

การประเมินโครงการ: การสะท้อนความเข้าใจและทักษะ
โครงการมัลติมีเดีย : ทำไมต้องนำกลับมาใช้อีก

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

สไลด์งานนำเสนอโครงการมัลติมีเดีย: ทำไมต้องนำกลับมาใช้อีก

เกณฑ์การให้คะแนนมาจากแผนการจัดการเรียนรู้ *Don't Trash the Earth* ซึ่งอยู่ใน

การออกแบบโครงการที่ทรงประสิทธิภาพ

ประเภท	4	3	2	1	คะแนน	รวม
รูปแบบและกา รใช้ (10%)	การสะกดหรือข้อผิดพลาดทางไวยากรณ์หนึ่งแห่งหรือน้อยกว่า ใช้คำศัพท์ใหม่อย่างมีประสิทธิภาพ	การสะกดคำผิดและหรือข้อผิดพลาดในรูปแบบปรากฏสองหรือสามแห่ง ใช้คำศัพท์ใหม่ บ้าง	การสะกดคำผิดและหรือข้อผิดพลาดในรูปแบบปรากฏสี่แห่ง ใช้คำศัพท์ใหม่ บ้างแต่ไม่มีประสิทธิภาพ	การสะกดคำผิดและหรือข้อผิดพลาดทางไวยากรณ์ปรากฏมากกว่าสี่แห่ง ไม่มีการตรวจทานแก้ไขโครงการ ใช้คำศัพท์ใหม่น้อยมาก		
การจัดเตรียมเร ียงและการออก แ บบการจัดวาง หน้ากระดาษ/ กราฟิก (20%)	เนื้อหาจัดระเบียบเรียงเป็นอย่างดีโดยใช้หัวข้อหรือรายการหัวข้อย่อยเพื่อจัดกลุ่มวัสดุที่เกี่ยวข้องกัน กราฟิกให้ข้อมูลและสนับสนุนแผน สไลด์ดึงดูดสายตาและสามารถอ่านได้	เนื้อหาใช้หัวข้อหรือรายการหัวข้อย่อยเพื่อจัดระเบียบเรียงข้อมูล แต่การจัดระเบียบเรียงหัวข้อทั้งหมดดูมีตำหนิ กราฟิกให้ข้อมูลแต่ไม่สนับสนุนแผน สไลด์สามารถอ่านได้แต่ไม่ดึงดูดสายตา	ส่วนมากจัดระเบียบเรียงเนื้อหาอย่างเป็นตรรกะ สไลด์ยากที่จะอ่าน ใช้กราฟิกแต่ไม่ใช่ทั้งหมดที่ให้ข้อมูลหรือสนับสนุนแผน.	ไม่มีโครงสร้างการจัดระเบียบเรียงอย่างเป็นตรรกะหรือชัดเจน เป็นแค่ข้อเท็จจริง ไม่ได้ใช้กราฟิกหรือไม่สนับสนุนแผนหรือให้ข้อมูล		
ปริมาณงาน (10%)	แบ่งปริมาณงานและแลกเปลี่ยนอย่างเท่าเทียมกันระหว่างสมาชิกในกลุ่ม	แบ่งปริมาณงานและแลกเปลี่ยนอย่างเท่า ๆ กันระหว่างสมาชิกในกลุ่ม	มีคนเดียวในกลุ่มทบทวนงานเนื่องจากการแบ่งงานที่ไม่เท่ากัน ขาดการต่อเนื่องของโ	มีคนหลายคนในกลุ่มทบทวนงานเนื่องจากการแบ่งงานที่ไม่เท่ากัน ไม่มีร่องรอยการต่อเนื่อง		

	ผลงานชิ้นสุดท้ายเป็นเนื้อเดียวกัน (การบูรณาการของงานไม่มีรอยต่อ)	มีร่องรอยของการต่อเนื่องบ้าง	ครงงาน	ของโครงการ		
เนื้อหา/แผน (50%) (ศึกษารายละเอียดส่วนประกอบที่แนบมา)	ครอบคลุมส่วนประกอบทั้งเจ็ดในแผนการนำเสนอชักชวนและเป็นต้นฉบับ	ครอบคลุมอย่างน้อยที่ส่วนประกอบในแผนการนำเสนอแสดงให้เห็นความเป็นต้นฉบับบ้างและใช้เทคนิคการเชิญชวนบ้าง	ครอบคลุมอย่างน้อยที่ส่วนประกอบในแผนการนำเสนอขาดความเป็นต้นฉบับและใช้เทคนิคการเชิญชวนเล็กน้อย	ครอบคลุมอย่างน้อยส่วนประกอบสามส่วนหรือน้อยกว่าในแผนไม่เชิญชวนหรือเป็นต้นฉบับ		
แหล่งข้อมูล (10%)	รวบรวมข้อมูลสำหรับกราฟิกและแหล่งข้อมูลทั้งหมด การจัดทำเอกสารอยู่ในรูปแบบที่ดูองการ ความหลากหลายของแหล่งข้อมูล (อย่างน้อยเจ็ดแห่ง) มาจากเว็บไซต์ที่สมเหตุผล	รวบรวมข้อมูลสำหรับกราฟิกและแหล่งข้อมูลทั้งหมด การจัดทำเอกสารส่วนใหญ่อยู่ในรูปแบบที่ดูองการ ใช้แหล่งข้อมูลที่สมเหตุผลอย่างน้อยห้าแห่ง	รวบรวมข้อมูลสำหรับกราฟิกและแหล่งข้อมูลบางอย่าง แต่การจัดทำเอกสารไม่อยู่ในรูปแบบที่ดูองการ ใช้แหล่งข้อมูลเพียงเล็กน้อย	ไม่รวบรวมข้อมูลสำหรับกราฟิกและแหล่งข้อมูล ข้อมูลในข้อเสนอแสดงให้เห็นงานวิจัยที่จำกัด		