

การประเมินโครงการ: เฝ้าระวังพายุ

รูปกรงานนำเสนอ

งานนำเสนอด้วยปากเปล่าของนักพยากรณ์อากาศ

	4	3	2	1
การประสา นสายตา	ฉันมองผู้ฟังเกือบตลอดเวลา ประสานสายตากับผู้ฟังเป็น ส่วนใหญ่ในบางเวลาระหว่าง การสนทนา	ฉันมองผู้ฟังเป็นส่วนใน ใหญ่ ประสานสายตากับผู้ฟ ังเป็นระยะ ๆ	ฉันมองผู้ฟังเป็นบางเว ลา เมื่อเงยหน้าขึ้น ฉันประสานสายตากับ ผู้ฟังเล็กน้อย	เวลาส่วนใหญ่ฉันไม่ ได้มองหน้าผู้ฟัง
เสียง	ได้ยินทุกคำพูดและเข้าใจได้ อย่างชัดเจนโดยที่ทุกคนไม่ มีความลำบาก ฉันใช้น้ำเสียงที่แสดงออกแ ละถึงความสนใจของผู้ฟังต ลอดงานนำเสนอ	สัดส่วนของการสนทนา ที่ค่อนข้างกระชับอาจ ไม่ชัดเจนหรือไม่สามารถ รฟังได้สำหรับสมาชิ กบางคน หรือผู้ฟังต้องใช้ความ พยายามเพื่อฟังและเข้าใจ ฉันใช้น้ำเสียงที่แสดงอ อกเพื่อถึงความสนใจ องผู้ฟัง	หลายส่วนของการสน ทนาไม่ชัดเจนหรือสม าชิกบางคนไม่สามารถ ได้ยิน หรือสัดส่วนหนึ่งไม่ช ัดเจนหรือผู้ฟังส่วนใหญ่ ไม่ได้ยิน ฉันพยายามใช้น้ำเสียง แต่ถูกเบี่ยงเบนหรือฉ นกระวนกระวายจึงทำ ให้งาน ไม่ได้ผลเสมอ	หลายส่วนของการสน ทนาไม่ชัดเจนหรือ สมาชิกส่วนใหญ่ไม่ สามารถได้ยิน ฉันใช้น้ำเสียงที่ราบ เรียบ และขาดความตั้งใจ ากผู้ฟัง
ระดับ	การพูดของฉันมีจังหวะจะโ คนและเป็นไปตามธรรมชาติ ไม่มีการหยุดหรือเงิบที่ไม่ เหมาะสม	การพูดของฉันรีบเร่งถี่ กน้อยหรือช้า อาจมีช่องว่างในบางครั งที่ไม่ได้บิดเบือนจาก ความหมาย	การพูดของฉันค่อนข้าง รีบเร่งหรือกระจัดกร ะจายตลอด หรือมีการหยุดที่สามา รถสังเกตได้ในการพูด หลายแห่ง	การพูดของฉันเร่งรีบ หรือทอดยาวอย่างสัง เกตเห็นได้ หรือมีการหยุดยาวไ นการพูดหลายแห่ง
ความรู้	ฉันบูรณาการความรู้เรื่องแ วลิดหลักในเรื่องสภาพอากา ศ (อุณหภูมิ บรรยากาศ ความคาดหวังต่อสภาพอก	ฉันบูรณาการความรู้เร องแนวคิดหลักในเรื่อง สภาพอากาศในงานนำ เสนอได้อย่างเหมาะสม	ฉันบูรณาการความรู้เร องแนวคิดหลักในเรื่อง สภาพอากาศบางอย่าง ในงานนำเสนอ	ฉันไม่ได้บูรณาการแ นวนคิดหลักเรื่องสกา พอากาศลงในงานนำ เสนอ

	าศ ระดับน้ำและเหตุผลต่อสภา พอากาศที่คาดหวัง) ในงานนำเสนอได้อย่างชัดเจน	แนวคิดรองบางอย่างอ าถูกละเลย		หรือแนวคิดหลักที่นั นเน้นไม่สำคัญ
การฝึกซ้อม	ฉันฝึกซ้อมงานนำเสนอและ ขอความเห็นย้อนกลับเพื่อช้ วยปรับปรุงความพยายามขอ งฉัน ฉันพิจารณาบัตรคำหรือบัน ทึกในบางครั้ง แต่ไม่เสียการติดต่อกับผู้ฟัง	ฉันฝึกซ้อมงานนำเสนอ มากพอที่ฉันเพียงแค พิจารณาที่บัตรคำหรือ บันทึก	ฉันไม่ได้ฝึกซ้อมงาน นำเสนอ ดังนั้นฉันอ่านเส้น (พยากรณ์อากาศ) ส่วนใหญ่จากบัตรคำห หรือบันทึก	ฉันไม่ได้ฝึกซ้อมงาน นำเสนอเลย
อุปกรณ์ประกอบ/การ แสดงที่มองเห็นด้วยส ายตา (Visual display)	อุปกรณ์ประกอบ/การแสดง ที่เป็นจินตภาพสอดคล้องอ างมากและสนับสนุนวัตถุประสงค์และความหมายของงาน นำเสนอ	อุปกรณ์ประกอบ/การแ สดงที่เป็นจินตภาพสอ คล้องและช่วยความ เข้าใจของงานนำเสนอ	อุปกรณ์ประกอบ/การ แสดงที่เป็นจินตภาพไ ม่ได้เพิ่มเติมความเข้าใจของงานนำเสนอด้วย ปากเปล่า	อุปกรณ์ประกอบ/กา รแสดงที่เป็นจินตภา พไม่สอดคล้องกับห วข้องานนำเสนอด้วย ปากเปล่า หรือไม่มีสื่อที่เป็นจิน ตภาพซึ่งสนับสนุนง านนำเสนอ
แหล่งที่มา	มีการอ้างอิงเนื้อหาไปยังแ ห่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ และอ้างอิงแหล่งเรียนรู้ทั้งห มดที่เกิดในโครงการได้อย่าง เหมาะสม	มีการอ้างอิงเนื้อหาไปยัง แหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถื อ และการอ้างอิงแหล่งเรี ยนรู้ส่วนใหญ่ที่เกิดใน โครงการ	มีการอ้างอิงเนื้อหาไป ยังแหล่งข้อมูลสองสา มแห่งหรือที่ไม่น่าเชื่อ ถือ และบ่อยครั้งที่อ้างอิงแ ห่งเรียนรู้ไม่เหมาะสม	มีการอ้างอิงเนื้อหาไป ยังแหล่งข้อมูลหนึ่ง แห่งหรือที่ไม่น่าเชื่อ ถือ และไม่มีอ้างอิงอย่าง ถูกต้อง