

設計成效卓著的教學單元計畫：實施專題 剖析專題計畫：中學 9 年級至高中 3 年級

羅密歐與茱麗葉：自我審視：中學 9 年級至高中 3 年級語文專題

學生透過羅密歐與茱麗葉，探討個人責任、個人的選擇自由，以及一個人的行為對他人的影響。要閱讀整個[羅密歐與茱麗葉單元計畫](#)，可列印此頁。

核心問題：文學如何幫助我們更瞭解自己？

專題式學習開始前

介紹專題式學習之前，尤老師英文課的高中學生需要閱讀羅密歐與茱麗葉，討論其中的文學技巧及情節發展，然後針對戲劇中與個人生活有關的問題，撰寫一篇評論。評論須為 3 至 5 頁，並交給尤老師評分。評論主要針對先前討論的文學技巧，測試學生的知識。

專題式學習完成後

重新評量這個單元後，尤老師決定讓學生將羅密歐與茱麗葉的主題及事件應用於現代生活，並為長久以來的問題，尋找解決方法。學生將探究以下問題：文學如何幫助我們更瞭解自己？此外，應思考在不同的時代及文化中，問題有何不同定義。學生會研究莎士比亞如何向 21 世紀的讀者傳達訊息，教學單元開始時，學生會列出一系列社會衝突，並與戲劇內的衝突對應。然後再針對長久以來的問題進行研究，並向適當對象報告各項發現及解決方法。學生會製作各種作品，例如多媒體報告、小冊子或網站，以補充相關資訊。

教學挑戰

建立專題時，尤老師面臨兩個主要挑戰。首先，她不確定該如何將羅密歐與茱麗葉與學生的生活連結，她希望提出的核心問題，可讓學生連結戲劇與自己的生活。她也希望連結學生與現實社會，確保學生瞭解專題的關聯性及真實性。

克服挑戰

1. **找出關聯：**尤老師決定專注於與現代生活有關的議題，探討莎士比亞如何向 21 世紀的讀者傳達訊息。尤老師讓學生研究與戲劇相關的社會議題，加強學習內容與學生生活的關聯。
2. **與現實社會的關聯：**尤老師決定讓學生針對特定對象，進行口頭報告，並運用多媒體報告、小冊子或網站做輔助工具，藉此說明目前社會的需求及資源，並提供可行的解決方法。另外，活動轉變為服務學習專題，為專題提供真實的目的，並透過社會研究連結現實世界。