專題評量: 展現理解

多媒體專題:為什麼要資源回收

作品評分指引範例

多媒體專題:為什麼要資源回收?投影片簡報

以上評分指引選自「設計有效專題」中的「不要污染地球型」元計畫。

類別	4	3	2	1	得 總 分 分
寫作技 巧和用 法 (10%)	一個以下的拼寫 或語法錯誤。有 效運用新辭彙。	二、三個拼寫錯誤和/ 或結構錯誤。使用了 一些新辭彙。	四個拼寫和/或語法 錯誤。使用了一些 新辭彙,但是效果 不佳。	四個以上的拼寫 和/或語法錯誤。 沒有校正專題。 幾乎沒有使用新 辭彙。	
組織和版面設計/圖表	使用標題或者相關材料,整個內容組織內容組織內容, 整個內容,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	使用標題或項目列表 來組織內容資訊,有生體組織內含含素 是整體組織包含含素 過過 過去 包含 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 不 我 是 大 綱。 投 影 片 容 易 閱讀, 但 缺 乏 吸 引 力。	大部分內容組織符 合邏輯。投影片很 難閱讀。使用了圖 表,但是並非所有 圖表都有提供資訊 或支援內容大綱。	缺乏清晰或有條 理的組織技量的 實。沒有使用 實。或者圖表 表,或接內 法支援內容 或無法 支援 致無法 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	
工作分 擔 (10%)	小組所有成員共 同平均承擔所有 工作。最終的作 品具有一貫性(工作整合良好, 沒有突兀之處) 。	工作由所有小組成員 相當平均地分擔。顯 示出某種程度的一貫 性。	小組中有某個人沒 有承擔合理的工作 份量。整個專題缺 乏一貫性。	小組中的一些人 工作份量不平均 。整個專題沒有 顯示出一貫性。	
內容 / 大綱 (50%) (參見 附件的 組成成 分說明	內容包含了所有 七種組成成分。 簡報具有說服力 和原創性。	內容包含了至少五種 組成成分。簡報展現 了一些原創性,使用 了一些說服技巧。	內容包含了至少四 種組成成分。簡報 缺乏原創性,很少 使用說服技巧。	內容包含了至少 三種組成成分。 內容不具有說服 力和原創性。	
資料來 源 (10%)	所有圖表和資訊 均有提供資料來 源。文件符合要 求的格式。多項	所有圖表和資訊均有 提供資料來源。文件 大部分符合要求的格 式。至少使用了五種	部分圖表和資訊有 提供資料來源,但 是沒有以要求的格 式記錄。僅使用了	沒有提供資料來 源。提案中的資 訊,顯示研究有 限。	

資料來源(至少 可靠的資料來源。 七種)來自可靠 的網站。	少量的資料來源。		
-------------------------------------	----------	--	--