

## Örnek Canlandırma Notlandırma Rehberi

Bu notlandırma listesi Kanıt Gösterme Aracı'ndaki [Romeo ve Juliet ünite planından gelir](#).

	4	3	2	1	Puan / Yorumlar
<b>Hazırlık ve araştırma (x 15)</b>	<p><b>Avukat :</b> bir avukatsam, fikirlerim ve tanıkların incelenmesi kısa açık ve zorlayıcıdır. İfadelerim ve sorularım, Romeo ve Juliet'in konusu ve karakterlerini açıkça kavramayı sergiler ve belirli kanıt ve mantığa dayalıdır.</p> <p><b>Hakim:</b> Bir hakimsem, kurallarım oyunun tam ve doğru kavranması ve iddia, belirli kanıt ve mantığa dayalıdır ve uygun bir mahkeme atmosferi korunur.</p> <p><b>Tanık:</b> bir tanıksam, cevaplarım oyunun mükemmel bir biçimde kavranmasına, iddiaların tam ve doğru kavranması, belirli kanıtlara ve mantığa, uygun bir biçimde dayandırılır. Avukatların sorularına uyması için, metnin uygun bir yorumlamasını doğaçlama yapma ve uygulama yeteneği gösteririm.</p>	<p><b>Avukat: bir</b> avukatsam, fikirlerim ve tanıkların incelenmesi açık ve inandırıcıdır. İfadelerim ve sorularım, Romeo ve Juliet'in konusu ve karakterlerini temelde kavramayı sergiler belirli kanıt ve mantığa dayalıdır.</p> <p><b>Hakim:</b> bir hakimsem, kurallarım oyunun temel bir biçimde kavranması ve iddia, belirli kanıt ve mantığa dayalıdır ve çoğunlukla uygun bir mahkeme atmosferi korunur</p> <p><b>Tanık:</b> bir tanıksam, cevaplarım oyunun temel bir biçimde kavranmasına, belirli kanıtlara ve mantığa, uygun bir biçimde dayandırılır. Avukatların sorularının çoğuna uyması için, metnin uygun bir yorumlamasını uygulayabilirim.</p>	<p><b>Avukat :</b> bir avukatsam, bir avukatsam, fikirlerim ve tanıkların incelenmesi oldukça açık, anlaşılır ve çoğu kısımlarda inandırıcıdır. İfadelerim ve sorularım, bazı kanıtlar ve mantığa dayalı bir biçimde oyunun konusu ve karakterlerini sınırlı kavramayı sergiler.</p> <p><b>Hakim:</b> bir hakimsem, kurallarım oyunun sınırlı bir biçimde kavranması ve iddia, belirli kanıt ve mantığa dayalıdır ve uygun bir mahkeme atmosferi her zaman korunmaz.</p> <p><b>Tanık:</b> bir tanıksam, cevaplarım oyunun sınırlı bir biçimde kavranmasına ve belirli kanıtlara ve mantığa dayandırılır. Avukatların sorularının bazılarına uyması için, metnin uygun bir yorumlamasını uygulayabilirim.</p>	<p><b>Avukat :</b> bir avukatsam, bir avukatsam, fikirlerim ve tanıkların incelenmesi belirsiz, mantıksız ve çoğu kısmı kafa karıştırıcıdır. İfadelerim ve sorularım oyun ya da iddia, kanıt veya mantığa dayanmaz.</p> <p><b>Hakim:</b> bir hakimsem, kurallarım oyunun kavranması ve iddia, belirli kanıt ve mantığa dayalı değildir ve uygun bir mahkeme atmosferi korunmaz.</p> <p><b>Tanık:</b> bir tanıksam, cevaplarım oyunun kavranmasını, iddiaları, belirli kanıtları ve mantığı yansıtmaz. Avukatların sorularına uyması için, metnin uygun bir yorumlamasını uygulayamam.</p>	

	<b>Jüri üyesi:</b> bir jüri üyesiysem, tartışmalara dikkat eder ve notlar alırım. Notlarım; sunulan delillere yönelik soru ve kişisel cevapların yanı sıra davanın önemli yönlerine dair dikkati yansıtır.	<b>Jüri üyesi:</b> bir jüri üyesiysem, tartışmalara dikkat eder ve notlar alırım. Notlarım; sunulan delillere yönelik soru ve kişisel cevapların yanı sıra davanın önemli yönlerinin çoğuna dair dikkati yansıtır.	<b>Jüri üyesi:</b> bir jüri üyesiysem, tartışmalara bazen dikkat eder ve notlar alırım. Notlarım; davanın bazı önemli yönlerine dair dikkati yansıtır ve sunulan delillere dair sınırlı sorular vardır..	<b>Jüri üyesi:</b> bir jüri üyesiysem, tartışmalara dikkat etmem ve notlar almam. Diğer sınıf üyelerine karşı rahatsızlık verici olabilirim.	
<b>Sunu (x 10)</b>	Karakterize etmem yaratıcı ve düzgün bir konuşma şekliyle iyi prova edilmiştir. Uygun göz temasım var ve ses tonumu korurum.	Karakterize etmem, provanın yanı sıra temel düzeyde belirgindir. Uygun göz temasım var ve ses tonum çoğu zaman korunur.	Karakterize etmem, az provanın yanı sıra sınırlı düzeyde belirgindir. Biraz göz temasım var ve ses tonum bazen korunur.	Ne karakterize etmem ne de provam belirgindir. Göz temasım yok ve cevap ve soruları duymak zordur.	
<b>Sahne eşyaları (x 5)</b>	Duruşma esnasında, kanıtların kavranmasını ve değerlendirilmesini geliştirmek için uygun kostüm, sahne eşyası, görsel araç, zaman çizgisi, şemalar, vb. Kullanırım.	Duruşma esnasında, kanıtların kavranmasını ve değerlendirilmesini geliştirmek için çoğunlukla uygun kostüm, sahne eşyası, görsel araç, zaman çizgisi, şemalar, vb. kullanırım.	Duruşma esnasında, belli bir derecede kostüm, sahne eşyası, görsel araç, zaman çizgisi, şemalar, vb. Kullanırım, ancak kullanılan şey bazen kanıtların kavranması ve değerlendirilmesinden uzaklaştırır.	Duruşma esnasında, kostüm, sahne eşyası, görsel araç, zaman çizgisi, şemalar, vb. kullanmam,	
<b>Grup çalışması (ekstra ya da olumsuz puanlar)</b>	Grup çalışmasına dair kanıtlar belirgindir ve katkılarım mahkeme sunusunu büyük ölçüde geliştirir.	Grup çalışmasına dair kanıtlar açık ve katkılarım mahkeme sunusunu geliştirir.	Mahkeme sunusuna dair bazı kanıtların katkısı var ama çabalarım diğer grup üyelerinin çabalarıyla eşit değil.	Çabalara çok az katkı sağlıyorum.	Uyarlanmış puan:
<b>Toplam</b>	<b>Yorumlar:</b>				