุการณ์ที่นำไปสู่สงคราม ตามด้วยการดำเนินการอภิปรายเกี่ยวกับคำถาม:
มีการทำบางอย่างเพื่อป้องกันการเกิดสงครามใช่หรือไม่
มีการทำบางอย่างเพื่อป้องกันจากการขยายเป็นสงครามระดับ โลกใช่หรือไม่
ให้นักเรียนทบทวนแผนที่ที่ทำก่อนหน้านี้เพื่อสะท้อนสิ่งที่นักเรียนรู้เกี่ยวกับสงครามและเพื่อเขียนลงในสมุดบันทึกเกี่ยวกับความเข้าใจคลาดเคลื่อนที่อาจมี และทำไมนักเรียนคิดเช่นนั้น
3. มอบหมายหนึ่งในเจ็ดสถานการณ์ที่แตกต่างที่เกี่ยวข้องกับการเข้าสู่สงครามโลกครั้งที่ 1 ของสหรัฐอเมริกาให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม
และให้นักเรียนประเมินเหตุการณ์เพื่อกำหนดว่าการตัดสินใจอะไรที่สหรัฐฯ ควรทำตามสถานการณ์นั้น ๆ แจกจ่าย ตารางตรวจสอบการตัดสินใจเพื่อช่วยชี้แนะกระบวนการ
หลังจากทำกิจกรรมให้นักเรียนรายงานข้อสรุปในชั้นเรียน
ให้นักเรียนเขียนลงในสมุดบันทึกสะท้อนกระบวนการตัดสินใจรวมทั้งการตัดสินใจของเขาเมื่อเปรียบเทียบหรือเปรียบต่างกับการตัดสินใจที่เกิดขึ้นจากบุคคลในประวัติศาสตร์และทำไมเป็นเช่นนั้น

ชีวิตในสนามพลาะจำลอง

หมายเหตุ: ก่อนเริ่มชั้นเรียน ตั้งโต๊ะในห้องเรียนขึ้นเป็นสองแถวด้วยเหล็ก Slimkies* กระจายออกทั่วห้อง - แทนรั้วลวดหนามในสนามรบ วางคนพลาสติกในกองทัพเป็นสองสีต่างกันทั่วสนามรบ วางกระดาษไว้บนโต๊ะ ต้องแน่ใจว่านักเรียนรออยู่ด้านนอก

1. เมื่อเริ่มบทเรียน ก้าวออกด้านนอกและอธิบายให้นักเรียนฟังว่าพวกเขาคือทหารในสงครามโลกครั้งที่ 1 เมื่อนักเรียนเข้าห้องเรียนแจ้งให้ทราบว่าจะอยู่ด้านใดของห้อง (พันธมิตรหรืออำนาจกลาง) และให้หน้ากากเพื่อปิดจมูกและปาก
ย้ำกับนักเรียนว่าพวกเขาอยู่ในสงครามและควรปฏิบัติตัวโดยการเคลื่อนไหวอย่างเงียบที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อไม่ให้ฝ่ายตรงข้ามได้ยิน หลังจากให้นักเรียนพบสถานที่ของตนเองแล้ว อ่านบทคัดย่อจาก *All Quiet on the Western Front* นวนิยายเชิงประวัติศาสตร์ที่เขียนจากมุมมองของทหารเยอรมันในสงครามโลกครั้งที่ 1 ฉายสไลด์หรือเรื่องย่อภาพยนตร์ที่จำลองสงครามด้วยภาพและเสียง
บอกนักเรียนว่าต้องสวมหน้ากากเวลาที่เริ่มโจมตีด้วยก๊าซ หลังจากฉายสไลด์จบแล้ว อธิบายจะต้องเขียนลงในสมุดบันทึกหรือจดหมายราวกับว่าตนเองเป็นทหารหรือพยาบาลในสงคราม
2. ดำเนินการอภิปรายร่วมกับนักเรียนว่าคุณสมบัติอะไรที่นักเรียนคิดว่าเป็นจดหมายและสมุดบันทึกที่ดีที่สุด และบันทึกความคิดของตนเองลงในบอร์ด ผนวกความคิดเห็นลงใน
รูปกริดจดหมายและสมุดบันทึกสงครามโลกครั้งที่ 1 ซึ่งนักเรียนใช้เพื่อชี้แนะงาน

สนับสนุนนักเรียนที่ใช้ภาษาอื่นเขียนจดหมายจากทัศนะของทหารที่ไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่และหม
ยารวมถึงการแปลเป็นภาษาอังกฤษด้วย (กิจกรรมนี้คัดแปลงจากชุดของหลักสูตรประวัติศาสตร์มีชีวิต)

โครงการงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อ

1. ใช้คำถามประจำบท: *การโฆษณาชวนเชื่อคืออะไร* และบันทึกความเห็นของนักเรียนลงในบอร์ด
2. ดำเนินการอภิปรายว่าทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ใดที่จำเป็นที่จะกำหนดว่าสิ่งใดคือการโฆษณาชวนเชื่อ
แสดงตัวอย่างของการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1
เช่นที่ค้นพบในเว็บไซท์โปสเตอร์ของอังกฤษในสงครามโลกครั้งที่ 1
ใช้เทคนิคการโฆษณาชวนเชื่อในโปสเตอร์เป็นตัวอย่าง
ให้นักเรียนค้นหาตัวอย่างของการโฆษณาชวนเชื่อในปัจจุบันเพื่อแลกเปลี่ยนกันในห้องเรียน
3. อธิบายให้นักเรียนทราบว่า จะจัดทำงานนำเสนอด้วยมัลติมีเดียเป็นรายบุคคลของการโฆษณาชวนเชื่อในสงคราม
โลกครั้งที่ 1 เพื่อนำเสนอในห้องเรียน ให้นักเรียนใช้ **ตารางตรวจสอบงานนำเสนอ**
เพื่อให้แน่ใจว่าจัดการกับเวลาอย่างชาญฉลาดและใช้ **รูบริกงานนำเสนอ** เพื่อให้แน่ใจว่างานมีคุณภาพสูง
เมื่อนักเรียนทำโครงการ ให้ใช้ตารางตรวจสอบและการสัมภาษณ์ที่ไม่เป็นทางการเพื่อกำกับความก้าวหน้า
เมื่อนักเรียนทำฉบับร่างของงานนำเสนอเสร็จแล้ว
จัดกลุ่มย่อยเพื่อฟังการฝึกซ้อมการนำเสนอและเตรียมความเห็นย้อนกลับโดยใช้
แบบฟอร์มความเห็นย้อนกลับจากเพื่อน
4. หลังการนำเสนอสิ้นสุดลง และครูประเมินโดยใช้รูบริกงานนำเสนอ
ให้ดำเนินการอภิปรายคำถามประจำหน่วย: *การโฆษณาชวนเชื่อจำเป็นใช่หรือไม่*

ข้อสรุป

1. เพื่อสรุปหน่วยการเรียนรู้นี้ แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อยและมอบหมายให้แต่ละกลุ่มสวมบทบาทเป็น วูด โรด
วิลสัน (Woodrow Wilson) หรือผู้นำคนหนึ่งของฝ่ายพันธมิตรอย่างใดอย่างหนึ่ง
นำเสนอคำศัพท์ของสนธิสัญญาแวร์ซายส์ (Treaty of Versailles) ให้นักเรียนใช้เครื่องมือ Visual Ranking
Tool
เพื่อจัดอันดับและปกป้องตามบทบาทที่ได้รับมอบหมายและเปรียบเทียบอันดับของตนเองกับกลุ่มอื่นที่มีบทบาท
เดียวกันรวมทั้งกับกลุ่มที่สวมบทบาทแตกต่างกัน จากนั้นจัดกลุ่มใหม่ซึ่งผสมบทบาทกัน
ในกลุ่มเหล่านี้ นักเรียนจะต้องทำสนธิสัญญาของตนเอง หลังจากกิจกรรมนี้นักเรียนจะอ่าน “U.S. Rejection
of the Treaty of Versailles” (การคัดค้านสนธิสัญญาแวร์ซายส์ของสหรัฐฯ)
ดำเนินการอภิปรายว่าทำไมสหรัฐฯ คัดค้านสนธิสัญญาแวร์ซายส์และการโต้ตอบที่แท้จริงคืออะไร
(กิจกรรมนี้นำมาจากชุดของหลักสูตรประวัติศาสตร์มีชีวิต)
2. ให้นักเรียนนำตัวอย่างการโฆษณาชวนเชื่อที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาอื่น รวมทั้งในปัจจุบันมาแลกเปลี่ยนกัน
ดำเนินการอภิปรายขั้นสุดท้ายของคำถามประจำหน่วย: *การโฆษณาชวนเชื่อจำเป็นใช่หรือไม่*

3. แจกจ่าย รูปวิธีการสอบเรียงความขั้นสุดท้าย: “สงครามเพื่อยุติสงครามทั้งหมด”
นี้สามารถป้องกันได้ใช่หรือไม่

แจ้งให้นักเรียนทราบว่าพวกเขาสามารถนำหน้าของบันทึกมาในการสอบได้

แต่ไม่สามารถทำการสอบล่วงหน้าได้ ใช้เวลาในห้องเรียนพูดคุยเกี่ยวกับคำตอบในกลุ่มย่อย

4. ให้นักเรียนเขียนการสะท้อนความเห็นขั้นสุดท้ายอธิบายสิ่งที่ได้เรียนรู้ในหน่วยการเรียนรู้ี้ตามหัวข้อต่อไปนี้ซึ่งจะช่วยนักเรียนในอนาคต

- สงครามโลกครั้งที่ 1
- การโฆษณาชวนเชื่อ
- การทำงานร่วมมือประสานกัน
- กระบวนการเรียนรู้ของตนเอง

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

มาตรฐาน

มาตรฐานเนื้อหาที่กำหนดไว้และมาตรฐานช่วงชั้น

มาตรฐานวิชาประวัติศาสตร์รัฐเคนซัส 1: นักเรียนใช้ความรู้ในการทำงานและความเข้าใจของแต่ละบุคคล กลุ่มความคิดเห็น การพัฒนาและจุดเปลี่ยนในยุคของการเกิดขึ้นของสหรัฐอเมริกาสมัยใหม่ (1890-1930)

- วิเคราะห์เหตุผลและผลกระทบของการเข้าสู่สงครามโลกครั้งที่ 1 ของสหรัฐอเมริกา
- วิเคราะห์ว่าการเข้าร่วมของสหรัฐอเมริกาในสงครามโลกครั้งที่ 1 นั้นมีอิทธิพลต่อประเทศหน้าด่านอย่างไร

วัตถุประสงค์

นักเรียนจะสามารถ

- สืบเสาะสาเหตุและเหตุการณ์ของสงครามโลกครั้งที่ 1
- อธิบายความขัดแย้งที่ขยายตัวจากการใช้ยุโรปเป็นฐานไปดำเนินการวิจัยได้อย่างไร
- วิเคราะห์และประเมินการโฆษณาชวนเชื่อจากประเทศต่าง ๆ
- เชื่อมโยงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในช่วงเวลาที่แตกต่างกัน

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

ตัวอย่างผลงานนักเรียน

ตัวอย่างผลงานนักเรียน

ข้างล่างนี้เป็นตัวอย่างหนังสือพิมพ์ของนักเรียนและรูปกริกการให้คะแนนของคุณ

ตัวอย่างหนังสือพิมพ์ของนักเรียน

[ดูด้วยโปรแกรม Microsoft Word*](#) | [ดูด้วยโปรแกรม PDF](#)

รูปกริกการให้คะแนนหนังสือพิมพ์

[ดูด้วยโปรแกรม Microsoft Word*](#) | [ดูด้วยโปรแกรม PDF](#)

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1
รายการตรวจสอบหนังสือพิมพ์

ตารางตรวจสอบหนังสือพิมพ์ สงครามโลกครั้งที่ 1

ใช้ตารางข้างล่างนี้เพื่อจัดเรียงเรียงผลงาน อ้างอิงถึงรูปกรหนังสือพิมพ์สงครามโลกครั้งที่ 1
ขณะที่วางแผนและทำโครงการนี้ให้เสร็จสมบูรณ์เพื่อให้แน่ใจว่าหนังสือพิมพ์ของคุณมีคุณภาพสูง

ส่วนประกอบที่ต้องมี	ส่วนประกอบที่เป็นทางเลือก
<ul style="list-style-type: none">• 2 บทความ (บทความข่าว บทบรรณาธิการหรือจดหมายถึงบรรณาธิการ) จากสมาชิกแต่ละคนในกลุ่ม• การ์ตูนการเมืองต้นฉบับ• ภาพถ่าย 3 ภาพ• ชื่อความระบือชื่อผู้พิมพ์ เจ้าของและกองบรรณาธิการ	<ul style="list-style-type: none">• การโฆษณา• คอลัมน์คำแนะนำ• โฆษณาจัดหางาน• ตลกขบขัน• กีฬา• ธุรกิจ

การมอบหมายภาระงาน

แบ่งงานในระหว่างสมาชิกอย่างเท่าเทียมกัน

สมาชิกในกลุ่ม	ภาระงานที่มอบหมาย
	หัวข้อของบทความที่หนึ่ง หัวข้อของบทความที่สอง ภาระงานเพิ่มเติม
	หัวข้อของบทความที่หนึ่ง หัวข้อของบทความที่สอง ภาระงานเพิ่มเติม
	หัวข้อของบทความที่หนึ่ง

	หัวข้อของบทความที่สอง ภาระงานเพิ่มเติม
	หัวข้อของบทความที่หนึ่ง หัวข้อของบทความที่สอง ภาระงานเพิ่มเติม
	หัวข้อของบทความที่หนึ่ง หัวข้อของบทความที่สอง ภาระงานเพิ่มเติม

1. มอบหมายส่วนประกอบที่ต้องการทั้งหมดของหนังสือพิมพ์
2. มอบหมายส่วนประกอบที่เป็นทางเลือก
3. จัดทำเส้นลำดับเวลาของกลุ่มพร้อมจุดตรวจสอบเพื่อให้แน่ใจว่าแต่ละภาระงานที่มอบหมายให้เสร็จสมบูรณ์
ต้องแน่ใจว่าได้ครอบคลุมขั้นตอนที่สมาชิกคนใดในกลุ่มแสดงข้อมูลย้อนกลับต่องานให้ซึ่งกันและกัน
4. ตามเส้นลำดับเวลาของกลุ่ม
จัดทำเส้นลำดับเวลาสำหรับตัวเองเพื่อให้แน่ใจว่าเราทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

เส้นลำดับเวลาของกลุ่ม

ภาระงานที่มอบหมาย	ความรับผิดชอบรายบุคคล	กำหนดส่ง

กำหนดส่ง

ภาระงานที่มอบหมาย	วันที่คาดว่าจะเสร็จสมบูรณ์	วันที่เสร็จสมบูรณ์จริง

รายการตรวจสอบการวิจัยรายบุคคล

แหล่งข้อมูลปฐมภูมิ

แหล่งข้อมูลพร้อมการอ้างอิงข้อมูล	ทักษะ/อคติ

แหล่งข้อมูลทุติยภูมิ

แหล่งข้อมูลพร้อมการอ้างอิงข้อมูล	ทักษะ/อคติ

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รูปrikหนังสือพิมพ์

รูปrikหนังสือพิมพ์สงครามโลกครั้งที่ 1

	4	3	2	1
เนื้อหา: สาเหตุ M.A.I.N.	เราตอบสาเหตุ M.A.I.N ของสงครามโลกครั้งที่ 1 ทั้งสี่ประการจากมุมมองของประเทศต่าง ๆ หลายประเทศได้อย่างแจ่มแจ้ง	เราตอบสาเหตุ M.A.I.N ของสงครามโลกครั้งที่ 1 ทั้งสี่ประการจากมุมมองอย่างน้อยสองประเทศ	เราตอบบางส่วนของสาเหตุ M.A.I.N ของสงครามโลกครั้งที่ 1 ทั้งสี่ประการจากมากกว่าหนึ่งประเทศ	เราตอบสาเหตุ M.A.I.N ของสงครามโลกครั้งที่ 1 ทั้งสี่ประการในลักษณะที่ผิวเผินและตื้น
เนื้อหา: ความเป็นหนึ่งเดียว	ส่วนประกอบทั้งหมดของหนังสือพิมพ์ของเราทุ่มเทให้กับรายละเอียดและคำอธิบายของลูกโซ่ที่ซับซ้อนของเหตุการณ์ที่เป็นผลลัพธ์ของสงครามโลกครั้งที่ 1	ส่วนใหญ่ของส่วนประกอบของหนังสือพิมพ์ของเราทุ่มเทให้กับรายละเอียดและคำอธิบายของลูกโซ่ที่ซับซ้อนของเหตุการณ์ที่เป็นผลลัพธ์ของสงครามโลกครั้งที่ 1	หลายอย่างของส่วนประกอบของหนังสือพิมพ์ของเราเชื่อมโยงอย่างหลวมๆกับรายละเอียดและคำอธิบายของลูกโซ่ที่ซับซ้อนของเหตุการณ์ที่เป็นผลลัพธ์ของสงครามโลกครั้งที่ 1	ส่วนใหญ่ของส่วนประกอบของหนังสือพิมพ์ของเราเชื่อมโยงอย่างหลวม ๆ กับรายละเอียดและคำอธิบายของลูกโซ่ที่ซับซ้อนของเหตุการณ์ที่เป็นผลลัพธ์ของสงครามโลกครั้งที่ 1
เนื้อหา: ข้อสรุป (รายบุคคล)	บทความของฉันในหนังสือพิมพ์สังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งที่มาปฐมภูมิและทุติยภูมิที่หลากหลายเพื่อจัดทำข้อสรุปเกี่ยวกับมุมมองของประเทศต่าง ๆ	บทความของฉันในหนังสือพิมพ์สังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งที่มาปฐมภูมิและทุติยภูมิเพื่อจัดทำข้อสรุปเกี่ยวกับมุมมองของประเทศต่าง ๆ	บทความของฉันในหนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่เป็นการทวนซ้ำข้อมูลจากแหล่งที่มาเพียงสองสามแห่ง	บทความของฉันในหนังสือพิมพ์พูดซ้ำข้อมูลจากแหล่งที่มาเพียงหนึ่งหรือสองแห่ง
ส่วนประกอบ ของหนังสือพิมพ์	หนังสือพิมพ์ของเราครอบคลุมส่วนประกอบที่กำหนดทั้งหมดและส่วนประกอบที่เป็นตัวเลือกอีกจำนวนมาก	หนังสือพิมพ์ของเราครอบคลุมส่วนประกอบที่กำหนดทั้งหมดและอีกอย่างน้อยสองส่วนประกอบที่เป็นตัวเลือก	หนังสือพิมพ์ของเราขาดส่วนประกอบที่กำหนดไว้อย่างน้อยหนึ่งส่วน	หนังสือพิมพ์ของเราขาดส่วนประกอบที่กำหนดไว้มากกว่าหนึ่งส่วน
การเขียน: ลีลาการเขียน (รายบุคคล)	งานเขียนของฉันชัดเจน มีรายละเอียด น่าสนใจและเขียนในรูปแบบ	งานเขียนของฉันชัดเจน มีรายละเอียด และเขียนในรูปแบบที่เหมาะสม	งานเขียนของฉันบางครั้งกำกวม สามารถคาดเดาได้และบ่อย	งานเขียนของฉันสับสน ขาดรายละเอียดและไม่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของบทความ

	ที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของบทความ	สมกับวัตถุประสงค์ของบทความ	รั้งไม่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของบทความ	
การเขียน: รูปแบบการเขียน	งานเขียนของเราไม่มีข้อผิดพลาดในเรื่องการใช้อักขรตัวใหญ่ เครื่องหมายวรรคตอน การสะกดหรือการใช้ภาษา	งานเขียนของเราไม่มีข้อผิดพลาดในเรื่องการใช้อักขรตัวใหญ่ เครื่องหมายวรรคตอน การสะกดหรือการใช้ภาษาที่บิดเบือนจากความหมาย	งานเขียนของเรามีข้อผิดพลาดบางอย่างในเรื่องการใช้อักขรตัวใหญ่ เครื่องหมายวรรคตอน การสะกดหรือการใช้ภาษาที่บิดเบือนจากความหมาย	งานเขียนของเรามีข้อผิดพลาดหลายอย่างในเรื่องการใช้อักขรตัวใหญ่ เครื่องหมายวรรคตอน การสะกดหรือการใช้ภาษาที่ผู้อ่านมีความลำบากในการเข้าใจความหมายของงานเขียน
การเขียน: การอ้างอิง	มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลทั้งหมดที่กล่าวถึงหรือกล่าวซ้ำได้อย่างถูกต้อง	โดยทั่วไป มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลทั้งหมดที่กล่าวถึงหรือกล่าวซ้ำได้อย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดเพียงเล็กน้อย	บางครั้งไม่มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลที่กล่าวถึงหรือกล่าวซ้ำหรืออ้างอิงแต่ไม่ถูกต้อง	บ่อยครั้งไม่มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลที่กล่าวถึงหรือกล่าวซ้ำหรืออ้างอิงแต่ไม่ถูกต้อง
การจัดวางหน้ากระดาษและการออกแบบ	การจัดวางหน้ากระดาษและส่วนประกอบด้านกราฟิกของหนังสือพิมพ์จัดเรียบเรียงด้วยวิธีการที่เสริมความหมาย	การจัดวางหน้ากระดาษของหนังสือพิมพ์เป็นลำดับและดึงดูดความสนใจ	การจัดวางหน้ากระดาษของหนังสือพิมพ์บางครั้งสับสน และส่วนประกอบด้านกราฟิกแตกต่างกัน เช่นตัวอักษร เส้นและกล่อง บางครั้งเบี่ยงเบนจากความหมาย	การจัดวางหน้ากระดาษของหนังสือพิมพ์สับสน และส่วนประกอบด้านกราฟิกแตกต่างกัน เช่นตัวอักษร เส้นและกล่อง บ่อยครั้งที่เบี่ยงเบนจากความหมาย
ภาพถ่าย	คัดเลือกภาพถ่ายและจัดวางเพื่อเสริมวัตถุประสงค์ของหนังสือพิมพ์และมีคำบรรยายภาพที่เหมาะสมและเชิญชวนผู้อ่าน	ภาพถ่ายเสริมวัตถุประสงค์ของหนังสือพิมพ์และมีคำบรรยายภาพที่เหมาะสม	ภาพถ่ายบางครั้งเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ของหนังสือพิมพ์เพียงผิวเผินและคำบรรยายภาพอาจจะไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง	คำบรรยายภาพไม่ตรงกับภาพถ่ายและบ่อยครั้งเบี่ยงเบนจากวัตถุประสงค์ของหนังสือพิมพ์

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รายการตรวจสอบการประเมินการทำงานร่วมกันด้วยตนเอง

ตารางตรวจสอบการประเมินการทำงานประสานกันด้วยตนเอง

อ้างอิงถึงตารางตรวจสอบต่อไปนี่เพื่อกำกับว่าคุณทำงานในกลุ่มได้ดีเพียงใด

ใช้รูปริกเพื่อประเมินการมีส่วนร่วมของสมาชิกคนอื่นในกลุ่มเมื่อสิ้นสุดโครงการ

<p>การประเมินตนเอง : วันที่ _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ฉันมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมกลุ่มอย่างเต็มที่<input type="checkbox"/> ฉันสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีการที่เหมาะสมเมื่อจำเป็นเพื่อให้แน่ใจว่าเราจัดทำหนังสือพิมพ์ที่ดี<input type="checkbox"/> ฉันฟังอย่างระมัดระวังในสิ่งที่สมาชิกของกลุ่มกำลังพูด<input type="checkbox"/> ฉันให้ข้อมูลย้อนกลับที่สร้างสรรค์กับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันทำงานได้ดีกับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันช่วยสมาชิกในกลุ่มเมื่อเขาต้องการฉัน<input type="checkbox"/> ฉันแบ่งปันงานเท่าเทียมกัน<input type="checkbox"/> ฉันทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จสมบูรณ์ทันเวลา<input type="checkbox"/> ฉันไม่ต้องให้เตือนเรื่องการทำงาน<input type="checkbox"/> ฉันปฏิบัติต่อสมาชิกในกลุ่มด้วยความเคารพ แม้แต่ในเวลาที่ไม่เห็นด้วยกับพวกเขา<input type="checkbox"/> ฉันพยายามทำงานในโครงการกับกลุ่มด้วยประสบการณ์ที่สนุกสนาน<input type="checkbox"/> ฉันรักษาทัศนคติด้านบวกเกี่ยวกับโครงการแม้แต่เวลาที่เราเผชิญหน้ากับการท้าทาย	<p>การประเมินตนเอง : วันที่ _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ฉันมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมกลุ่มอย่างเต็มที่<input type="checkbox"/> ฉันสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีการที่เหมาะสมเมื่อจำเป็นเพื่อให้แน่ใจว่าเราจัดทำหนังสือพิมพ์ที่ดี<input type="checkbox"/> ฉันฟังอย่างระมัดระวังในสิ่งที่สมาชิกของกลุ่มกำลังพูด<input type="checkbox"/> ฉันให้ข้อมูลย้อนกลับที่สร้างสรรค์กับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันทำงานได้ดีกับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันช่วยสมาชิกในกลุ่มเมื่อเขาต้องการฉัน<input type="checkbox"/> ฉันแบ่งปันงานเท่าเทียมกัน<input type="checkbox"/> ฉันทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จสมบูรณ์ทันเวลา<input type="checkbox"/> ฉันไม่ต้องให้เตือนเรื่องการทำงาน<input type="checkbox"/> ฉันปฏิบัติต่อสมาชิกในกลุ่มด้วยความเคารพ แม้แต่ในเวลาที่ไม่เห็นด้วยกับพวกเขา<input type="checkbox"/> ฉันพยายามทำงานในโครงการกับกลุ่มด้วยประสบการณ์ที่สนุกสนาน<input type="checkbox"/> ฉันรักษาทัศนคติด้านบวกเกี่ยวกับโครงการแม้แต่เวลาที่เราเผชิญหน้ากับการท้าทาย
<p>การประเมินตนเอง : วันที่ _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ฉันมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมกลุ่มอย่างเต็มที่<input type="checkbox"/> ฉันสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีการที่เหมาะสมเมื่อจำเป็นเพื่อให้แน่ใจว่าเราจัดทำหนังสือพิมพ์ที่ดี<input type="checkbox"/> ฉันฟังอย่างระมัดระวังในสิ่งที่สมาชิกของกลุ่มกำลังพูด<input type="checkbox"/> ฉันให้ข้อมูลย้อนกลับที่สร้างสรรค์กับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันทำงานได้ดีกับสมาชิกในกลุ่ม	<p>การประเมินตนเอง : วันที่ _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ฉันมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมกลุ่มอย่างเต็มที่<input type="checkbox"/> ฉันสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีการที่เหมาะสมเมื่อจำเป็นเพื่อให้แน่ใจว่าเราจัดทำหนังสือพิมพ์ที่ดี<input type="checkbox"/> ฉันฟังอย่างระมัดระวังในสิ่งที่สมาชิกของกลุ่มกำลังพูด<input type="checkbox"/> ฉันให้ข้อมูลย้อนกลับที่สร้างสรรค์กับสมาชิกในกลุ่ม<input type="checkbox"/> ฉันทำงานได้ดีกับสมาชิกในกลุ่ม

<input type="checkbox"/> ฉันช่วยสมาชิกในกลุ่มเมื่อเขาต้องการฉัน <input type="checkbox"/> ฉันแบ่งปันงานเท่าเทียมกัน <input type="checkbox"/> ฉันทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จสมบูรณ์ทันเวลา <input type="checkbox"/> ฉันไม่ต้องให้เตือนเรื่องการทำงาน <input type="checkbox"/> ฉันปฏิบัติต่อสมาชิกในกลุ่มด้วยความเคารพ แม้แต่ในเวลาที่ฉันไม่เห็นด้วยกับพวกเขา <input type="checkbox"/> ฉันพยายามทำงานในโครงการกับกลุ่มด้วยประสิทธิภาพที่ สูงสุด <input type="checkbox"/> ฉันรักษาทัศนคติด้านบวกเกี่ยวกับโครงการแม้แต่เวลาที่เร เผชิญหน้ากับการท้าทาย	<input type="checkbox"/> ฉันช่วยสมาชิกในกลุ่มเมื่อเขาต้องการฉัน <input type="checkbox"/> ฉันแบ่งปันงานเท่าเทียมกัน <input type="checkbox"/> ฉันทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จสมบูรณ์ทันเวลา <input type="checkbox"/> ฉันไม่ต้องให้เตือนเรื่องการทำงาน <input type="checkbox"/> ฉันปฏิบัติต่อสมาชิกในกลุ่มด้วยความเคารพ แม้แต่ในเวลาที่ฉันไม่เห็นด้วยกับพวกเขา <input type="checkbox"/> ฉันพยายามทำงานในโครงการกับกลุ่มด้วยประสิทธิภาพ ที่สูงสุด. <input type="checkbox"/> ฉันรักษาทัศนคติด้านบวกเกี่ยวกับโครงการแม้แต่เวลาที่ เราเผชิญหน้ากับการท้าทาย.
---	--

การสะท้อนความเห็นด้วยตนเองเมื่อสิ้นสุดโครงการ

คุณทำอะไรในฐานะสมาชิกของกลุ่ม คุณทำอะไรได้ดี

คุณสามารถปรับปรุงอะไรได้บ้างคุณต้องการจะทำงานเป็นกลุ่มร่วมกับคนแบบเดียวกันกับคุณไหม

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1
รูปวิธีการประเมินเพื่อนร่วมงาน

รูปวิธีการประเมินการทำงานประสานกันจากเพื่อน

	4	3	2	1
การมีส่วนร่วม	สมาชิกในกลุ่มเข้ามีส่วนร่วมอย่างเต็มที่และมักจดจ่อกับงานในห้องเรียนตลอดเวลา	สมาชิกในกลุ่มเข้ามีส่วนร่วมส่วนใหญ่ของเวลาและจดจ่อกับงานเป็นเวลาด้านใหญ่	สมาชิกในกลุ่มเข้ามีส่วนร่วมแต่โดยปกติเสียเวลาและหรือแทบจะไม่จดจ่อกับงาน	สมาชิกในกลุ่มไม่มีส่วนร่วมเสียเวลาหรือทำงานในเรื่องที่ไม่เกี่ยวข้อง
ความเป็นผู้นำ	สมาชิกในกลุ่มสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีที่เหมาะสมเมื่อจำเป็น โดยความช่วยเหลือกระตุ้นการมีส่วนร่วมของกลุ่มเสนอแนวทางแก้ไขปัญหาและมีทัศนคติที่เป็นบวก	สมาชิกในกลุ่มบางครั้งสวมบทบาทความเป็นผู้นำด้วยวิธีที่เหมาะสม	โดยปกติสมาชิกในกลุ่มเปิดโอกาสให้คนอื่นสวมบทบาทความเป็นผู้นำหรือบ่อยครั้งครอบงำกลุ่ม	สมาชิกในกลุ่มไม่ได้สวมบทบาทความเป็นผู้นำหรือกระทำด้วยท่าทีที่ไม่สร้างสรรค์
การฟัง	สมาชิกในกลุ่มฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างรอบคอบ	โดยปกติสมาชิกในกลุ่มฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	บางครั้งสมาชิกในกลุ่มไม่ฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	สมาชิกในกลุ่มไม่ฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและบ่อยครั้งมักขัดจังหวะ
ความเห็นย้อนกลับ	สมาชิกในกลุ่มให้ความเห็นย้อนกลับที่สร้างสรรค์มีรายละเอียดในเวลาที่เหมาะสม	สมาชิกในกลุ่มให้ความเห็นย้อนกลับที่สร้างสรรค์ในเวลาที่เหมาะสม	สมาชิกในกลุ่มให้ความเห็นย้อนกลับที่สร้างสรรค์เป็นบางครั้งแต่บางครั้งความเห็นนั้นไม่เหมาะสมหรือไม่มีประโยชน์	สมาชิกในกลุ่มไม่ให้ความเห็นย้อนกลับที่สร้างสรรค์หรือเป็นประโยชน์
ความร่วมมือ	สมาชิกในกลุ่มปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างเคารพและแบ่งปันปริมาณงานอย่างเท่าเทียมกัน	โดยปกติสมาชิกในกลุ่มปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างเคารพและแบ่งปันปริมาณงานอย่างเท่าเทียมกัน	บางครั้งสมาชิกในกลุ่มปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างไม่เคารพและหรือไม่แบ่งปันปริมาณงานอย่างเท่าเทียมกัน	บ่อยครั้งที่สมาชิกในกลุ่มปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างไม่เคารพและหรือไม่แบ่งปันปริมาณงานอย่างเท่าเทียมกัน

เขียนตัวเลขของรายละเอียดที่เหมาะสมกับการมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มแต่ละคนลงในหัวข้อทักษะการทำงาน
ประสานกัน หมายรวมทั้งชื่อของคุณในรายการด้วย

4- นักเรียนปฏิบัติงานได้ในระดับดีมากและไม่จำเป็นต้องปรับปรุง

3- นักเรียนปฏิบัติงานได้ดีภายในกลุ่ม แต่มีสองสามประเด็นที่ต้องปรับปรุง

2- นักเรียนใช้ความพยายามเพื่อทำงานให้ได้ดี แต่ต้องปรับปรุงในบางประเด็น

1- นักเรียนดูเหมือนไม่พยายามที่จะทำงานให้ได้ดีกับสมาชิก และจำเป็นต้องปรับปรุงอีกเยอะมาก

สมาชิกของกลุ่ม	การมีส่วนร่วม	ความเป็นผู้นำ	การฟัง	ข้อมูลย้อนกลับ	ความร่วมมือ	การจัดการเวลา

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รายการตรวจสอบการตัดสินใจ

ตารางตรวจสอบการตัดสินใจจากของสงครามโลกครั้งที่ 1

ใช้ตารางตรวจสอบต่อไปนี้เพื่อช่วยกลุ่มคิดถึงมากที่สุดเกี่ยวกับการเข้าสู่สงครามโลกครั้งที่ 1 ของสหรัฐอเมริกา

- เรากำหนดว่าอะไรคือวัตถุประสงค์ของสหรัฐอเมริกาที่ควรเป็นในการโต้ตอบสถานการณ์และจัดลำดับวัตถุประสงค์
- เราวิเคราะห์สถานการณ์เพื่อระบุปัจจัยที่สำคัญที่สุด
- เราคิดว่าข้อมูลอะไรที่เราต้องใช้เพื่อตัดสินใจและค้นหาข้อมูลนั้นถ้าจำเป็น ถ้าข้อมูลนั้นไม่มีในเวลานั้น เราทำการคาดเดาที่ดีที่สุดที่เราสามารถบนพื้นฐานสิ่งที่เรารู้
- เราคิดแนวทางแก้ไขเป็นจำนวนมาก
แนวทางแก้ไขบางอย่างชัดเจนและบางอย่างแปลกหรือไม่เป็นไปตามรูปแบบ
- เราทำการสรุปเกี่ยวกับผลกระทบที่ตั้งใจและไม่ตั้งใจของแต่ละแนวทางแก้ไข
- เราจำกัดรายการของตัวเลือกที่มีแนวโน้มมากที่สุดที่จะช่วยสหรัฐอเมริกาให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่มีผลกระทบด้านลบน้อยที่สุด
- เราชักนำนักผลประโยชน์และอุปสรรคของแต่ละทางเลือกอย่างเป็นระบบ
- เราเลือกแนวทางแก้ไขที่ดีที่สุดและวางแผนว่าเราจะอธิบายและสนับสนุนการตัดสินใจได้อย่างไร

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รูปrikสมุดบันทึกและจดหมาย

รูปrikจดหมายและสมุดบันทึกชีวิตในสนามเพลาะ

สมุดบันทึก

	4	3	2	1
เนื้อหา	ฉันเขียนบันทึกมากกว่าสามวัน นพพรณาสามประสบการณ์ ที่แตกต่างกันในสงครามที่คูล มจริง	ฉันเขียนบันทึกสามครั้งพรณ นาสามประสบการณ์ที่แตกค่า งกันในสงครามที่คูลสมจริง	ฉันเขียนบันทึกน้อยกว่า สามครั้งหรือการเขียน นบางครั้งอาจพรณ าประสบการณ์ที่คล้าย คลึงกัน	ฉันเขียนบันทึกเพียง ครั้งเดียว หรือการเขียนทั้งห มคพรณนาถึงประ สบการณ์ที่คล้ายคลี งกัน
เนื้อหา: ความถูก ต้องทาง ประวัติศ าสตร์	ฉันบรรยายประสบการณ์และ ความรู้สึกด้วยรายละเอียดเกี่ยว กับผู้คน สถานที่และเหตุการณ์ที่เป็นรู ปรกรรม ถูกต้องครบถ้วน ในเชิงประวัติ ศาสตร์อย่างทะลุปรุโปร่ง	ฉันบรรยายประสบการณ์และ ความรู้สึกด้วยรายละเอียดเกี่ยว กับผู้คน สถานที่และเหตุการณ์ที่เป็นรู ปรกรรม ถูกต้องครบถ้วน ในเชิงประวัติ ศาสตร์	ฉันใช้ภาษาที่เป็นรูปร รมบางอย่างเพื่อบร ยายประสบการณ์และ ความรู้สึก แต่การบรรยายส่วนมา กสั้น ว่างเปล่าและไม่สนับส นุนด้วยข้อมูลทางประ วัติศาสตร์	โดยทั่วไป การบันทึกของฉันสั้น และว่างเปล่า และไม่สะท้อนข้อมูล ทางประวัติศาสตร์
ลีลาการ เขียน	สมุดบันทึกของฉันเขียนด้วยลิ ลาสำนวนที่เหมาะสมเป็นงาน เขียนส่วนตัว ฉันใช้ลักษณะอย่างนั้นเช่น แสดงที่เหมาะสมกับยุคสมัย ภาพวาด ประโยคที่ไม่สมบูรณ์ และคลื่นของจิตสำนึกในการ เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพเพื่ อสร้างการสะท้อนความรู้สึกไ คืออย่างถูกต้องเกี่ยวกับสิ่งที่ฉัน มีประสบการณ์	สมุดบันทึกของฉันเขียนด้วยลิ ลาการเขียนที่ใช้ลักษณะบางอ ย่างเป็นงานเขียนส่วนตัวเพื่ออ ธิบายความรู้สึกของฉันได้อย่าง งดงาม	สมุดบันทึกของฉันเป็ นความพยายามที่จะใช้ ลักษณะบางอย่างของง านเขียนส่วนตัว แต่อาจบิดเบือนและสั บสน	สมุดบันทึกของฉัน ไม่ได้เขียนในลักษ ณะงานเขียนส่วนตั ว

รูปแบบการเขียน	การเขียนในสมุดบันทึกของฉันไม่มีข้อผิดพลาดในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรือการใช้ภาษา เว้นเสียแต่เป็นการใช้ข้อยกเว้นเพื่อกระตุ้นความหมาย	การเขียนในสมุดบันทึกของฉันไม่มีข้อผิดพลาดในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรือการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบนจากความหมาย	การเขียนในสมุดบันทึกของฉันมีข้อผิดพลาดบางอย่างในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรือการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบนจากความหมาย	การเขียนในสมุดบันทึกของฉันมีข้อผิดพลาดจำนวนมากในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรือการใช้ภาษา ซึ่งทำให้ยากที่จะเข้าใจ
ความคิดสร้างสรรค์	สมุดบันทึกของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่ช่วยให้ฉันรู้สึกดีใจและสนับสนุนความมีประสิทธิภาพโดยรวมทั้งหมด	สมุดบันทึกของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่ช่วยให้ฉันเหมือนสภาพจริงและสมจริงสมจัง	สมุดบันทึกของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่เจตนาให้ฉันรู้สึกดีใจ แต่กลับเบี่ยงเบนและไ้สนับสนุนความมีประสิทธิภาพ	สมุดบันทึกของฉันไม่ครอบคลุมคุณลักษณะที่ทำให้ฉันรู้สึกดีใจ

จดหมาย

เนื้อหา	ฉันเขียนจดหมายมากกว่าสองฉบับบรรยายประสบการณ์ที่แตกต่างกัน (เขียนในสองช่วงเวลาที่แตกต่างกัน) ถึงคนสองคน	ฉันเขียนจดหมายสองฉบับบรรยายประสบการณ์ที่แตกต่างกันในสองวันที่แตกต่างกัน	ฉันเขียนจดหมายสองฉบับบรรยายประสบการณ์ที่คล้ายคลึงกัน	ฉันเขียนจดหมายหนึ่งฉบับ
เนื้อหา: ความถูกต้องทางประวัติศาสตร์ (เขียนเหมือนนักข่าวว่าคุณจะไม่ถูกเซ็นเซอร์)	ฉันบรรยายประสบการณ์และความรู้สึกด้วยรายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่และเหตุการณ์ที่เป็นรูปธรรม ถูกต้องครบถ้วนในเชิงประวัติศาสตร์อย่างทะลุปรุโปร่ง	ฉันบรรยายประสบการณ์และความรู้สึกด้วยรายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่และเหตุการณ์ที่เป็นรูปธรรม ถูกต้องครบถ้วนในเชิงประวัติศาสตร์	ฉันใช้ภาษาที่เป็นรูปธรรมบางอย่างเพื่ออธิบายประสบการณ์และความรู้สึก แต่การบรรยายส่วนมากสั้น วางเปล่าและไม่สนับสนุนด้วยข้อมูลทางประวัติศาสตร์	โดยทั่วไป การบันทึกของฉันสั้นและว่างเปล่า และไม่สะท้อนข้อมูลทางประวัติศาสตร์

<p>ลีลาการเขียน</p>	<p>ฉันเขียนจดหมายด้วยลีลาสำนวนที่เหมาะสมกับยุคสมัย ใช้คำบรรยายที่ค่อนข้างมีความยาวและภาษาที่เป็นทางการ</p>	<p>โดยทั่วไปแล้ว ฉันเขียนจดหมายด้วยลีลาสำนวนที่เหมาะสมกับยุคสมัย ใช้คำบรรยายและภาษาที่เป็นทางการ โดยทั่วไปแล้ว ฉันเขียนจดหมายด้วยลีลาสำนวนที่เหมาะสมกับยุคสมัย ใช้คำบรรยายและภาษาที่เป็นทางการ</p>	<p>ฉันพยายามเขียนจดหมายด้วยลีลาสำนวนที่เหมาะสมกับยุคสมัย แต่ดูเหมือนเขียนโดยคนสมัยใหม่</p>	<p>จดหมายของฉันดูเหมือนเขียนโดยคนสมัยใหม่ ไม่ใช่คนที่มีชีวิตอยู่ในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1</p>
<p>รูปแบบการเขียน</p>	<p>การเขียนในจดหมายของฉันไม่มีข้อผิดพลาดในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้ตัวอักษรหรือการใช้ภาษา</p>	<p>การเขียนในจดหมายของฉันไม่มีข้อผิดพลาดในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้ตัวอักษรหรือการใช้ภาษาที่บิดเบือนจากความหมาย</p>	<p>การเขียนในจดหมายของฉันมีข้อผิดพลาดบางอย่างในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้ตัวอักษรหรือการใช้ภาษาที่บิดเบือนจากความหมาย</p>	<p>การเขียนในจดหมายของฉันมีข้อผิดพลาดจำนวนมากในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้ตัวอักษรตัวใหญ่หรือการใช้ภาษาซึ่งทำให้ยากที่จะเข้าใจ</p>
<p>ความคิดสร้างสรรค์</p>	<p>จดหมายของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่ช่วยทำให้ดูสมจริงสมจังและสนับสนุนความมีประสิทธิภาพโดยรวมทั้งหมด</p>	<p>จดหมายของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่ช่วยทำให้ดูเหมือนสภาพจริงและสมจริงสมจัง</p>	<p>จดหมายของฉันครอบคลุมคุณลักษณะบางอย่างที่เจตนาให้ดูสมจริงสมจัง แต่กลับเบี่ยงเบนและไม่สนับสนุนความมีประสิทธิภาพ</p>	<p>จดหมายของฉันไม่ครอบคลุมคุณลักษณะที่ทำให้ดูสมจริงสมจัง</p>

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1
รายการตรวจสอบงานนำเสนอเพื่อการโฆษณาชวนเชื่อ

ตารางตรวจสอบงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อสงครามโลกครั้งที่ 1

1. งานนำเสนอของนักเรียนครอบคลุมตัวอย่างที่หลากหลายของการโฆษณาชวนเชื่อสงครามโลกครั้งที่ 1.
 - รูปแบบที่แตกต่าง
 - วัตถุประสงค์ที่แตกต่าง
 - ประเทศที่แตกต่าง
2. งานนำเสนอของนักเรียนมีแก่นของเรื่อง (theme)
 - ให้ผู้ชมมีส่วนร่วม
 - งานนำเสนอเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
 - พูดยบางอย่างที่สำคัญเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ
3. นักเรียนจัดทำผังเค้าโครงเนื้อหาสำหรับงานนำเสนอ
 - สไลด์บอกแก่นของเรื่อง/หัวเรื่องการเปิดสไลด์
 - ตัวอย่างการโฆษณาชวนเชื่อ
 - สไลด์ส่งท้าย
4. นักเรียนวิเคราะห์ตัวอย่างการโฆษณาชวนเชื่อ
 - เทคนิคการโฆษณาชวนเชื่อที่ใช้
 - บริบท
 - วัตถุประสงค์
 - ความมีประสิทธิภาพ
 - จริยธรรม
5. นักเรียนทำข้อสรุปเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ
 - การเชื่อมโยงไปสู่ความขัดแย้งตลอดประวัติศาสตร์
 - การเชื่อมโยงไปสู่เหตุการณ์ที่สำคัญ ผู้คนและสถานที่ในสงครามโลกครั้งที่ 1
 - บทบาทของการโฆษณาในสงครามโลกครั้งที่ 1
6. นักเรียนจัดทำสไลด์
 - จำนวนข้อความในแต่ละสไลด์เหมาะสม
 - ขนาดตัวอักษรเหมาะสม
 - กราฟิกเพื่อเพิ่มความหมาย
 - ภาพเคลื่อนไหวเพื่อเพิ่มความหมาย
 - ดนตรี/วิดีโอเพื่อเพิ่มความหมาย
 - การเปลี่ยนสไลด์เพื่อเพิ่มความหมาย

7. ฉันฝึกการนำเสนอ

- แนะนำงานนำเสนอ
- สไลด์ความคิดเห็น
- สไลด์สรุป
- ความยาวของงานนำเสนอที่ฝึก _____

8. ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์บางอย่างจากผู้ชมงานนำเสนอคืออะไร

9. ฉันจะปรับงานนำเสนออย่างไรเพื่อให้ดูดีขึ้น

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1
ข้อมูลย้อนกลับงานนำเสนอ

ความเห็นย้อนกลับจากเพื่อนร่วมงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อสงครามโลกครั้งที่ 1

แจกแบบฟอร์มข้างล่างนี้ให้สมาชิกในกลุ่มเวลาที่คุณฝึกการนำเสนอ

1. คุณคิดว่าแกนของงานนำเสนอคืออะไร?

2. ข้อดี 3 ประการของการนำเสนอคืออะไร เช่นเนื้อหา จังหวะ ทักษะการพูด

a

b

c

3. ข้อควรปรับปรุง 2 ประการของผู้นำเสนอคืออะไร

a

b

4. รูปแบบต่าง ๆ ของการโฆษณาชวนเชื่อที่คุณเห็นในการนำเสนอคืออะไร และการโฆษณาชวนเชื่อนี้มาจากประเทศใด

การโฆษณาชวนเชื่อ	ประเทศ

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รูปกรงานนำเสนอ

รูปกรงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อในเรื่องสงครามโลกครั้งที่ 1

<p>เนื้อหา: แก่นเรื่อง (theme)</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อที่ดึงดูดให้มีส่วนร่วมและสไลด์เปิดที่อธิบายแก่นของเรื่องให้ผู้ฟังเข้ามามีส่วน การนำเสนอทั้งหมดเป็นเรื่องเดียวกัน และพูดบางอย่างที่สำคัญเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อและสไลด์เปิดที่สะท้อนถึงแก่นของเรื่อง การนำเสนอทั้งหมดเป็นเรื่องเดียวกัน และพูดบางอย่างที่สำคัญเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อที่สามารถคาดเดาคำและมมีสไลด์เปิด</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์ไม่มีหัวข้อหรือแก่นเรื่อง</p>
<p>เนื้อหา: ตัวอย่าง</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ตัวอย่างจำนวนมากของการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1 ในรูปแบบที่แตกต่าง เช่น โปสเตอร์ คนตรีสุนทรพจน์หรือใบปลิวจากประเทศต่าง ๆ ทั้งสองฝ่ายของสงครามเพื่อความหลากหลายของวัตถุประสงค์</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ตัวอย่างบางอย่างของการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1 ในรูปแบบที่แตกต่างจากมากกว่าหนึ่งประเทศ</p>	<p>การโฆษณาที่ฉันทน์วิเคราะห์โดยทั่วไปเป็นประเภทเดียวกันและส่วนใหญ่มาจากประเทศเดียว</p>	<p>การโฆษณาที่ฉันทน์วิเคราะห์เป็นประเภทเดียวกันทั้งหมดหรือทั้งหมดมาจากประเทศเดียวกัน</p>
<p>เนื้อหา: การวิเคราะห์</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ส่วนประกอบที่หลากหลายของการโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น อธิบายวัตถุประสงค์และระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่าง</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์การโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น อธิบายวัตถุประสงค์และระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>ฉันทน์พยายามวิเคราะห์การโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น และ ระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างถูกต้อง แต่การวิเคราะห์ของฉันทน์อาจไม่ถูกต้องหรือเรียบ</p>	<p>ฉันทน์ทำการวิเคราะห์ผิวเผินของการโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น และ ระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างไม่ถูกต้อง</p>

	วางถูกต้อง และประเมินความมีประ สิทธิภาพ		บ่งาย	
เนื้อหา: การสรุป	ฉันสังเคราะห์สิ่งที่ได้เร ียนรู้เกี่ยวกับความขัดแย้ง ตลอดประวัติศาสตร์ บุคคลสำคัญ สถานที่และเหตุการณ์ข องสงครามโลกครั้งที่ 1 และเหตุผลซึ่งจูงใจประเ ทศต่าง ๆ เข้าร่วมสงคราม เพื่อจัดทำข้อสรุปที่เฉพา ะเจาะจงเกี่ยวกับบทบาท ที่การ โฆษณามีในสงคร าม	ฉันสังเคราะห์ข้อมูลจากแ หลังต่าง ๆ เพื่อจัดทำข้อสรุปที่สมเห ตุผลเกี่ยวกับบทบาทของ การ โฆษณาชวนเชื่อที่มี ในสงคราม	ฉันจัดทำข้อสรุปที่ชัดเจน และสามารถคาดเดาไ ด้เกี่ยวกับบทบาทของก าร โฆษณาชวนเชื่อที่มี ในสงคราม	ฉันทำซ้ำหรือกล่าวซ้ำข้อค ิดเห็นของคนอื่นเกี่ยวกับ บทบาทของการ โฆษณาชวน เชื่อที่มีในสงคราม
การเขียน: ลีลาการเขียน	ฉันใช้ลีลาการเขียนที่เห มาะสมในงานนำเสนอ จัดเรียบเรียงข้อมูลด้วย หัวข้อ หัวข้อย่อยและรายการย่อ ยพร้อม โครงสร้างที่ข นานกันเพื่อที่จะสื่อข้อมูล ที่เหมาะสมด้วยคำน้อย เพียงไม่กี่คำเท่าที่จะเป็น ไปได้	ฉันใช้ลีลาการเขียนที่เหมา สมในงานนำเสนอ การใช้หัวข้อ หัวข้อย่อยและรายการย่อ ยเพื่อสื่อข้อมูลอย่างมีประ สิทธิภาพ	ฉันพยายามที่จะใช้ลีลา การเขียนที่เหมาะสมใน งานนำเสนอ แต่บ่อยครั้งข้อมูลสับสน ใช้คำมากเกินไปหรือยาก ที่จะค้นหา	ฉันไม่ได้ใช้ลีลาการเขียนใ นงานนำเสนอ และยากสำหรับผู้ชมที่จะเ ข้าใจสิ่งที่ฉันกำลังพูด
การเขียน: รูปแบบการเข ียน	การเขียนในงานนำเสนอ ไม่มีข้อผิดพลาดในเรื่อง การสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษา เว้นเสียแต่ใช้อย่างเจตนา เพื่อกระตุ้นความหมาย	การเขียนในงานนำเสนอไ ม่มีข้อผิดพลาดในเรื่องกา รสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบนคว ามหมาย	การเขียนในงานนำเสนอ มีข้อผิดพลาดบางอย่าง ในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบ นความหมาย	การเขียนในงานนำเสนอ มีข้อผิดพลาดหลายอย่าง ในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาซึ่งยากที่จะเ ้าใจ

กราฟิกและเทคนิคพิเศษ	ฉันใช้คุณลักษณะงานนำเสนอที่หลากหลายเช่นการเปลี่ยนสไลด์ภาพเคลื่อนไหวและเสียง ควบคู่ไปกับกราฟิกที่เหมาะสมเพื่อสนับสนุนแก่นเรื่องของงานนำเสนอ	ฉันใช้คุณลักษณะงานนำเสนอที่หลากหลายในวิธีการที่ไม่เบี่ยงเบนจากแก่นของเรื่องของงานนำเสนอ	บางครั้งคุณลักษณะงานนำเสนอที่ฉันใช้เบี่ยงเบนจากความหมายของงานนำเสนอ	ฉันไม่ได้ใช้คุณลักษณะงานนำเสนอหรือที่ฉันใช้มากเกินกว่าสิ่งที่ฉันกำลังพูด
การนำเสนอ: เวลา	งานนำเสนอของฉันพอดีกับเวลา 3-5 นาที	งานนำเสนอของฉันอยู่ในเวลา 3-5 นาที	งานนำเสนอของฉันยาวหรือสั้นเกินไปเล็กน้อย	งานนำเสนอของฉันสั้นเกินไปหรือยาวเกินกว่าที่จะนำเสนอเสร็จภายในเวลาที่กำหนด
การนำเสนอ: การพูดในที่สาธารณะ	ฉันเริ่มงานนำเสนอด้วยบทนำ ส่งท้ายด้วยข้อสรุปและมีสไลด์พร้อมด้วยข้อเสนอแนะที่เหมาะสม ตรงประเด็นซึ่งสนับสนุนความหมายของงานนำเสนอ	ฉันเริ่มงานนำเสนอด้วยบทนำ ส่งท้ายด้วยข้อสรุปและมีสไลด์พร้อมด้วยข้อเสนอแนะที่เหมาะสม ตรงประเด็น	ฉันแค่อ่านสไลด์และเสนอข้อแนะนำที่ตรงประเด็นสองสามอย่าง	ฉันแค่สไลด์เท่านั้น

การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

รูบริกแบบทดสอบขั้นสุดท้าย

การสอบครั้งสุดท้ายเรื่องสงครามโลกครั้งที่ 1

ตอบคำถามต่อไปนี้ ประโยคที่ว่า“สงครามนี้ยุติสงครามทั้งหมด” สามารถป้องกันได้ใช่หรือไม่
ครอบคลุมประเด็นต่อไปนี้ในคำตอบของคุณด้วย

- สาเหตุหลักของสงคราม
- แรงจูงใจของประเทศต่าง ๆ
- การเชื่อมโยงสู่ความขัดแย้งทางประวัติศาสตร์อื่น
- การเชื่อมโยงสู่ประสบการณ์ส่วนตัว

รูบริก

	4	3	2	1
เนื้อหา: จุดเน้น	เรียงความของฉันทบูรณาการ คำตอบไปสู่ทุกส่วนของคำถามและอภิปรายอย่างทะลุปรุโปร่ง และไม่อ้อมค้อมออกนอกหัวข้อแต่อย่างใด	เรียงความของฉันทอบทุก ส่วนของคำถามโดยไม่อ้อมค้อมออกนอกหัวข้อ	เรียงความของฉันทพยายามตอบทุกส่วนของคำถาม แต่ค่อนข้างไม่สมบูรณ์และมักจะออกนอกหัวข้อบ่อย ๆ	เรียงความของฉันทไม่ได้ตอบหลายส่วนของคำถาม และมีความเห็นและข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้อง
เนื้อหา: การสนับสนุน	ฉันทสนับสนุนข้อสรุปด้วย การอ้างอิงที่ถูกต้องไปที่ข้อคิดเห็นทางประวัติศาสตร์ แนวโน้ม ผู้คน เหตุการณ์และสถานที่ ระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และระหว่างช่วงระยะเวลาอื่น ๆ	ฉันทสนับสนุนข้อสรุปด้วยการอ้างอิงที่ถูกต้องไปที่ ผู้คน เหตุการณ์และสถานที่ ระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และช่วงระยะเวลาอื่น ๆ	ฉันทสนับสนุนข้อสรุปด้วยแหล่งอ้างอิงสองสามแห่งไปที่ ผู้คน เหตุการณ์และสถานที่ ระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และช่วงระยะเวลาอื่น ๆ แต่อาจไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง	ฉันทไม่ได้สนับสนุนข้อสรุปด้วยแหล่งอ้างอิงที่ถูกต้องไปที่ ผู้คน เหตุการณ์และสถานที่ ระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และช่วงระยะเวลาอื่น ๆ

<p>เนื้อหา: มุมมองที่หลากหลาย</p>	<p>ฉันอภิปรายความหลากหลายของเหตุผลที่หลายประเทศเข้าและไม่เข้าสู่สงคราม</p>	<p>ฉันอภิปรายเหตุผลบางอย่างที่สองสามประเทศเข้าและไม่เข้าสู่สงคราม</p>	<p>ฉันอภิปรายเหตุผลสองสามอย่างที่มากกว่าหนึ่งประเทศเข้าและไม่เข้าสู่สงคราม</p>	<p>ฉันเพียงแต่อภิปรายเหตุผลที่ประเทศหนึ่งเข้าสู่สงคราม</p>
<p>เนื้อหา: การเชื่อมโยง</p>	<p>ฉันทำข้อสรุปที่หลากหลายเจาะจงและเป็นตรรกะบนพื้นฐานของการเชื่อมโยงที่สมเหตุสมผลและน่าเชื่อถือระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 ช่วงเวลาทางประวัติศาสตร์อื่น ๆ และประสบการณ์ส่วนตัว</p>	<p>ฉันทำข้อสรุปที่สมเหตุสมผลระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 ช่วงเวลาทางประวัติศาสตร์อื่น ๆ และประสบการณ์ส่วนตัว</p>	<p>ฉันทำข้อสรุปที่สามารรถคาดเดาได้ แต่การเชื่อมโยงบางอย่างที่ฉันทำไปเป็นตรรกะ</p>	<p>ฉันไม่ได้ทำการเชื่อมโยงระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และช่วงเวลาทางประวัติศาสตร์อื่น ๆ หรือการเชื่อมโยงที่ฉันทำไม่เป็นตรรกะ</p>
<p>การเขียน: ลีลาการเขียนและรูปแบบการเขียน</p>	<p>งานเขียนของฉันชัดเจนและง่ายที่จะอ่านและเข้าใจได้ โดยไม่มีข้อผิดพลาดในการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน โครงสร้างประโยค การใช้อักษรตัวใหญ่หรือภาษาอังกฤษที่เป็นมาตรฐานซึ่งบิดเบือนจากสิ่งที่ฉันกำลังพูด</p>	<p>งานเขียนของฉันโดยทั่วไปง่ายที่จะอ่านและเข้าใจได้โดยมีข้อผิดพลาดเล็กน้อยในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน โครงสร้างประโยค การใช้อักษรตัวใหญ่หรือภาษาอังกฤษที่เป็นมาตรฐานซึ่งบิดเบือนจากความหมาย</p>	<p>งานเขียนของฉันบางครั้งยากที่จะอ่านหรือเข้าใจได้ มีข้อผิดพลาดหลายแห่งในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน โครงสร้างประโยค การใช้อักษรตัวใหญ่หรือภาษาอังกฤษที่เป็นมาตรฐานซึ่งบิดเบือนจากความหมาย</p>	<p>งานเขียนของฉันยากมากที่จะอ่านหรือเข้าใจได้ และมีข้อผิดพลาดจำนวนมากในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน โครงสร้างประโยค การใช้อักษรตัวใหญ่หรือภาษาอังกฤษที่เป็นมาตรฐานซึ่งบิดเบือนจากความหมาย</p>