



傳記 Biographies

單元摘要 / Unit Summary

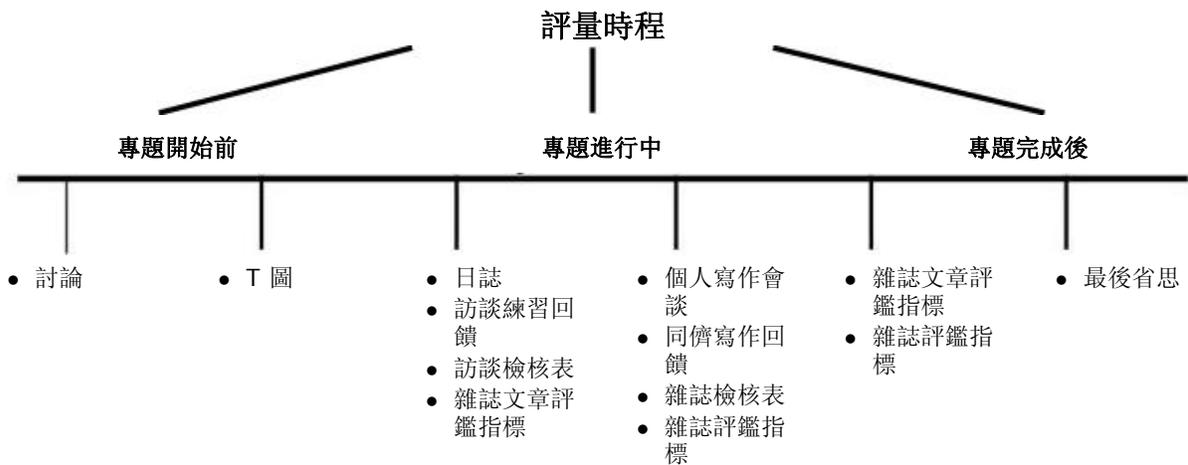
小學生聆聽並閱讀課本及雜誌上的幾篇傳記後，以腦力激盪的方式列出：什麼樣的傳記令人感興趣？哪些特質使一個人變得重要？以回答**核心問題**：「為什麼每個人都是獨一無二的？」鼓勵學生與當地療養院的居民訪談，以瞭解這些受訪人物與眾不同之處，並撰寫文章介紹他們。學生獲得同儕回饋，並與教師會談討論自己的作品之後，以小組方式分工合作把文章編輯到雜誌中。最後，學生與訪談對象分享刊物成果。

課程引導問題 / Curriculum-Framing Questions

- **核心問題**
為什麼每個人都是獨一無二的？
- **單元問題**
什麼樣的傳記令人感興趣？
我的生命與他人的生命有何相似？
- **具體問題**
哪些是好的訪談問題？
如何標註引述他人的話？

評量計畫 / Assessment Plan

這項時程依照時間順序，顯示單元過程中正式與非正式的多元評量。以下表格說明每項評量方法，以及使用對象及目的。



摘要

年級：3-5
學科類別（網站索引）：語文
學科：閱讀、寫作及口語表達
主題：傳記
高層次思考技巧：後設認知、關聯
學習重點：訪談、敘事寫作、傳記
教學時間：每天 40 分鐘，共進行 2 週

需要的資料

教學活動步驟
標準指標

評量	評量過程及目的
討論	學生閱讀傳記，並討論什麼讓一個人變得重要。學生計畫並進行訪談時，教師可利用討論過程中的資訊，提供相關指導。
T 圖	學生閱讀傳記，選擇相關細節；教師可藉此規劃教學，以幫助學生選擇傳記中要包括哪些項目。
日誌	學生針對傳記主角的有趣及重要之處，寫於日誌之中。教師利用相關資訊，在專題的閱讀及寫作階段設計小型課程。
訪談練習 回饋表	讓學生兩人一組，在小組面前進行訪談的角色扮演，並由組員填寫回饋表，就訪談技巧給予回饋。
訪談檢核 表	學生進行訪談前，可利用訪談檢核表確認準備完善。
文章檢核 表	文章清單提醒學生寫作應包括哪些內容。
雜誌文章 評鑑指標	鼓勵學生提出建議，以增加文章的趣味性，並將學生的想法列於雜誌文章評鑑指標內。學生寫作時，可利用這項評鑑指標，製作高品質的作品，並為寫作小組提供同儕回饋。教師也可利用這項評鑑指標，評量雜誌內各篇文章。
寫作會談 準備	學生利用雜誌文章評鑑指標思考過去的作品，準備與教師展開寫作討論會。教師在討論會上收集學生的資訊，提供學生適當個人指導，同時確定未來教學活動的方向及主題。
同儕寫作 回饋	學生定期舉行小組聚會，相互交流作品，並利用雜誌文章評鑑指標，針對內容、組織、風格及寫作規範，提供回饋。
雜誌檢核 表	學生編排雜誌內容時，可利用雜誌檢核表有效管理時間。
雜誌評鑑 指標	小組學習中，可利用雜誌評鑑指標，製作高品質的雜誌。
最後省思	雜誌完成並與眾人分享後，可讓學生寫下後設認知的省思，說明從寫作及訪談中學到什麼，並為下一個寫作專題設定目標。

致謝 / Credits

一名教師為課堂專題提出此構想。再由教育團隊進行規劃，製成以下的實例。

注意: PDF文件中的超級鏈接可單獨下載和打印

專題評量：傳記 教學活動步驟

教學活動步驟 教學準備

1. 聯絡當地社區的療養院及老人中心，詳細說明傳記教學單元的訪談計畫，以製作班級刊物，並請當地機構推薦幾位適合學生訪談的居民。
2. 專題活動期間，可從學校圖書館、報紙及雜誌文章中，收集各種傳記，提供學生參考。

活動介紹

1. 讓學生閱讀合適的傳記，例如凱迪克（Caldecott）圖書獎得獎作品《林肯畫傳》。讀完後，帶領學生討論**單元問題**：「什麼樣的傳記令人感興趣？」讓學生分析有哪些林肯生活的細節並未寫入傳記中，以及可能的原因。在黑板上建立 T 圖，請學生列舉未寫入的細節及原因，同時列出寫入傳記的細節及原因。
2. 將學生分組，並把與人物相關報紙及雜誌文章發給各小組。讓每位學生選擇一篇文章默讀，讀完後，必須在日記中寫下單元問題的答案：為什麼每個人都獨一無二？然後在小組內討論每篇傳記內容。
3. 組別合併後，可讓學生在黑板上增加 T 圖的內容。讓學生思考為什麼某些細節在有些人的傳記中很重要，在其他人的傳記中便不重要。讓學生討論以下問題：「有名的人才會是重要或令人感興趣的嗎？」
4. 告訴學生要與當地療養院或老人中心的居民進行訪談，找出重要的細節以撰寫傳記，再將文章編於雜誌內。
5. 學生默讀傳記時，可在日記中比較傳記人物與自己及認識的人有何不同，並為專題增添創造力，例如製作藝術專題，進行延伸寫作等。

雜誌

1. 告訴學生現在要開始寫傳記，並編入雜誌中。讓學生兩人一組，練習訪談技巧。將學生分為小組，與夥伴進行訪談的角色扮演，其他組員則填寫**訪談練習回饋表**，以幫助同學提升訪談技巧。學生去療養院進行訪談之前，應為學生提供**訪談檢核表**，以提醒學生訪談前後的工作。
2. 訪問療養院居民，並以數位相機照相。
3. 學生撰寫傳記的過程中，可透過非正式提問、學生主持的寫作討論會，以及同儕寫作小組提供支援。讓學生利用**師生會談準備指南**，為師生寫作會談進行準備。提供**雜誌文章檢核表**，以協助學生撰寫文章，並利用**雜誌文章評鑑指標**確保文章的品質。進行寫作小組討論時，可讓學生利用**同儕寫作回饋表**，互相提供有用的回饋。鼓勵學生從朋友及家人得到回饋。
4. 學生完成傳記寫作後，開始編輯雜誌時，可善用**小組雜誌檢核表**以有效管理時間，並利用**雜誌評鑑指標**確保作品的品質。
5. 雜誌完成後，讓學生與採訪的對象交流分享。
6. 讓學生寫下**最後省思**，思考從專題中學到什麼，並為未來的專題設定目標。

專題評量：傳記 標準指標

課程標準

威斯康辛州小學 4 年級能力標準

英語／語文

- 透過閱讀、觀察及生活經驗（敘述、省思及信件等），讓學生描述細節，表達個性，撰寫富有表現力的文章。
- 製作多項草案，包括已完成的作品，以展示學生的創造力、注意力及組織能力，並修改草案的語言、組織及內容，與特定觀眾進行有效溝通。
- 瞭解標準英語各式表格、句型結構以及標點符號的使用，並在溝通中適當運用。

資訊科技的素養

- 積極投入小組或其他合作學習環境

學習目標

學生能夠：

- 將自己的生活與傳記人物產生關聯
- 進行訪談並記錄回答
- 撰寫傳記文章
- 修改自己的作品，使文字運用及細節的描述更為適當
- 對同儕的寫作提供明確評語

專題評量：傳記 訪談練習回饋表

訪談練習回饋

發言清楚	一直都是	通常
自我介紹	有	無
與訪談對象握手	有	無
徵詢對方可否錄音	有	無
打開錄音機	有	無
問題適當	有	否
關掉錄音機	有	無
向對方致謝	有	無

在訪談練習中，採訪人哪些地方做得很好？

哪些地方有待加強？

專題評量：傳記 訪談檢核表

訪談檢核表

- 服裝適當，可採訪成年人。
- 打扮整齊乾淨。
- 錄音帶上寫了組員的名字。
- 已檢查過錄音機，確保錄音正常。
- 已準備好紙筆。
- 我們準備的問題，可發現訪談對象有趣及重要之處。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

- 我們已練習以清晰響亮的聲音發言。
- 我們知道如何自我介紹。
- 我們會表現友善又有禮貌。

專題評量：傳記 雜誌文章檢核表

雜誌文章檢核表

- 我們的文章只包含主題人物一項重點。
- 我們針對主題人物重要及有趣之處，加以描述。
- 我們針對主題人物，描寫許多具體細節。
- 我們謹慎選擇所用的細節，以說明主題人物的重要之處。
- 我們利用引號，引述主題人物的話。
- 我們運用文字技巧，描繪主題人物的形象。
- 我們善用引言介紹，讓讀者對主題人物產生興趣。
- 我們善用標題，讓讀者對文章產生興趣。

我們仔細校對文章，以糾正各項錯誤：

- 拼寫
- 句子
- 標點符號
- 大小寫
- 我們利用數位相機，為主題人物拍攝清楚的照片。

朋友、家人和寫作小組的同學為我們提供至少兩項意見，除了糾正文章的錯誤，還可提升寫作。

我們深入思考，除了糾正文章的錯誤，還致力提升寫作。

專題評量：傳記 雜誌文章評鑑指標

雜誌文章評鑑指標

	4	3	2	1
內容：主題	我的文章有一個主要思想，所有細節都與這個主題有關。	我的文章有一個主要思想，大部分細節都與這個主題有關。	我的文章有一個主要思想，但很多細節與這個主題無關。	我的文章包含各種不同的主題。
內容	我運用許多具體細節，以表現訪談主角的重要及有趣之處。	我運用一些適當細節，以表現訪談主角的重要及有趣之處。	我運用一些細節，但讀者不能真正瞭解主角的重要及有趣之處。	我沒有運用許多細節，讀者無法瞭解主角的重要及有趣之處。
組織：標題	我善用標題提示文章內容，以引起讀者的好奇心。	我的標題可指出文章內容。	我的標題無法為讀者有效提示文章內容。	我的文章沒有標題。
組織：介紹	我有一段介紹，說明文章的主題，可引起讀者的好奇心，以進一步閱讀其他內容。	我有一段介紹，以有趣的方式說明文章的主題。	我有一段介紹說明文章的主題，但不是非常有趣。	我的文章沒有介紹。
組織：段落編排	主題改變或對話對象改變時，我會另起新的一段。各段的長度不一。	主題改變時，我會另起新的一段。	我的文章有許多段落，但有些段落可能太長或太短。	我有一段太長，或有許多段太短。
語言：用詞	我運用有趣生動的言語，表現訪談主角的特色。	我以有趣的文字描寫訪談主角。	我有運用一些有趣的文字，但文章中大部分很平淡。	我的文章用語很平淡。
語言：引述	需要時，我會在文章中以引號引用訪談主角的話，再加上我的描述，讓故事更加有趣。	有時我會引用訪談主角的話。	我還是會引用訪談主角的話，但有時不確定是否有意義。	我沒有引用訪談主角任何話。
寫作規範	我文章中的句子、拼寫、標點符號或大小寫，沒有任何錯誤。	我文章中的句子、拼寫、標點符號或大小寫，沒有讓讀者產生誤解的錯誤	我文章中的句子、拼寫、標點符號或大小寫，有一些讓讀者產生誤解的錯	我文章中的句子、拼寫、標點符號或大小寫有許多錯誤，讀者難以理解文

		。	誤。	章内容。
--	--	---	----	------

專題評量：傳記 寫作座談會準備指南

師生會談準備指引

與教師進行會談之前，請利用雜誌文章評鑑指標與以下問題，思考自己的答案。

1. 我目前已完成了什麼？

2. 我還需要做什麼？

3. 下一步我要做什麼？

4. 我如何透過寫作，進行自我挑戰？

5. 我喜歡作品的哪些部分？為什麼？

6. 我不喜歡作品的哪些部分？為什麼？

7. 我需要什麼樣的幫助？

專題評量：傳記 同儕寫作回饋

同儕寫作回饋

請利用雜誌文章評鑑指標及以下問題，為同儕提供良好回饋。

1. 作者請你提供什麼樣的幫助？

2. 你能給作者什麼樣的幫助？

3. 這篇文章你喜歡哪些部分？
為什麼？

4. 哪些部分善用了「盡在不言中」？

5. 哪些部分令人混淆？

6. 你認為這篇文章的主角，哪些地方重要或令人感興趣？

專題評量：傳記 雜誌檢核表

小組雜誌檢核表

1. 我們把故事輸入電腦中，並相互幫忙校對以下各項：

<input type="checkbox"/>	文字
<input type="checkbox"/>	標點符號
<input type="checkbox"/>	句子

2. 我們所有的文章都有：

- 好的標題
- 作者署名

3. 每篇文章至少搭配一張圖片：

- 清晰可見
- 大小合適

4. 雜誌含有的內容特點，與雜誌名稱相配。

- 雜誌名稱有趣且與內容相配。
- 含有目錄

5. 雜誌設有特別單元，可與雜誌名稱以及訪談的人物搭配，例如：

- 廣告
- 致編輯的信
- 建議專欄
- 提供技巧的文章
- 旅遊相關文章
- 食譜及烹飪秘訣
- 卡通
- 其他圖片

6. 最後的雜誌成品：

- 整潔美觀，組織有條理
- 沒有太多空白處
- 不會太過擁擠

**專題評量：傳記
雜誌評鑑指標（小組）**

雜誌評鑑指標（小組）

	4	3	2	1
外觀	雜誌整齊美觀，具有吸引力，組織有條理，讀者可快速找到想看的內容。圖片重點明確。	雜誌整潔美觀，組織有條理。圖片清晰明亮。	雜誌編排有些混亂，有些圖片不清晰。	雜誌編排混亂，圖片清晰但目的不明確。
內容特點	雜誌名稱有趣，與內容相配。標題下方有作者署名，內容目錄準確。	雜誌有名稱，文章有標題。標題下方有作者署名，內容目錄準確。	有標題、署名及內容特點。有內容目錄，但可能有錯或令人混淆。	雜誌有名稱，但多篇文章沒有標題和署名。沒有內容目錄，或目錄不準確。
附加單元	雜誌內有特別單元，包括致編輯的信、廣告、建議專欄，以及與雜誌名稱搭配的專題文章。	雜誌內有特別單元，其中大多與雜誌名稱相配。	雜誌內有幾個特別單元，但大多無法與雜誌名稱相配。	雜誌內沒有任何特別單元。
寫作規範	文字、標點符號、及句子方面，完全沒有錯誤。	文字、標點符號、及句子方面，沒有令讀者產生誤解的錯誤。	文字、標點符號、及句子方面，有一些令讀者產生誤解的錯誤。	文字、標點符號、及句子方面，有許多令讀者產生誤解的錯誤。

專題評量：傳記 最後的省思

傳記雜誌最後省思

1. 請寫出你從這項專題中學到的兩件事。

2. 你寫文章的時候有什麼新的嘗試？結果如何？

3. 你從寫作中學到了什麼，可運用到下一個寫作專題？

4. 你從小組合作中學到了什麼，可運用到下一個合作專題？
